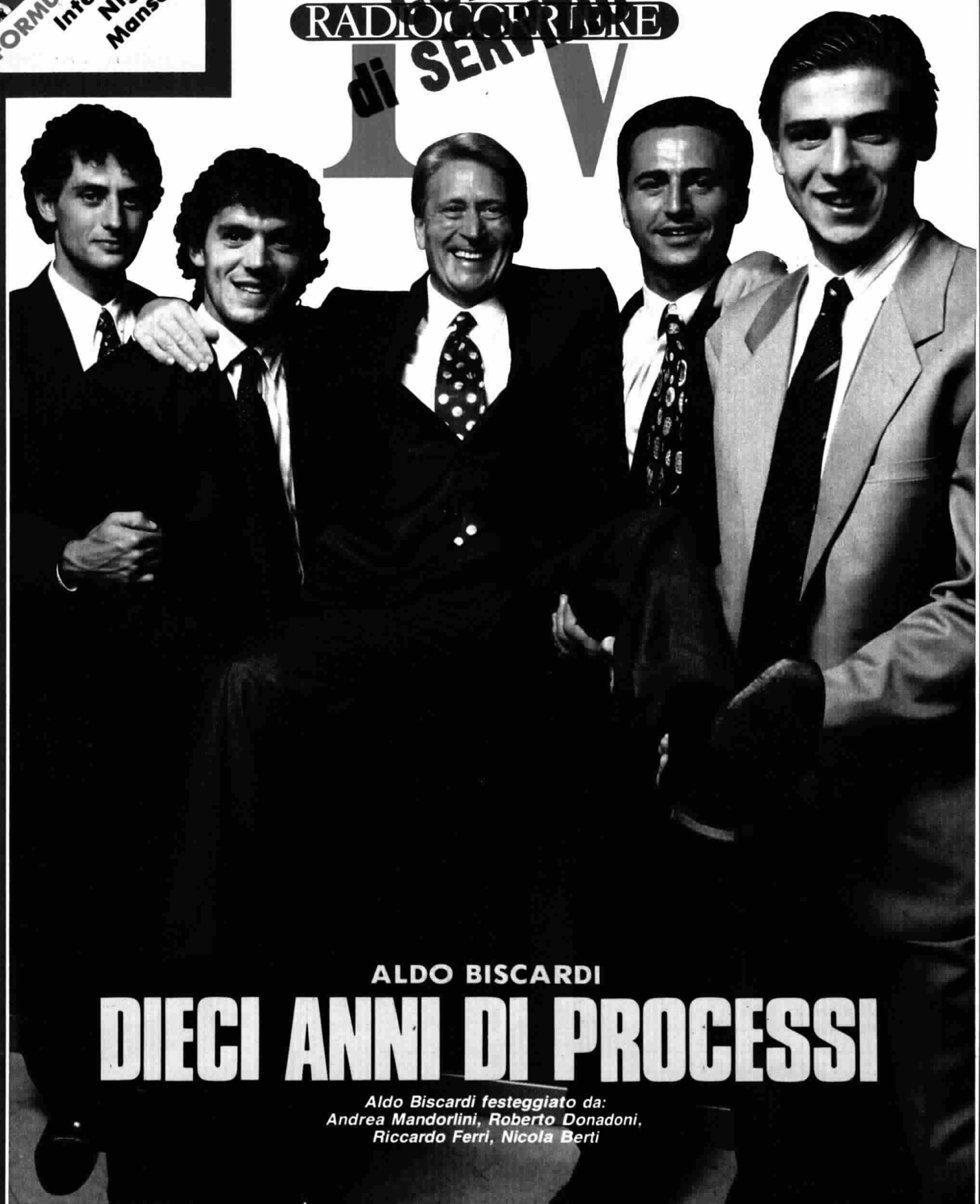


FORMULA 1 A MONZA
Intervista a
Nigel
Mansell

TV
COPIA
RADIOCORRIERE
di SERVIZIO

ANNO LXVI N. 37/1989 10/16 SETTEMBRE L. 1.500



ALDO BISCARDI
DIECI ANNI DI PROCESSI

*Aldo Biscardi festeggiato da:
Andrea Mandorlini, Roberto Donadoni,
Riccardo Ferri, Nicola Berti*

MAGELLANO, IL MAPPAMONDO DELL'ULTIMA GENERAZIONE

Le svela i due volti della Terra. Illumina all'istante il punto da lei cercato.

Il modo più divertente di "leggere" il mondo
Ecco per lei Magellano, il nuovissimo mappamondo concepito secondo i più avanzati e rigorosi criteri geografici e cartografici. Magellano è elegante e aggiornatissimo: lei vi troverà indicate 25 nazioni che soltanto 10 anni fa non esistevano!

Spento e acceso: per vedere tutto!
Quando è spento Magellano le mostra i confini politici di tutti i Paesi della Terra, con città, fiumi, catene montuose. Poi, basta un click e, come per incanto, tutto si accende di una luce dorata: appaiono le dorsali oceaniche, i confini degli Stati federali, le "fratture" della crosta terrestre...

Se lei ama l'avventura, potrà cercare le rotte, le date, gli itinerari dei viaggi di Cristoforo Colombo, del Nautilus, di Cook... Nessun altro mappamondo le mostrerà mai tanti particolari!

Per non perdere mai la bussola
Dov'è caduto lo Skylab? Dov'è il vulcano più recente? E i pozzi di petrolio più ricchi? Dove si trova lo Stato più piccolo del mondo? A tutti i suoi "dov'è" Magellano darà risposte sicure e dettagliate. Sulla sua superficie infatti lei troverà visualizzate più di 20.000 località. Dovrà solo regolare le **manopole di longitudine e latitudine**, alla base del globo, e una spia luminosa le indicherà il punto cercato. Un utilissimo volumetto le darà le coordinate di città, isole, fiumi, zone agricole... e le spiegherà gli usi del suo globo.
Il **"time indicator"**, la scala graduata dei fusi orari, le dirà l'ora in qualsiasi luogo della Terra.

Vantaggiose condizioni

Lei potrà avere MAGELLANO con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: potrà così versare 10 comode rate mensili di L. 10.890 l'una o il totale di L. 108.900 in contanti, più L. 7.000 per spese di spedizione (trasporto con tariffa postale "Fragile") da aggiungere all'importo in contanti o rateale. Nessun interesse o spesa bancaria.

Garanzia di Qualità e Soddisfazione

MAGELLANO è stato realizzato esclusivamente per Selezione con materiali di prima qualità, controllati in ogni fase della produzione, è stato sottoposto al Controllo di Qualità e la sua confezione è studiata per garantire la consegna in perfetto stato.
Se però il Globo dovesse pervenirle danneggiato, **le garantiamo** la sua sostituzione. Se il prodotto non corrispondesse alle sue aspettative, lei può restituirlo.

**PER LEI SOLO
L.10.890**

AL MESE PER 10 MESI

CARATTERISTICHE

- diametro cm 30
- luce interna
- mappe a 10 colori
- punto luminoso mobile per la ricerca delle località
- base in legno
- indicatore dei fusi orari
- manopole per la ricerca della latitudine e longitudine



Come si "usa" Magellano?

Per trovare le località che le interessano le basterà regolare le manopole graduate della longitudine e della latitudine, alla base del globo (il registro orizzontale indica la longitudine, quello verticale la latitudine). Immediatamente un punto luminoso indicherà la posizione ricercata.

Ma dove trovare le misure delle longitudini e delle latitudini? Il volumetto di 160 pagine accluso al mappamondo riporta le coordinate geografiche di migliaia di località, e fornisce notizie aggiornate sulla flora, la fauna, le risorse agricole, industriali ecc. di tutti i Paesi della Terra.



È un'offerta di
Selezione
dal Reader's Digest

Via Aiserio, 10 - 20173 Milano

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

SI' desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta il **GLOBO LUMINOSO MAGELLANO**. Pagherò 10 comode rate mensili di L. 10.890 l'una o il totale di L. 108.900 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 7.000 per spese di spedizione (trasporto con tariffa postale "Fragile"). Nessun interesse o spesa bancaria. Con il GLOBO LUMINOSO MAGELLANO inviermi anche l'utilissima e moderna **RADIO AM/FM PORTATILE** in regalo.

(Scrivere in stampatello)

01260 5

Cognome _____
Nome _____
Via _____ N _____
CAP _____ Città _____
Prov _____ Tel _____ Firma _____

(Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore)

Per richiedere il GLOBO LUMINOSO MAGELLANO compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Aiserio, 10 - 20173 Milano

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regolare. Salvo accettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia.

PX9043 B

IN REGALO PER LEI LA NUOVISSIMA RADIO AM/FM PORTATILE

Giovane, colorata, dal design innovativo: è la simpatica radio AM/FM leggerissima, da portare sempre con sé. È dotata di antenna telescopica di ricezione e funziona a pile. La riceverà con il GLOBO LUMINOSO MAGELLANO e rimarrà comunque sua.

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio



ANNO LXVI
N. 37
1989
DAL 10 AL 16
SETTEMBRE

In copertina,
Aldo Biscardi
con, da sinistra,
Andrea
Mandorlini,
Roberto
Donadoni,
Riccardo Ferri,
Nicola Berti



Foto di
 Marcello Mencarini

I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

4

Toto tv

110

Datevi allo spot

70

Scopri
 il personaggio

118

Big Estate

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Viceredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatore

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

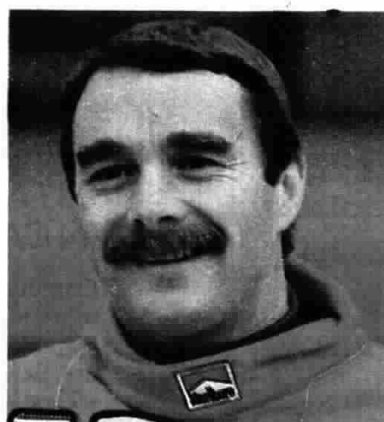
Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Cop. 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fonzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



28

Nigel Mansell
 I due volti dell'uomo
 più veloce del
 mondo
di Ezio Zermiani

34

Aldo Biscardi
 Sono innocente
di Mario Gamba



38
42

L'estate sta finendo
di Stefania Barile

Francesco Salvi
 Vogliamoci troppo bene
di Francesco De Vitis
L'amore secondo
Matteo di Francesco Salvi



48

Paul McCartney
 Gente, salviamo la
 Terra
a cura di Francesco De
Vitis e Nicola Sisto



54

Fred Astaire e
Ginger Rogers
 Ballando ballando
di Stefano Masi

LE RUBRICHE

9 Dialoghi □ 11 Pink Parade □
 12 Fiori & Fiori □ 14 Palcoscenico □ 16 Video □ 18 Musica □
 22 Top Parade □ 63 Tutte le tv,
 la radio, la filodiffusione □ 64
 Film in tv □ 122 L'oroscopo -
 Una risposta dalle stelle

TOTO TV RADIO



L'ITALIA SCENDE IN CAMPO EUROPEO

Con due club campioni in carica in tre tornei (Milan - Campioni e Napoli - UEFA) e ben sette squadre iscritte mercoledì 13 l'Italia scende in Europa per il primo turno di andata delle coppe. Queste le sfide: Coppa dei Campioni, Malmoe (Svezia)-Inter e Milan-Hjk Helsinki (Finlandia); Coppa delle Coppe: Brann Bergen (Norvegia)-Sampdoria; Coppa UEFA: Gornik Zabrze (Polonia)-Juventus, Atalanta-Spartak Mosca (Unione Sovietica); Atletico Madrid (Spagna)-Fiorentina; Sporting Lisbona (Portogallo)-Napoli. Gli incontri di ritorno si disputano mercoledì 27 settembre, mentre il secondo turno è in programma il 18 ottobre e il 1° novembre. Nella foto, Jurgen Klinsmann (destra) e Gianluca Vialli.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV

RADIOCORRIERE

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 14,05) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 10/9/89 - CONCORSO 4			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 BOLOGNA	BARI	•	•
2 CREMONESE	GENOA	•	•
3 FIORENTINA	LAZIO	•	•
4 H. VERONA	NAPOLI	•	•
5 JUVENTUS	ASCOLI	•	•
6 LECCE	CESENA	•	•
7 MILAN	UDINESE	•	•
8 ROMA	ATALANTA	•	•
9 SAMPDORIA	INTER	•	•
10 ANCONA	BARLETTA	•	•
11 BRESCIA	TORINO	•	•
12 CATANZARO	PISA	•	•
13 PESCARA	PADOVA	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____

TEL. _____

CITTA' _____

CORRIERE

ERREBI

Le Cucine di *Raffaele Battistoni*

STAR

PARTITE DEL 10/9/89 - CONCORSO 4

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 BOLOGNA	BARI	•	•	•
2 CREMONESE	GENOA	•	•	•
3 FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
4 H. VERONA	NAPOLI	•	•	•
5 JUVENTUS	ASCOLI	•	•	•
6 LECCE	CESENA	•	•	•
7 MILAN	UDINESE	•	•	•
8 ROMA	ATALANTA	•	•	•
9 SAMPDORIA	INTER	•	•	•
10 ANCONA	BARLETTA	•	•	•
11 BRESCIA	TORINO	•	•	•
12 CATANZARO	PISA	•	•	•
13 PESCARA	PADOVA	•	•	•



PARTITE DEL 10/9/89 - CONCORSO 4

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 BOLOGNA	BARI	•	•	•
2 CREMONESE	GENOA	•	•	•
3 FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
4 H. VERONA	NAPOLI	•	•	•
5 JUVENTUS	ASCOLI	•	•	•
6 LECCE	CESENA	•	•	•
7 MILAN	UDINESE	•	•	•
8 ROMA	ATALANTA	•	•	•
9 SAMPDORIA	INTER	•	•	•
10 ANCONA	BARLETTA	•	•	•
11 BRESCIA	TORINO	•	•	•
12 CATANZARO	PISA	•	•	•
13 PESCARA	PADOVA	•	•	•



SEAT

Un'azienda del gruppo Volkswagen



JUMP DI MENNEN

PER IL BENESSERE DI TUTTO IL CORPO

PARTITE DEL 10/9/89 - CONCORSO 4

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 BOLOGNA	BARI	•	•	•
2 CREMONESE	GENOA	•	•	•
3 FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
4 H. VERONA	NAPOLI	•	•	•
5 JUVENTUS	ASCOLI	•	•	•
6 LECCE	CESENA	•	•	•
7 MILAN	UDINESE	•	•	•
8 ROMA	ATALANTA	•	•	•
9 SAMPDORIA	INTER	•	•	•
10 ANCONA	BARLETTA	•	•	•
11 BRESCIA	TORINO	•	•	•
12 CATANZARO	PISA	•	•	•
13 PESCARA	PADOVA	•	•	•



PARTITE DEL 10/9/89 - CONCORSO 4

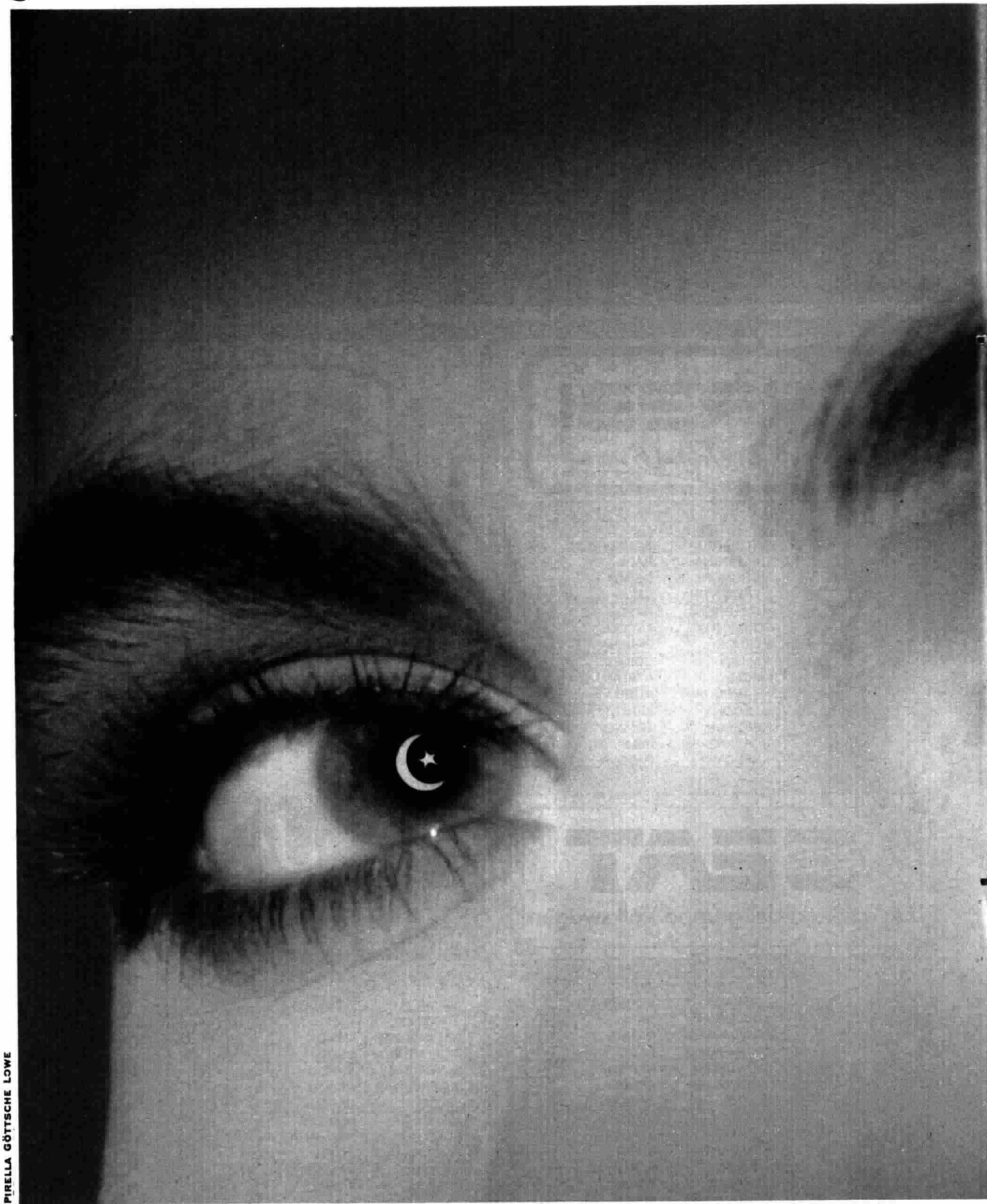
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 BOLOGNA	BARI	•	•	•
2 CREMONESE	GENOA	•	•	•
3 FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
4 H. VERONA	NAPOLI	•	•	•
5 JUVENTUS	ASCOLI	•	•	•
6 LECCE	CESENA	•	•	•
7 MILAN	UDINESE	•	•	•
8 ROMA	ATALANTA	•	•	•
9 SAMPDORIA	INTER	•	•	•
10 ANCONA	BARLETTA	•	•	•
11 BRESCIA	TORINO	•	•	•
12 CATANZARO	PISA	•	•	•
13 PESCARA	PADOVA	•	•	•



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
dalle ore 12.45 della domenica

0769/73966

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S.Marzano Borsci

più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.

BORSO
S.M.

Il più sensuale dei sapori.

ABBONATI: TELO DICO TELO RIPETO TELO REGALO.

Cognome _____
 Nome _____
 Via _____
 CAP _____ Città _____
 Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000
 Ho versato l'importo di L. _____
☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a RAI Radiotelevisione Italiana, TV Radiocorriere, via Arsenale 41 - 10121 Torino
☐ Con assegno bancario intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino
☐ Con vaglia postale intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino
 Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ SC. _____
☐ CARTASI n. _____ SC. _____
☐ DINERS CLUB n. _____ SC. _____

Il TV Radiocorriere regala un morbido telo spugna della Linea Di Fiorano a chi si abbona nei mesi di luglio, agosto e settembre. Abbonati subito e riempi di colore le tue vacanze, lo sport, la casa. Compila il coupon e spediscilo a: Nuova ERI - Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

LINEA **difiorano**

TV
 RADIOCORRIERE
TV

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



IL FIGLIO VENDUTO

Caro direttore, leggendo la notizia di Viviana, la neonata abbandonata a Napoli in una borsa, ho dovuto prendere atto, ancora una volta, della criminale irresponsabilità di certe persone. (Non intendo fare della facile retorica su questo fatto che si commenta da solo).

Si accusano di cercare facile propaganda i vari centri od organizzazioni che promuovono campagne per l'infanzia, e poi ci si accorge che sono fatte a ragion veduta, e che magari qualche neo-madre, nella tentazione di dare la stessa sorte di Viviana al suo piccolo, si è ravveduta proprio ripensando a quelle campagne o incontrandone casualmente qualcuna sui manifesti della città, riflettendoci sopra. Mi piace pensarla così, mi piace credere, e lo credo davvero, che c'è qualcuno che opera con queste finalità e con questo scopo. I bambini sono importanti, non è solo la loro immediata sorte che ci deve preoccupare, ma i bambini sono il nostro futuro e, per dirla con le parole di Ron Hubbard, tratte dal suo saggio *La via della Felicità*: «I bambini di oggi diventeranno la civiltà del domani».

Potremo trovare il farmaco che debella l'AIDS o il cancro, potremo raggiungere le stelle più lontane ma dovremmo principalmente occuparci dell'Uomo, e fare di tutto per renderlo una persona decente, responsabile e in grado di amare.

(Fabio Amicarelli, Monza)

Non c'è bisogno di bussare alla porta dell'esotico Ron Hubbard per ricordarci chi sono i bambini e che cosa rappresentano nella vita della società e nel divenire del mondo. Sui più indifesi c'è una sterminata letteratura di affetti e lacrime con la quale tutti gli adulti, dagli Stati Uniti all'Italia, si incartano con voluttà. E, tanto per curiosità nelle case al di là dell'Atlantico, le notizie di maltrattamenti e sevizie e stupri a danno dell'infanzia nelle metropoli del «grande Paese» hanno una cadenza da stillicidio criminale.

Diminuisce, per questo, la gravità di

gesti dissennati compiuti da madri inconsapevoli nel Sud dell'Italia? No, non diminuisce. Rifletto solo che la via dell'infanzia è lastricata di infelicità in tutti i luoghi del mondo. E perché? Perché il potere è in mano agli adulti. Quale potere? Quello di fare e disfare sulle persone e sulle cose. Gli adulti spesso, e facilmente, o dimenticano di essere stati bambini o non riescono a vivere da persone realmente cresciute.

Lasciamo nello scaffale il ron-ron di Hubbard. E ricerchiamo la chiave della tolleranza, oltre che dell'amore, nel cuore del nostro cuore.

UNO, DUE, MA...

Caro direttore, sono stata molto contenta quando su Raidue è iniziata la programmazione di *Un'attrice, un personaggio*. Mi son detta: «Ecco, finalmente ricompare la prosa in tv, è proprio una buona cosa». Ed ora, gioia ancor più grande, su Raiuno trasmettono i concerti Martini e Rossi.

Caro direttore, su Raidue mandavano una serie di telefilm, *A passo di fuga*; ad un certo punto, il giorno 31 luglio, le puntate sono finite così, cioè senza fine. Sono rimasto male. Come mai? Può spiegarmi il «mistero»?

(Giovanni Annarumma, Anagni - SA)

Egregio direttore, sarò molto breve. Mi può dire come finisce la serie di telefilm *A passo di fuga* trasmessa da Raidue? Di certo, immagino, non con l'ultima puntata trasmessa il 31 luglio '89. Ho pensato che la Rai non ha comprato tutte le puntate e perciò mancano di un finale. Se fosse così... non dico! La ringrazio per l'attenzione

Ma ecco la delusione: entrambi i programmi sono trasmessi al lunedì in seconda serata. Come scegliere? Raiuno e Raidue sono in competizione? Non si potevano trasmettere concerti e prosa in serate diverse?

(Liliana Boero, Genova)

Come la capisco. Il troppo... stropia!

PUNTASPILLI A PASSO DI FUGA

e complimenti per l'impostazione del giornale e la qualità degli articoli.

(Aurelio Ferrante, Carmagnola - TO)

Il serial A passo di fuga era formato da dodici episodi che sono stati trasmessi la prima volta dal 31 agosto al 12 settembre '86. È stato replicato dal 17 al 31 luglio scorso. La produzione è della N.B.C., che non ha ancora messo in cantiere nuovi episodi. E ora passiamo a svelare il «mistero».

DAME ED EROI

Egregio direttore, vorremmo sapere notizie su Jeannette Rodriguez e Carlos Mata, attori principali della telenovela venezuelana *Dama de Rosa*, andata in onda su Cinquestelle e conclusasi il 30 giugno.

(Rossella Rolle e
Luciana Guidotti,
S. Stefano Belbo -
Cuneo)

È arrivata in televisione nel 1985. Dopo due ruoli secondari negli sceneggiati Leonela e Topacio, le è stato affidato il personaggio di Gabriela Suarez, protagonista del teleromanzo Dama de Rosa. Jeannette tornerà sui teleschermi in un nuovo sceneggiato dal titolo Cristal. Prende lezioni di canto e di ballo perché le piacerebbe condurre uno spettacolo televisivo in veste di show-girl. È sentimentalmente

legata al panamense Cesar Rodriguez.

Tito Clemente, interpretato dal quarantenne Carlos Mata, attore e cantante, sarà il partner di Jeannette anche in Cristal. Scoperto dalla scrittrice Delia Palo, è il beniamino delle telespettatrici che gli scrivono montagne di lettere. Carlos è sposato con l'indossatrice Marlene Macedo. Abitano a Miami, in una villa sul mare.

COLLIRIO E... AUGURI

Alle 22,30 del 4 agosto da Raiuno ho ascoltato la telefonata di Pietro Cimatti ad un professore oculista di Napoli (credo Testa) il quale professore assicurava di aver sperimentato un collirio per la guarigione della cataratta senza dover ricorrere all'incerta operazione con il laser. Soffro di cataratta, ho 83 anni e tanta paura di rimanere cieca.

(Maria Licitra, Ragusa)

Un augurio sincero e, subito, il nome del professore: è Michele Testa e opera presso la II Clinica Oculistica dell'Università di Napoli.

Il telefono dell'Università è 081-5453035.

Le puntate trasmesse sono tutte quelle che erano state realizzate. Sempre più spesso, purtroppo, gli sceneggiatori si lasciano alle spalle un finale aperto per avere l'occasione di girare un possibile seguito, nel caso che il pubblico apprezzi e sia espansivo nei consensi.

Questo serial non finito è un caso di «work in progress» (lavoro in progresso). Se funziona gli americani gireranno altri episodi.

Mi spiace: non faccio parte del gruppo degli sceneggiatori. E non condivido la loro «crudeltà» o mancanza di rispetto per il pubblico.

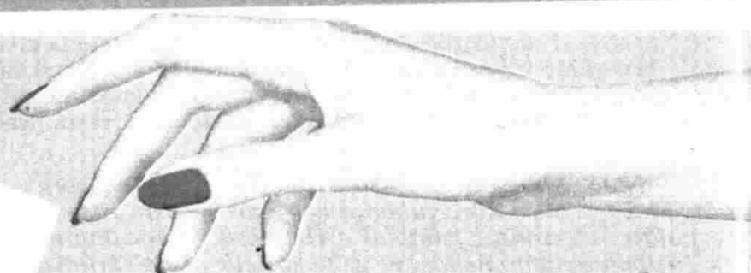
Per me il pubblico non è una cavia!



"E' un tipo vivo..."



"Cambia spesso partner."



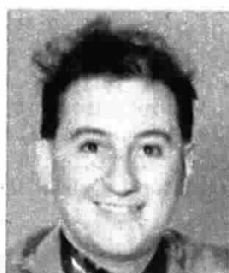
BelGioioso ti sorprende per il suo gusto cremoso. A tavola, BelGioioso scatena le tue invenzioni più sane e gustose. Vedi? Sa stare a tavola con tante cose, a cominciare dalle insalate. Pensi a BelGioioso e ti viene un'idea: un secondo leggero, a fine pasto, uno spuntino. BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un alimento sano ed equilibrato per tutti.

BelGioioso
MANGIAMOLO VIVO



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



AMORE STELLE E STRISCE

Pat Gonzales e Rebecca Brown sono due giovani e affascinanti ragazze americane per le quali l'amore non ha limiti. Soprattutto se si tratta di far evadere da un penitenziario del Colorado i due rispettivi mariti, Fred Gonzales (21 anni) e Ralph Brown (30). Affittato un elicottero con la scusa di visionare un terreno da acquistare, le due signore hanno intimato al pilota di avvicinarsi alla prigione, non prima di avergli puntato una pistola alla nuca. In carcere, intanto, Fred e Ralph fingono di giocare a baseball, con tanto di maz-

za, berretto e guantoni. Un colpo ben assestato, uno sprint e in un attimo sono fuori dal «diamante» del campo. Balzano al volo sull'elicottero e in pochi attimi sono fuori della valle del fiume Arkansas. Imbavagliato in un granaio il pilota, la doppia coppia prosegue la fuga con un camioncino che viene individuato e fermato ai confini del Nebraska. Sono ancora Pat e Rebecca, armate fino ai denti, a crivellare di colpi le auto della polizia, difendendo fino alla fine la libertà dei mariti. Infine la resa. Per amore.



Clint Eastwood (59 anni) con la nuova compagna, l'attrice Jane Magee Cameron

PINK PARADE

KIM BASINGER - JON PETERS (-)

1

La Basinger, donna-gatto in *Batman*, fila con il produttore del film. Non contenta di aver fornito una reputazione sessuale all'uomo-pipistrello, la Basinger è sempre più una reporter dell'amore.

ROBERT REDFORD - LENA OLIN (-)

2

L'attrice svedese (*L'insostenibile leggerezza dell'essere*) è la fiamma del maturo sex-symbol. Pur di darsi un contegno, Redford, prima di corteggiare Olin (e di abbandonare Sonia Braga), si è dovuto scioppiare il libro di Kundera.

MARLON BRANDO - CHRISTIANA RUIZ (2)

3

Il mito incarnato e ingrassato del cinema alle prese con il settimo figlio avuto dalla governante. Un settimo sigillo dal quale l'attore si aspetta molto, visto che dai primi sei non si aspetta più nulla.

RICHARD GERE - KATHERINE MOORE (-)

4

L'american gigolò è diventato buddista, si è fidanzato, non è più un uomo da bordo piscina. Frasi come «I film ci dicono chi siamo» non le direbbe più. Ha ancora il fisico, ma non più l'orgoglio del ruolo.

FARRAH FAWCETT - DAVID JOHNSON (1)

5

In America non si parla d'altro. Il violento braccio tatuato della legge (del sesso) continua a raccontare le imprese e le gesta compiute (e portate a termine) nei dieci mesi di flirt con Farrah. Lei tace. Consapevolezza della superiorità, dicono. Mah...

CLINT EASTWOOD - JANE MAGEE CAMERON (-)

6

Ex sindaco, ex pistolero, ex marito trascinato in tribunale per imbarazzanti questioni, Clint è ad un nuovo amore, ovviamente con un'attrice. «Clint è un capitano nato. Chi sale sulla sua barca non può più scendere», dice Jane.

WALTER ZENGA - ROBERTA TERMALI (4)

7

Costretto a fare il «palo» (proprio lui!) per un paio d'anni, Zenga, vista la prossima maternità di lei, esce finalmente allo scoperto. Inutile ricordare che per i portieri le uscite sono sempre rischiose.

ERICA JONG - KENNETH D. BURROWS (5)

8

L'autrice di *Paura di volare* si è sposata ed è passata per Venezia, città dove risiede diversi mesi l'anno. Ma stavolta non l'ha riconosciuta. È ancora colpa dei Pink Floyd?

LINDA RONSTADT - GEORGE LUCAS

9

Prigionieri del rock and roll e delle fantasie stellari (in privato), si sono tappati in casa da settimane. «Mi sono messa a leggere la storia degli Stati Uniti», ha detto lei. Meglio tardi che mai.

CLAUDIO BAGLIONI - ROSSELLA BARATTOLO (6)

10

Scivola verso il fondo la love-story in conserva del neo-stornellatore di Montesacro. Il loro è un atteggiamento discreto, quasi intellettuale, altro che facili giochi di parole con il cognome di lei.



Lui è Robert Redford (52 anni), lei l'attrice svedese Lena Olin, interprete di *L'insostenibile leggerezza dell'essere*. Per Lena, Redford ha lasciato Sonia Braga

FIORI DELL'ESTATE

Fate ancora in tempo, nei week-end di fine estate, a raccogliere fiori freschi e a metterli sotto pressa tra due fogli di cartone o di carta di giornale. Dopo trenta giorni, perfettamente essiccati e miracolosamente intatti nei loro colori originali, potrete utilizzarli per cimentarvi in composizioni molto decorative, soltanto con l'aiuto della vostra fantasia, di un cartoncino e di un po' di colla del tipo vinavil. I risultati, capacità compositiva a parte, saranno sicuramente gradevoli e vi stimoleranno a riprovare e a diventare dei veri e propri esperti del collage-nature.

PROFUMO DI GARDENIA

Nel regno vegetale esistono piante dai fiori profumati, piante dalle foglie profumate, piante non profumate o dal profumo sgradevole.

Eccovi una classifica delle più profumate. La gardenia, ad esempio, è la pianta più profumata da interno; la stephanotis ci inebria con il profumo che emanano i piccoli fiori bianchi a forma di stella; il gelsomino accompagna con il suo fragrante profumo le nostre passeggiate serali.

Il profumo del geranio? Lo danno sicuramente le foglie. Il profumo più sgradevole? È proprio quello del tagete.

FRUTTA SUL TERRAZZO

Chi non avesse un giardino, ma desiderasse possedere alberi da frutto, potrebbe coltivarli con successo anche in vaso, sul proprio terrazzo.

Regole indispensabili: munirsi di grossi vasi di terracotta (60x60); assicurare un buon drenaggio con uno strato di ghiaia; usare terra di giardino mista a terriccio e torba; concimare con mezzo chilo di concime minerale 8-20-24 (8% di azoto - 20% di fosforo - 24% di potassio) e cinque chili di un buon concime organico. L'albero potrà vivere a lungo solo se manterrete fresca la terra con annaffiature abbondanti.

CAROTENE PER TINTARELLA

Come mantenere la tintarella, faticosamente acquistata, più a lungo possibile? Mangiando molte carote crude, ricche di carotene, che l'organismo umano trasforma in vitamina A.

Ci può aiutare anche una soluzione di tre grammi di essenza di bergamotto (ibrido a metà strada tra il limone e l'arancio), più 80 g. di olio di ricino, da spalmare sulla pelle. I più accaniti della tintarella possono ingerire uno o due cucchiaini al giorno di olio vergine d'oliva: tonificano la pelle e disintossicano l'organismo.

FIORI & FIORI

● I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

IMPARIAMO A SEMINARE L'IPOMEA

Con questa pianta avrete fiori in abbondanza soprattutto in autunno. Attenzione però a come annaffiarla: poca acqua ma spesso.

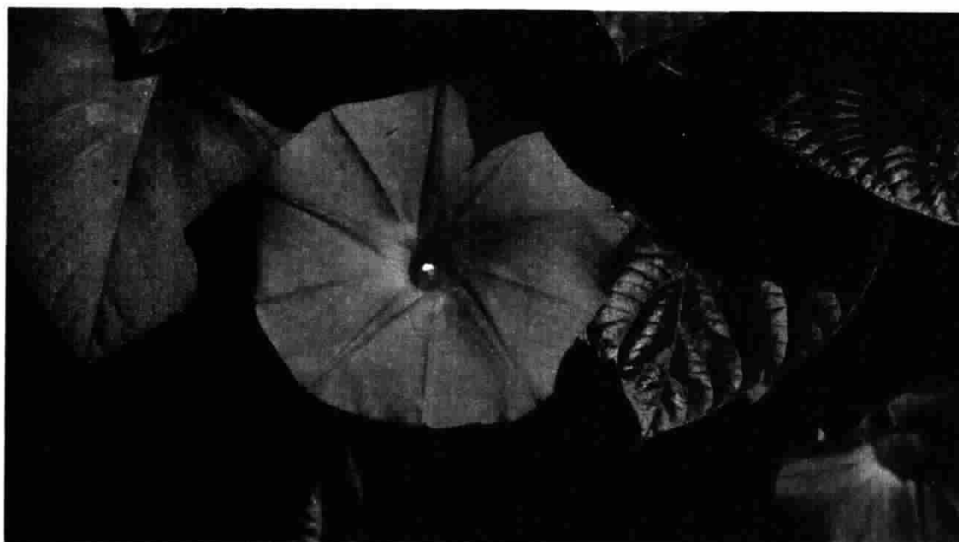


Se l'estate è finita, l'ipomea continuerà a regalarci fiori in abbondanza, fino all'autunno inoltrato. «Ti lego a me» è il significato simbolico che si attribuisce a

questa pianta dal fiore delicatissimo, proprio perché, grazie ai suoi viticci, si avviluppa energicamente a qualsiasi sostegno. Fate attenzione, però, a distinguere l'ipomea dalla pianta del convolvolo, ad essa molto somigliante.

L'ipomea è una rampicante che può superare i dodici metri di altezza; può riempire cancellate, graticciate e reticolati, con un «tappeto» verticale di campane; i colori variano dal porpora al celeste, dal bleu brillante al rosa pallido, fino al giallo oro (anche se molto raro!). La semina va eseguita in primavera ma, per i ritardatari, anche questo periodo è buono e va fatta direttamente a dimora, scegliendo posizioni soleggiate e riparate. Il terreno deve essere misto a sabbia e l'annaffiatura limitata, ma frequente. Per tutta l'estate, fino all'autunno, concimate con alghe marine e sangue secco. Per

Franco Frosi



L'ipomea, pianta rampicante che può superare i dodici metri d'altezza, fiorisce fino ad autunno inoltrato

ottenere fioriture abbondanti, prima e dopo l'estate, spruzzate sulla vegetazione una soluzione di acqua e stimolante ormonico (7 gocce ogni litro di acqua). Non preoccupatevi se, all'inizio dell'estate, avrete una scarsa e breve fioritura, perché quella vera, abbondante e duratura, esploderà con l'avvicinarsi dell'autunno.

Chi volesse coltivare in cassetta l'ipomea dovrà scegliere recipienti profondi e larghi circa trenta centimetri. Tra le varietà più curiose, la leptophylla (con il tubero che può arrivare a pesare più di cinquanta chilogrammi), l'ipomea batatas (patata dolce americana, da tutti conosciuta) e, per ultima, l'ipomea purga dai cui tuberi si ricava la gialappa, notissima sostanza purgativa.

Vi lascio con alcuni consigli utili per ridare vigore e salute alle piante incustodite durante il periodo di vacanza. Prima di riportare all'interno le piante lasciate all'aperto durante il periodo

estivo, bisogna spruzzarne le parti aeree con getti di acqua piuttosto violenti, in modo da eliminare tutte le impurità accumulate e, soprattutto, insetti e ragnetti rossi, moltiplicatisi con il caldo dell'estate. Immergete i vasi in bacinelle contenenti acqua decantata, per almeno quarantotto ore, concimate con un buon concime minerale, possibilmente 20-20-20 (20% di azoto, 20% di fosforo, 20% di potassio), più alghe marine. Fate, infine, un trattamento preventivo e curativo, del tutto ecologico, contro insetti e malattie, con sette gocce di piretro + sette gocce di stimolante ormonico + dieci grammi di macerato di ortica + un cucchiaino di zucchero + un litro di siero di latte magro, il tutto miscelato ad un litro di acqua.

Vi aspetto la prossima settimana con una pianta insolita: il capperò, come si coltiva, i suoi preziosi fiori e la semina attraverso i «cavallotti».

Luca Sardella

per tuo
figlio...

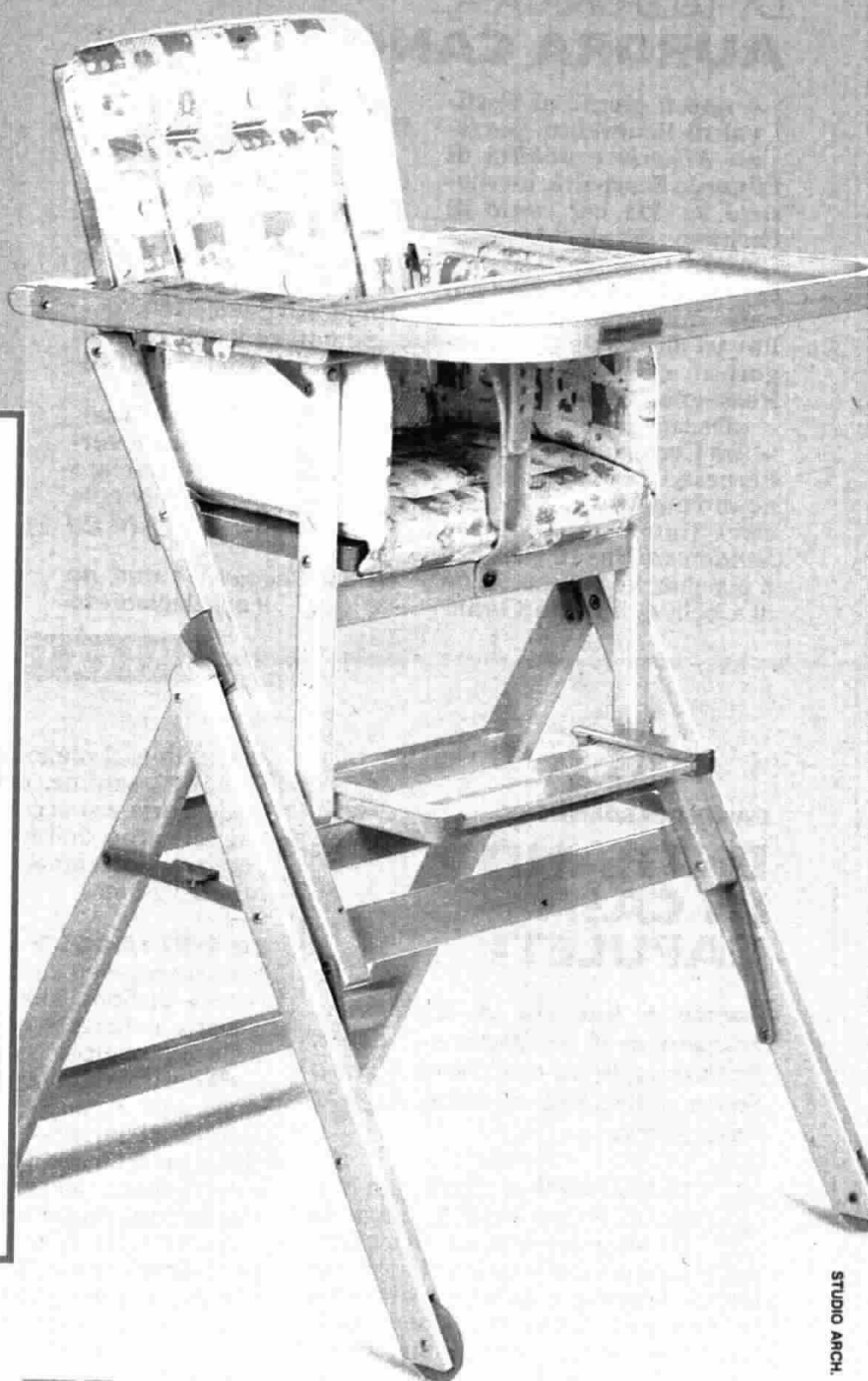


comodo

sicuro

inimitabile

il più piccolo



Il sediolone

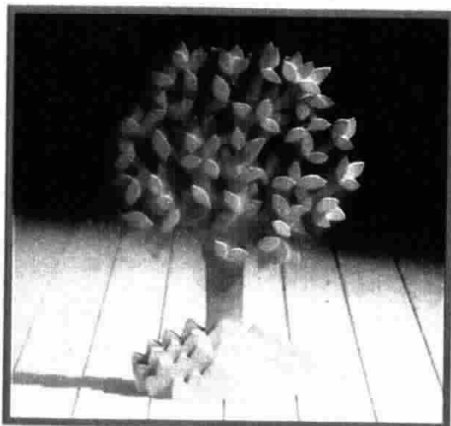
Il sediolone

Il Sediolone è comodo: lo si può usare nel modo tradizionale per dare la pappa al bambino o, ribaltando la tavoletta, come sedia alta da tavolo.

Il Sediolone è sicuro: è munito di cinghie di sicurezza e spartigambe e di ruote per sicuri spostamenti.

Il Sediolone è inimitabile: ha la poltroncina ad altezza regolabile e può trasformarsi in sedia. È l'unico che permette di compiere questa trasformazione senza spostare il bambino dal suo posto.

Il Sediolone è il più piccolo in commercio e completamente chiuso nell'apposita custodia in dotazione, segue il bambino in ogni suo viaggio.



FOPPAPEDRETTI
sicurezza e funzionalità

LA TELEFONATA A... AURORA CANCIAN

In questi giorni, al Festival di Benevento, partono *Miseria e nobiltà* di Eduardo Scarpetta, un musical su *Via col vento* di Gustavo Verde/Massimo Cinque, *Incontro al vertice* di Stephan MacDonald e *Il sofà indiscreto* di Pietro Favari diretto da Ugo Gregoretti, che cura tutta la Rassegna. E nel «Sofà»...

«Diciamolo: in quel *Sofà* — fra Cochi Ponzoni, Giulio Farnese, Gregoretti e le scene di Perego — ci sono anch'io. Tutto o quasi come in *Sentimental* che 16 mesi fa ti è piaciuto. Le musiche sono di Cochi e di Paolo Gatti».

Spiegaci su quale «Sofà» lavorate.

«Un sofà da psicanalista freudiano: fra tanti anniversari ricorre il cinquantenario di Sigmund Freud e noi cerchiamo di scoprire se Edipo aveva o non aveva il complesso di Edipo».

Se non ce l'aveva, addio psicanalisi: come va a finire?

«Top secret fino al 10 settembre quando il finale verrà pubblicamente rivelato nell'Auditorium di S. Nicola a Benevento». (d.g.)

Aurora Cancian, 34 anni, ne il sofà Indiscreto



ALTRO A BENEVENTO

A Palazzo De Simone a Benevento, dopo *Incontro al vertice* con Paola Pitagora e Micaela Esdra, regia di Franco Gervasio: *Esercizi di stile*, di Moretti da Queneau, con Ludovica Modugno, Gigi Angelillo, Ferruccio Pannofino, regia di Jacques Seiler.

LIONELLO E ROUSSIN

Alberto Lionello riprende *Il prigioniero della Seconda Strada* di Neil Simon e, a metà di dicembre, ci offrirà la sua interpretazione di una commedia di Roussin: *Non si può mai sapere*.

PALCOSCENICO

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

ENTRANDO IN CASA CAPULETI

Romeo e Giulietta di Shakespeare, adattamento di P. Valerio e F. Cahne. Produzione Verona tutto l'anno / Centro Servizi e Spettacoli di Udine. Regia di Paolo Valerio.

GLI AUTORI di novelle (da Masuccio Salernitano a Luigi da Porto) mutarono via via la coppia senese di Giannozza e Mariotto in quella veronese e quasi petrarchesca di Giulietta e Romeo; Lope de Vega la mise in scena per primo, Matteo Bandello ne rinnovò i casi, Pierre Boistieu li divulgò in Francia, William Painter in Inghilterra finché Arthur Brooke li cantò in versi (*The Tragical History of Romeus and Juliet*) nel 1562, e William Shakespeare (1564-1616) diede a quella vicenda l'assetto definitivo nella sua tragedia in prosa e versi *Romeo and Juliet* del 1595.

LA STORIA si basa sulla leggendaria inimicizia di due famiglie veronesi. Invano il Principe di Verona le ammonisce.

Pare anzi che l'amore stesso di Romeo Montecchi per Giulietta Capuleti sia una provocazione: pochi lirici convengni e vengono scoperti. Gli amici sono ragazzacci maneschi e ci scappa il fatto di sangue; Romeo è esiliato: agli amanti non restano che le nozze segrete e la fuga.

Un frate erborista collabora, ma

sbaglia tutto il piano: una droga rende Giulietta esanime, quindi Romeo la crede morta e si uccide. E lei si pugnolerà sul corpo dell'amato, così la lieta poesia del loro amore si fa tragica, nera, quasi gotica.

LO SPETTACOLO coinvolge il pubblico in un gioco che, come certi esperimenti di Sepe alla Villa Versiliana, rinuncia al distacco dell'evocazione rituale in cambio della promiscuità spettatori/personaggi: ospiti semiclandestini in casa Capuleti, abbiamo assistito all'intrusione dei Montecchi, spiato amori sotto il balcone, rischiato colpi di spada nei vicinissimi duelli. La scommessa, di senso comunque teatrale, ha retto (pur sacrificando non pochi brani testuali) anche perché la giovane coppia (Laura Montarulli e Dario Manera) era veramente giovane, tenera e nonostante questo all'altezza dell'occasione.

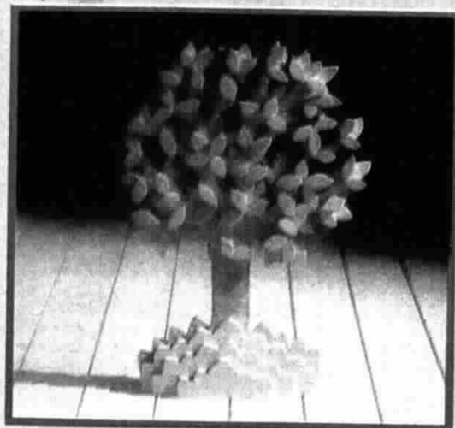


Verona, il cortile di casa Capuleti dove si recita Romeo e Giulietta. Sul balcone: Laura Montarulli e Dario Manera

..scegli
la sicurezza...



STUDIO ARCH. L. CONSOLINI - MILANO



FOPPAPEDRETTI
sicurezza e funzionalità



Magia

Il bagnetto fasciatoio Magia è quanto di meglio e di funzionale si possa desiderare per la toilette del proprio bambino.

Magia è una vera postazione di lavoro con tutto a portata di mano, vaschetta per il bagnetto compresa.

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **Moonwalker**
J. Kramer (Titanus Distribuzione)
- 2 - **Salgon**
C. Crowe (CBS/Fox-Panarecord)
- 3 - **Il serpente e l'arcobaleno**
W. Craven (CIC Video)
- 4 - **Scuola di polizia 5**
A. Myerson (Warner HV)
- 5 - **U2 Rattle and Hum**
P. Joanou (CIC Video)
- 6 - **Stormy Monday**
M. Figgis (Domovideo)
- 7 - **Good Morning Vietnam**
B. Levinson (Touchstone HV)
- 8 - **Frenesie militari**
M. Nichols (CIC Video)
- 9 - **Colors**
D. Hopper (RCA-Columbia)
- 10 - **Milagro**
R. Redford (CIC Video)
- 11 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
- 12 - **Nico**
A. Davis (Warner Home Video)
- 13 - **Dear America**
B. Coutrie (Domovideo)

- 14 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 15 - **Nick & Gino**
R. M. Young (RCA-Columbia)
- 16 - **Un mondo a parte**
C. Menges (Domovideo)
- 17 - **Legittima difesa**
S. Leroy (Avo Film)
- 18 - **Il giovane Toscanini**
F. Zeffirelli (Domovideo)
- 19 - **Congiunzione di due lune**
Z. King (Panarecord)
- 20 - **Sotto il vestito niente II**
D. Piana (Manzotti Home Video)
- 21 - **L'implacabile**
P. M. Glaser (Panarecord)
- 22 - **Dentro la notizia**
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
- 23 - **Cuori nel deserto**
D. Deitch (Domovideo)
- 24 - **Sunset: Intrigo a Hollywood**
B. Edwards (RCA-Columbia)
- 25 - **L'impero del sole**
S. Spielberg (Warner HV)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556).

LA CONQUISTA DELLO SPAZIO

Diviso in tre parti (e altrettante videocassette) questo programma è realizzato con documenti originali della NASA e racconta il percorso dell'uomo alla conquista dello spazio. Skema.

STORIA DELL'ARTE ITALIANA

Dall'archivio storico dell'Istituto Luce abbiamo recentemente avuto una parte della preziosa raccolta sull'arte e l'archeologia. Ecco i titoli disponibili: *La civiltà romanica in Toscana, Dal Borromini al Guarini, Dialoghi degli Etruschi, Il futurismo, Giotto, Il grande Ba-*

Giotto



Arte 9

rocco romano, *La grande maniera: Raffaello, Leonardo e la sua cerchia, I Padri del Rinascimento, Pompei e la vita quotidiana dei romani. Nove cassette Mastervideo e Video Electronics Club.*

VIDEO

● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

MICHAEL JACKSON RE DELLE HIT ESTIVE

Moonwalker, suo ultimo film da protagonista, è da 10 settimane la videocassetta n. 1 in Italia.

«Il suo successo», spiega una voce fuori campo all'inizio del film, «è la realizzazione del sogno americano». *Moonwalker* ha dominato le classifiche video internazionali durante l'intera estate. Negli Stati Uniti è per la 30ª settimana tra i Top Ten delle «sales» (al 5º posto in que-

sto momento). Al 2º posto, c'è da notare, è piazzato *Michael Jackson: The Legend Continues...* (con 10 settimane di presenza). Entrambi i titoli sono usciti in Italia distribuiti dalla Videogram (Titanus Distribuzione) e hanno raccolto analoghi successi anche da noi. *Moonwalker*, in particolare, risulta nella nostra classifica tra i primi dieci da 15 settimane, 10 delle quali trascorse al primo posto. Si tratta senza ombra di dubbio della videocassetta più venduta, e noleggiata, dell'estate, che *TV Radiocorriere* ha già presentato da queste pagine alcune settimane fa. *La leggenda continua*, invece, ha stabilito un record di incassi assoluti sin dalle pre-vendite. Oltre a ripercorrere minuziosamente la vita e la carriera del cantante, contiene il meglio della sua produzione discografica nelle versioni «clip» (naturalmente l'audio è in hi-fi). La musica in video sembra in grande ripresa dopo la flessione registrata negli scorsi anni. Il film degli U2 *Rattle and Hum*, ad esempio, figura nella nostra classifica di vendita da svariate settimane, mentre, per tornare agli States, al 1º posto sta dominando incontrastato *Delicate Sound of Thunder* dei Pink Floyd. Né *Thriller*, per tornare a Michael Jackson, diretto da John Landis, né *Bad*, diretto da Martin Scorsese, sono ancora usciti doppiati in italiano.

VIDEOTECA

Le videocassette con protagonista Michael Jackson. *The Wiz* (Videopost, in lingua originale), *Motown 25: ieri, oggi, sempre* (MGM/UA-Panarecord), *Making Michael Jackson Thriller* (Videopost, in lingua originale), *Michael Jackson: la leggenda continua* (Titanus-Videogram), *Moonwalker* (Titanus-Videogram).

● FILM



CORTO CIRCUITO 2

di Kenneth Johnson,
con Fisher Stevens
e Michael McKean
USA - 1988
RCA Columbia
106m., 130.000 hi-fi
★★½

Short Circuit 2 è uno dei tanti seguiti «numerati» impostici dai produttori di Hollywood. Number Five (un vero robot) continua nelle avventure con *Corto circuito* (CBS/Fox).

GOTÒ L'ISOLA DELL'AMORE

di Walerian Borowczyk,
con Pierre Brasseur,
e Guy Saint-Jean
Francia - 1968
91m., 120.000
★★★



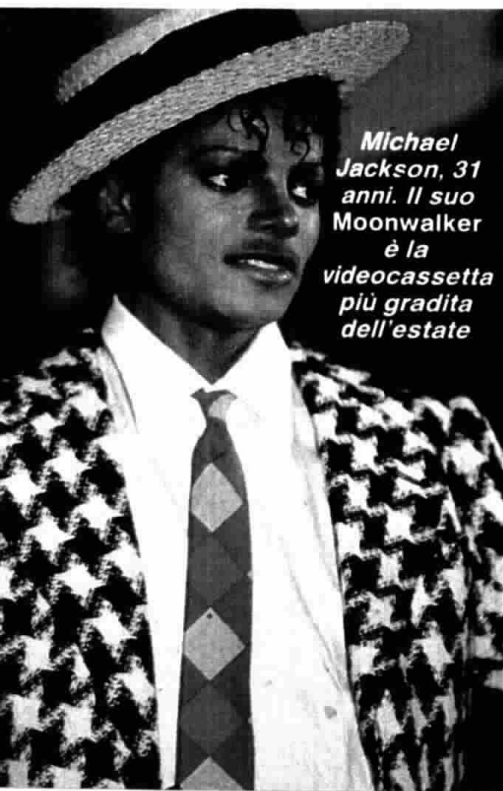
È il primo film con attori di Borowczyk (*La bestia* - General Video, *Regina della notte* - Titanus), che si era occupato d'animazione. Surrealismo e atmosfere erotiche già care all'autore.

IMPROVVISAMENTE L'ESTATE SCORSA

di Joseph L. Mankiewicz,
con Elisabeth Taylor
e Montgomery Clift
USA - 1959
RCA Columbia
110m., 29.000 hi-fi
★★★★

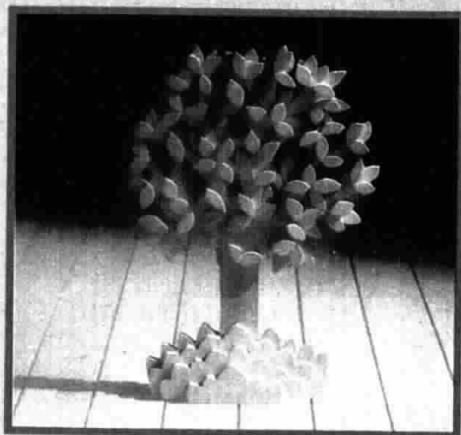


Suddenly Last Summer, con Katharine Hepburn nel cast, è tratto dall'opera di Tennessee Williams, basata sulla vicenda di una donna disturbata mentalmente. Edizione perfetta.



Michael Jackson, 31 anni. Il suo *Moonwalker* è la videocassetta più gradita dell'estate

...e la
funzionalità.



FOPPAPEDRETTI

sicurezza e funzionalità

24064 GRUMELLO DEL MONTE (BG) ITALY
VIA ALESSANDRO VOLTA, 16
TEL. (035) 830497

Melody

Lettino Melody Arcobaleno

Il lettino Melody è delizioso grazie ai colori tenui sapientemente alternati. È privo di spigoli e ha la distanza fra stecche e profondità delle sponde secondo i canoni europei di sicurezza. Grazie all'esclusivo brevetto Foppa Pedretti, comune a tutti i nostri lettini, una sponda si ribalta facilmente sotto il cassetto facilitando al massimo le operazioni di pulizia. I nostri lettini, una volta terminato il loro uso, si trasformano in piacevoli divanetti.

SOVIET ROCK

Lo scorso anno *Back in the U.S.S.R.*, prima rassegna di rock sovietico, ha mostrato agli osservatori occidentali i nuovi fermenti di una realtà culturale a cui il nuovo corso gorbacioviano ha senza dubbio impresso una rapida accelerazione. *Soviet Rock*, questo il nome della nuova edizione, continua ora il discorso da poco iniziato. Dal 7 al 10 settembre Euritmia (Parco del Turismo, Roma EUR) ospita cinque gruppi tra i più significativi della new wave russa. In cartellone gli Avia e i Kino, entrambi di Leningrado, i lituani Bix, gli ucraini V.V., e i moscoviti Zuuki Mu.

IN TOURNÉE

POP ROCK Tornano a grande richiesta i *Simple Minds*. Il gruppo di Jim Kerr è il 12 settembre allo Stadio comunale di Cava dei Tirreni, il 13 all'Arena di Verona, il 18 al Parco della Pelleria di Torino. Per gli amanti del soft-jazz sono in arrivo i *Carmel*. La band è il 9 settembre a Ferrara, il 10 a Modena, l'11 a Firenze, il 13 a Milano, il 14 a Torino, il 15 a Grosseto. Due le date della settimana per *Zucchero*: l'8 a Firenze, l'11 a Genova. Continua il tour di *Antonello Venditti*: 8 settembre Torino, 9 Genova, 11 Guidonia, 12 Pistoia. Concludiamo con il rock italiano dei *Diaframma* che suonano il 12 a Firenze (Campo Bisenzio).

CLASSICA Per la rassegna di compositori sovietici contemporanei promossa da Casa Ricordi e Cidim l'8 settembre il *Quartetto Arditti* suona al Teatro Comunale di Città di Castello (Gubaidulina, Urbaitis, Prokofiev). Il 9 inizia il Festival di Cremona con un concerto dell'*Orchestra di S. Cecilia* diretta da *Salvatore Accardo* (Ciaikovski). Il 6 serata inaugurale della rassegna "La civiltà musicale di Parma" con un concerto al Teatro Regio diretto da *Gianandrea Gavazzeni* e la partecipazione del basso *Paata Burchuladze* (Verdi, Ponchielli, Boito). L'8 al Rossini Opera Festival *Gustav Kuhn* dirige l'*Orchestra del Comunale di Bologna* nel *Requiem* di Mozart.

JACKSON FOR FANS

Eravamo abituati a delle attese interminabili tra un disco e l'altro, ma ora *Michael Jackson* sembra intenzionato a non far soffrire più i suoi fans. Ad ottobre pubblicherà infatti un triplo album contenente oltre ad alcune versioni rimissate dei suoi maggiori successi (tratti da *Thriller* e *Bad*), una serie di brani dal vivo e alcuni inediti.

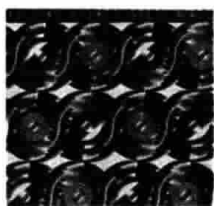
COSA GUARDA RENATO ZERO?

Si intitola *Vojeur* il nuovo album di *Renato Zero* nei negozi dal 16 settembre. È stato registrato a Londra e prodotto da Geoff Westley.

MUSICA

DISCHI/POP

PIÙ DURI DELL'ACCIAIO



Un'osservazione per capire la portata di *Steel Wheels* (Rolling Stones), annunciato ritorno di *Mick Jagger* e soci: lo metti sul piatto e nulla ti stupisce, è l'ultimo disco ma potrebbe benissimo essere uno di quelli che, gioco forza, ti è sfuggito nella loro sterminata discografia. Probabilmente la forza dei *Rolling Stones* è tutta qui, nella peculiarità di un suono che è ormai tutt'uno con la celebre linguaccia scelta per simbolo. L'adagio antico torna d'attualità: è solo rock'n'roll, ma ci piace.

E INTANTO IL MONDO GIRA



Emozioni profonde e suggestioni anglofile caratterizzano tutti i dischi di *Eugenio Finardi*, non dimenticato capofila dei rocker di casa nostra. *Il vento di Elora* (Fonit Cetra) non sfugge a queste coordinate: al di là della qualità del suono, c'è sempre qualcosa che brucia, che graffia sottopelle, là dove la banalità delle canzonette non può arrivare. L'ironica identificazione con il *Vil Coyote* («che cade ma non molla mai») cede il passo alla poesia de *Il fiume* e alla disperazione de *L'albero delle spade*.



10.000 *Maniacs*, *Blind Man's Zoo* (Elektra). Fascino intellettualoide e la voce enigmatica di *Natalie Merchant*, eminenza grigia della band accanto al produttore Peter Asher. Un disco misterioso, ricco di riferimenti all'attualità, dall'Iran all'Africa.



Bruno Lauzi, *Inventario latino* (Five). L'ironia è sempre in agguato, tra ricordi provinciali e suggestioni transoceaniche. Il tutto legato dalla solita, inconfondibile voce e dal consueto garbo quasi artigianale.

Francesco De Vitis

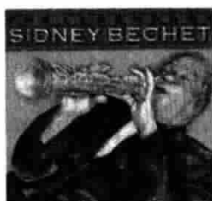
DISCHI/JAZZ

AROMI LATINI E LETTERE DA CASA



Pat Metheny, il chitarrista che riesce a mettere d'accordo gli amici del jazz e quelli della musica pop, presenta *Letter From Home*, nuovo album inciso per la Geffen. È una raccolta di brani suoi, di *Lyle Mays* e di *Pedro Aznar*, nei quali la suggestione dei ritmi latini è più avvertibile che in passato, senza peraltro che lo stile ormai consolidato del gruppo risulti cambiato. Steve Rodby, Paul Wertico e Armando Marçal completano il sestetto con l'elettronica che prende spesso il sopravvento.

UN MAESTRO DI NEW ORLEANS



Sidney Bechet, maestro del clarinetto e del sax soprano di New Orleans, è efficacemente ricordato in un disco-ritratto che gli viene dedicato nella collana RCA-Bluebird, *The Legendary S.B.* Si tratta di 22 brani passati al restauro digitale che Bechet (1897-1959) aveva inciso con varie formazioni tra il 1932 e il 1941. Vi si ascoltano anche Albert Nicholas, Jelly Roll Morton, Tommy Ladnier, Henry Red Allen. In *Sheik Of Araby* invece Bechet faceva tutto da solo.



Chet Baker, *The Incredible C.B. Plays And Sings* (Carosello). Torna un'incisione del 1977 con Bruce Thomas, Jacques Pelzer, Gianni Basso, Lucio Terzano, Giancarlo Pillot e Ruth Young, la cantante che era allora la compagna di Chet.



Donatella Pandimiglio, *Stage* (Dona Records). Riccardo Biseo, Eddy Palermo, Guido Pistocchi, Gianni Sanjust, Massimo Moriconi e Giuseppe Giampietro accompagnano la valorosa cantante in un debutto discografico ben riuscito.

Salvatore G. Biamonte

CYNAR

**APERITIVO
LEGGERO**

**AMARO
MODERATO**



A BASE DI CARCIOFO

TRE DOMANDE A...

FRANCESCO DI GIACOMO

a sua voce maestosa ha accompagnato le più felici stagioni del pop progressivo italiano. Drammaticamente imponente sui suoni epici e romantici che il Banco, ex Banco del Mutuo Soccorso, strutturava al servizio di composizioni di grande impatto emotivo. Con l'arrivo degli anni '80 e di nuove leggi di mercato, quella magia si dissolse lasciando solo delle rare tracce in dischi di pronto consumo. Oggi, ed è una bella sorpresa, arriva *Non mettere le dita nel naso*, un lavoro che ritrova la forza, l'ispirazione

e la genialità di un tempo.

È un disco del Banco o si tratta del tuo primo album solista che il Banco, come da copertina, si limita a presentare?

«Un po' l'una e l'altra cosa, nel senso che io sono il primo progetto nato all'interno della Banco Factory, la nuova struttura in cui tutto il gruppo ora si muove».

Il famoso concetto di open band, di gruppo aperto...

«Qualcosa di più. Abbiamo appena finito di ristrutturare un teatro a Genzano, vicino Roma, dove abbiamo creato due sale-prova che sa-



Francesco Di Giacomo

si: dalla composizione, al perfezionamento in vari strumenti, fino alle tecniche di missaggio. Fulcro di tutto, Vittorio Nocenzi che si avvarrà di volta in volta di collaboratori tutti di grande livello come quelli che hanno preso parte a questo album».

Sembrare aver recuperato l'entusiasmo di una volta. Dopo quasi vent'anni?

«Rimettendo in gioco le sensazioni, la fisicità, il sudore, l'ironia. Ovvero superando quelle sintesi obbligate che ci avevano costretti alla canzone di tre minuti».

Nicola Sisto

ranno a disposizione di giovani musicisti, gruppi teatrali, di chiunque abbia qualcosa di valido da proporre e non abbia lo spazio dove farlo. Istituiremo anche dei cor-

MUSICA

● DISCHI/CLASSICA

QUATTRO UOMINI IN FUGA



Arnold Steinhardt (violino), John Daley (violino), Michael Tree (viola) e David Soyer (violoncello) formano da ventun anni il Guarneri Quartet.

Un gruppo da camera eccellente che si cimenta ora su disco Philips con i due lavori che rappresentano un po' il "testamento" di Ludwig van Beethoven, ricchi di valori anticipatori: il *Quartetto op. 130* e la *Grande Fuga op. 133*, che di quel *Quartetto* è in certo senso l'autentico finale. Interpretazione straordinaria solo nella *Grande Fuga*.

UN DIRETTORE SCHERZOSO

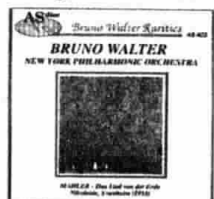


In genere la critica parla di Lorin Maazel con nostalgia: di come era penetrante negli anni Cinquanta. Si sottintende che l'attuale Maazel è superficiale. Di questo passo si arriverà al pregiudizio. Ma bisogna dire che il dotatissimo direttore non fa abbastanza per evitare un simile guaio. Ad esempio, in un nuovo disco EMI interpreta la celebre *Settima Sinfonia* di Anton Bruckner senza trovare nell'*Adagio* momenti di vera intensità. Però guizza mirabilmente nello *Scherzo*.



Domenico Cimarosa, *Chi dell'altrui si veste presto si spoglia* - Domenico Scarlatti, *La Dirindina*, Riccardo Muti (Nuova Era). Due

deliziose operine della "scuola napoletana" registrate da un Muti all'inizio della carriera ('68) ma già brillante.



Gustav Mahler, *Il canto della terra*, Bruno Walter (As Disc). Una rara

registrazione del grande direttore, dal vivo nel 1953 con la New York Philharmonic Orchestra. Siamo sull'Olimpo, ma il CD non migliora la resa sonora.

Mario Gamba

● IN COMPACT DISC

MAGICO PARKER MAGICO COMPACT



Centosettantasei incisioni, 10 compact, una serie di registrazioni mai ascoltate per oltre due ore di session: ecco il meraviglioso cofanetto Polygram (importazione) che raccoglie l'opera completa di Charlie Parker per l'etichetta Verve. Titolo: *Bird*. Trascrizione digitale da una registrazione analogica di qualità. Una vera e propria chicca. C'è tutto, tutti e di tutto. Non riuscirete a trattenere il piede che batte per terra: se cominciate con *Sweet Georgia Brown* il resto viene da solo. Eccezionale.

BATTISTI D'ANNATA PER TUTTI



La Bmg Ariola stampa in compact Lucio Battisti. Non si tratta di una vera e propria raccolta ma della riedizione di quattro suoi album di grande successo. *Il mio canto libero* del '72, *Il nostro caro angelo* del '73, *Anima latina* del '74 e *Umanamente uomo* nuovamente del '72. Un'occasione per gli odierni ultratrentenni di riascoltare musiche certamente care. Un'occasione non solo per loro. Battisti rimane sempre Battisti e questi quattro compact ne sono la prova. Provare per credere.



Branford Marsalis, *Trio Jeepy* (Cbs, Columbia). Quanto è bello il jazz quando è bello. Quanto è bella la musica quando incisa bene viene ascoltata in un buon compact. Ecco il giovane Branford. Potrete dimenticare il vecchio Wynton. O no?



Mavis Staples, *Time waits for no one* (Paisley park). Voce straordinaria. Dal blues allo spiritual questa artista preziosa e trascinante fa meraviglie. Prince la lancia in orbita e lei sa già volare. Non perdetevi questo CD. Questa è musica.

Pierguido Cavallina

Cosa mette la mamma di Alberto nella valigia del campione?



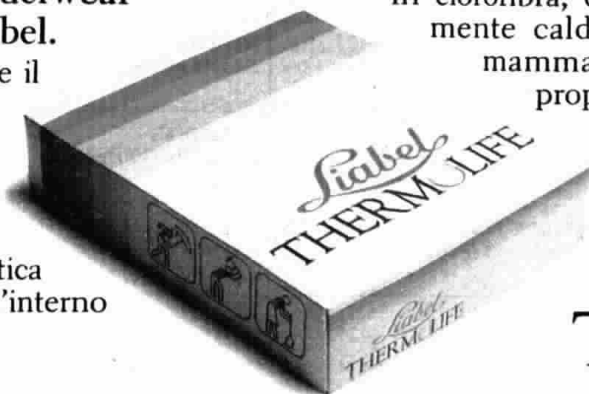
PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Thermolife: l'“underwear” sportivo e salutare Liabel.

Perché il freddo, il sudore e il dolore sono i più pericolosi avversari del corpo umano. E solo Thermolife può sconfiggerli.

Thermolife ha l'esterno in lana, che forma un'autentica barriera contro il freddo, e l'interno

in clorofibra, che assicura un corpo gradevolmente caldo e asciutto. Tutto questo la mamma di Alberto lo sa. E sembra proprio che lo sappia anche Alberto.



Liabel[®]
THERMOLIFE

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
2	ABBI DUBBI E. BENNATO
3	LIBERI LIBERI V. ROSSI
4	BAT MAN PRINCE
5	DELICATE SOUND OF... PINK FLOYD
6	THE MIRACLE QUEEN
7	FLOWERS IN THE DIRT P. McCARTNEY
8	STREET FIGHTING YEARS SIMPLE MINDS
9	A NEW FLAME SIMPLY RED
10	ONE NIGHT OF SIN J. COCKER

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
2	VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
3	TI PRETENDO RAF
4	LIBERI LIBERI VASCO ROSSI
5	MARINA ROCCO & THE CARNATION
6	SCAPPA CON ME JOVANOTTI
7	MIRAMARE F. DE GREGORI
8	STRINGIMI MATIA BAZAR
9	CANI SCIOLTI SCIALPI
10	IL DIAVOLO IN ME ZUCCHERO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	BATDANCE PRINCE
2	WHEN THE NIGHT COMES JOE COCKER
3	THE LOOK ROXETTE
4	EXPRESS YOURSELF MADONNA
5	LULLABY CURE
6	MY BRAVE FACE PAUL McCARTNEY
7	I WANT IT ALL QUEEN
8	THROUGH THE STORM E. JOHN/A. FRANKLIN
9	I GROVE ALL NIGHT CINDY LAUPER
10	LA PALOMA BIANCA SANDY MARTON

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

1	RAI	BBC	Billboard
1	ORO INCENSO E BIRRA Zuccherò Sugar Fornaciari (Polygram)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (Epic)	SOUNDTRACK: BATMAN Prince (Warner Bros.)
2	ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin)	NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 15 Various (EMI/Virgin/Polygram)	REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI)
3	LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI)	TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL)	HANGIN' TOUGH New Kids On The Block (Columbia)
4	BATMAN Prince (WEA)	A NEW FLAME Simply Red (Elektra)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)
5	COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80 Raf (CGD)	HEART AND SOUL Various (Polydor)	FULL MOON FEVER Tom Petty (MCA)
6	TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO A. Oxa (CBS)	THE TWELVE COMMANDMENTS OF LOVE The London Boys (Teldec)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista)
7	A NEW FLAME Simply Red (WEA)	VELVETEEN Transvision Vamp (MCA)	THE RAW & THE COOKED Fine Young Cannibals (MCA)
8	ONE NIGHT OF SIN J. Cocker (Capitol/EMI)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)	SKID ROW Skid Row (Atlantic)
9	LA MIA MOTO Jovanotti (Ibiza/CBS)	BATMAN SOUNDTRACK Prince (Warner Bros.)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)
10	THE MIRACLE Queen (EMI)	TRASH Alice Cooper (Epic)	THE OF THE INNOCENCE Don Henley (Geffen GHS)
11	LIKE A PRAYER Madonna (Sire/WEA)	CLUB CLASSICS VOL. ONE Soul II Soul (10 Records)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (E.P.A.)
12	SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS E. Brickell & N. Bohemians (WEA)	RAW LIKE SUSHI Neneh Cherry (Circa)	TWICE SHY Great White (Capitol)
13	DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (EMI)	JUMP - THE BEST OF The Pointer Sisters (RCA)	WALKING WITH A PANTHER L.L. Cool J. (Columbia)
14	STREET FIGHTING YEARS Simple Minds (Virgin)	NOW DANCE '89 Various (Virgin/EMI)	DIRTY ROTTEN FILTHY STINKING RICH Warrant (Columbia)
15	IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi)	THEMES Vangelis (Polydor)	PAUL'S BOUTIQUE Beastie Boys (Capitol)
16	FLOWERS IN THE DIRT P. McCartney (EMI)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N' Roses (Geffen)	MARTIKA Martika (Columbia)
17	DISINTEGRATION The Cure (Polygram)	ANYTHING FOR YOU Gloria Estefan And The Miami Sound Machine (Epic)	LIKE A PRAYER Madonna (Warner Bros.)
18	MIRAMARE 19/4/89 F. De Gregori (CBS)	STREET FIGHTING YEARS Simple Minds (Virgin)	BLIND MAN'S ZOO 10.000 Maniacs (Elektra)
19	KALEIDOSCOPE WORLD Swing out Sister (Polygram)	PARADISE Inner City (10 Records)	KEEP ON MOVIN' Soul II Soul (Virgin)
20	MONEY FOR NOTHING Dire Straits (Polygram)	THE MIRACLE Queen (Parlophone)	LOVE AND ROCKETS Love and Rockets (RCA)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

AFFARI IN DIRETTA



Nuovi mezzi di comunicazione SEAT. Nuove tecnologie, nuovi strumenti per essere presenti con la propria offerta e comunicare con chi sta selezionando quanto di meglio offre il mercato.

I dati più aggiornati per azioni di direct marketing semplici, complete ed efficaci: gli strumenti adeguati per chi desidera promuovere la propria attività.

Un insieme di servizi dinamici e avanzati, come le banche dati, che offrono la possibilità di accedere in pochi secondi ad una miriade di informazioni utili.

Strumenti essenziali per moltiplicare le opportunità di informazione, di contatto e di vendita, con tutti i vantaggi della cronaca diretta.



SEAT
DIVISIONE STET s.p.a.

10138 TORINO
VIA AURELIO SAFFI 18

1	RAI 	BBC 	Billboard 
	MARINA (1) Rocco e The Carnations (CGD)	SWING THE MOOD (1) Jive Bunny And The Mastermixers (Music Factory)	RIGHT HERE WAITING (1) Richard Marx (EMI)
2	TI PRETENDO (3) Raf (CGD)	LOSING MY MIND (14) Liza Minnelli (Epic)	COLD HEARTED (3) Paula Abdul (Virgin)
3	W LA MAMMA (2) E. Bennato (Virgin)	FRENCH KISS (3) Lil Louis (ffrr)	HANGIN' TOUGH (6) New Kids On The Block (Columbia)
4	THE LOOK (5) Roxette (EMI)	RIDE ON TIME (10) Black Box (de Construction)	DON'T WANNA LOSE YOU (4) Gloria Estefan (E.P.A.)
5	BAT DANCE (7) Prince (WEA)	BLAME IT ON THE BOOGIE (11) Big Fun (Jive)	ON OUR OWN (FROM "GHOSTBUSTERS II") (2) Bobby Brown (MCA)
6	EXPRESS YOUR SELF (4) Madonna (WEA)	TOY SOLDIERS (5) Martika (CBS)	SECRET RENDEZVOUS (9) Karyn White (Capitol)
7	SURVIVOR (8) B. Thomas (Smash One Music)	I JUST DON'T HAVE THE HEART (n) Cliff Richard (EMI)	ONCE BITTEN TWICE SHY (5) Great White (Capitol)
8	SCAPPA CON ME (6) Jovanotti (Ibiza/CBS)	WOULDN'T CHANGE A THING (2) Kylie Minogue (PWL)	THE END OF THE INNOCENCE (11) Don Henley (Geffen)
9	DRESSES FOR SUCCESS (n) Roxette (EMI)	POISON (4) Alice Cooper (Epic)	FRIENDS (12) Jody Watley With Eric & Rakim (MCA)
10	STRINGIMI (n) Matia Bazar (CGD)	YOU'RE HISTORY (6) Shakespear's Sister (ffrr)	ANGEL EYES (13) The Jeff Healey Band (Arista)
11	LULLABY (9) The Cure (Polygram)	THIS IS THE RIGHT TIME (15) Lisa Stansfield (Arista)	I LIKE IT (7) Dino (Island)
12	LA PALOMA BIANCA (10) S. Marton (Ibiza)	HEY I CAN'T DANCE TO... (19) Beatmasters featuring MC Betty Boop (Rhythm King)	SHOWER ME WITH YOUR LOVE (17) Surface (Columbia)
13	FIGLIO DELLA LUNA (14) Mecano (Ariola/BMG)	DO THE RIGHT THING (17) Redhead Kingpin And The FBI (10 Records)	SACRED EMOTION (14) Donny Osmond (Capitol)
14	MY BRAVE FACE (15) P. McCartney (EMI)	I DON'T WANNA LOSE YOU (7) Gloria Estefan (Epic)	KEEP ON MOVIN' (15) Soul II Soul (Virgin)
15	DR. JAZZ MR. FUNK (17) Ladri di Biciclette (EMI)	PURE (8) The Lightning Seeds (Ghetto)	HEAVEN (22) Warrant (Columbia)
16	DON'T YOU WANT ME (20) BABY Mandy (CGD)	KISSES ON THE WIND (26) Neneh Cherry (Circa)	18 AND LIFE (20) Skid Row (Atlantic)
17	WHEN THE NIGHT COMES (11) J. Cocker (EMI)	YOU'LL NEVER STOP ME LOVING YOU (9) Sonia (Chrysalis)	IF I COULD TURN BACK TIME (21) Cher (Geffen)
18	PANAMÀ (16) B. Thomas (Smash One Music BMG)	THE INVISIBLE MAN (28) Queen (Parlophone)	BAT DANCE (FROM "BATMAN") (8) Prince (Warner Bros.)
19	AMERICANOS (18) H. Johnson (MCA)	ON OUR OWN (13) Bobby Brown (MCA)	GIRL I'M GONNA MISS YOU (28) Milli Vanilli (Arista)
20	VOGLIO FARE L'AMORE (n) G. Nannini (Ricordi)	NUMERO UNO (n) Starlight (CityBeat)	HEADED FOR A HEARTBREAK (19) Winger (Atlantic)

Rap in clip

La possibilità di raccontare una storia attraverso un clip aumenta dipendentemente dal genere musicale. Per i cantautori è sempre stata molto dura - prova ne sia l'ultimo video di Antonello Venditti, "21 modi per dirti che ti amo", dove un quartetto da camera femminile, tendenza sado-maso, si mescola, del tutto incomprensibilmente, con immagini simil Vietnam - ma anche per i melodici per scelta non è stata semplice. Il rap, oltre a presentare dei clip di bassissimo costo, con gli interpreti che si mischiano con comparse prese per la strada, offre da alcuni anni un campionario umano di grande suggestione. Certo, le immagini sono sempre le stesse: rappers, disc-jockeys, covi di ballerini, tipacci tatuati o ingioiellati, maxi-radio, ecc. Ciò non toglie che a volte sia possibile costruire delle minisceneggiature divertenti e in grado di esser viste dozzine di volte, come in fondo è natura del video-clip. È il caso di "Give it here" di Deff Jeff, fra i più divertenti rap-clip degli ultimi tempi, in cui tutto il filo logico-narrativo è affidato alle qualità (notevoli) dance dei partecipanti.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Batdance (Prince)
- 2) Liberian girl (Michael Jackson)
- 3) Give it here (Deff Jeff)
- 4) Broken hearts (Living Colour)
- 5) Free (Stevie Wonder)
- 6) China doll (Julian Cope)
- 7) Abbi dubbi (Edoardo Bennato)
- 8) Diavolo in me (Zucchero)
- 9) The look (Roxette)
- 10) Express yourself (Madonna)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

nuovo
Lines

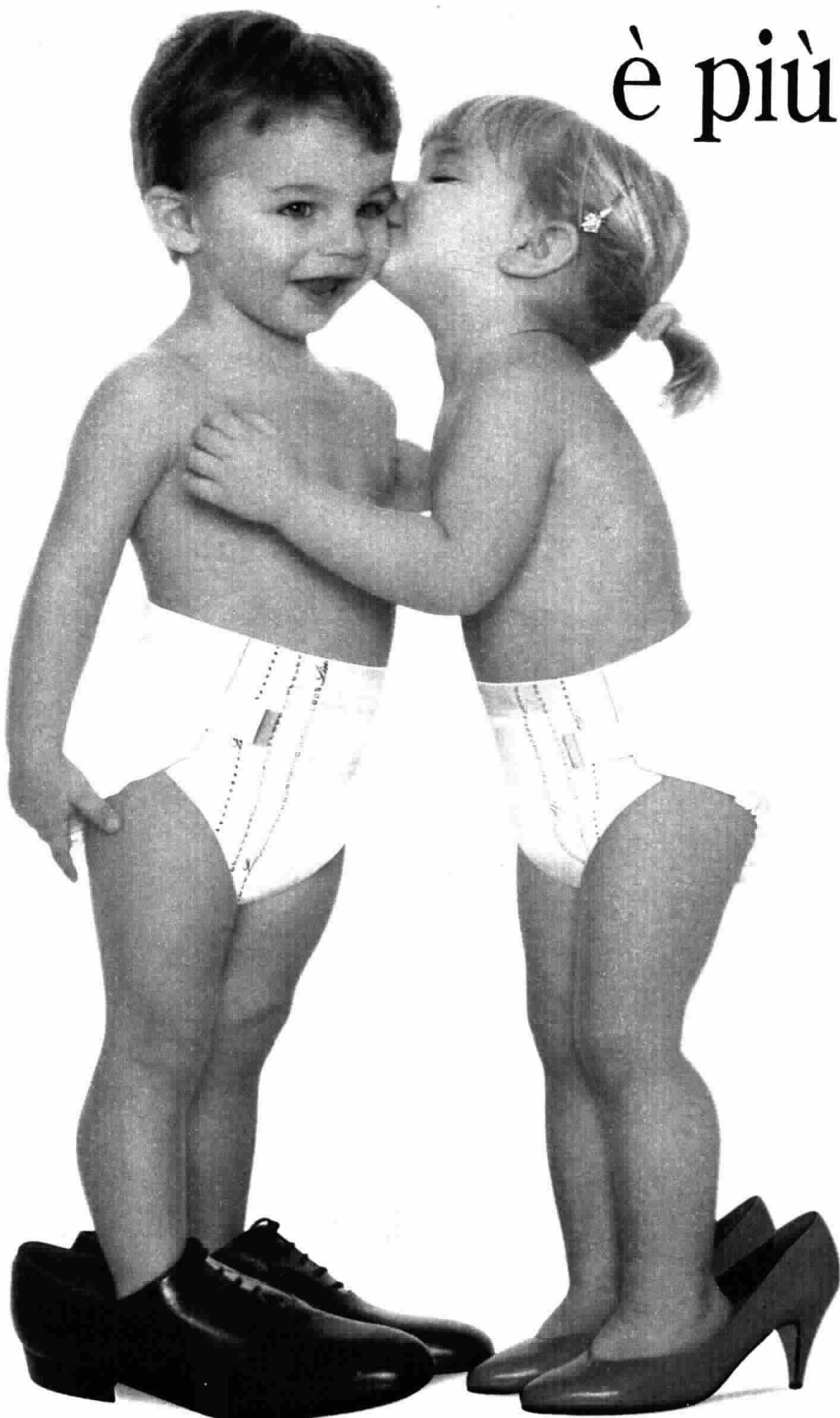
nessun culetto al mondo
è più asciutto

Lines non si
accontenta più
di fare i pannolini
per maschietti
e femminucce

I Nuovi Lines hanno in più una novità straordinaria! Sono gli unici ad aver aggiunto, sopra il fluff, uno strato speciale che blocca l'umidità di ritorno. Tanti piccoli granelli assorbono la pipì e la trasformano in morbida gelatina, impedendo il ritorno sulla pelle non solo del bagnato, ma anche di quell'umidità che, con i movimenti e il peso del bambino, tende a risalire in superficie.

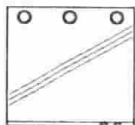


Nuovo Lines per maschietti e femminucce è in tutte le taglie.



Dal 1944 produciamo accessori da bagno impie-

gandol'ottone: è



una garanzia di

durata e di qualità. Il portasciugamano che ve-

dete in questa



pagina appar-

tiene alla nostra serie Colorella, che è composta



da più di 40 pezzi differenti (i disegni ve ne mo-



strano solo alcuni). Potete scegliere la vostra



Colorella tra 7 varianti di colore, più il cromato



e l'ottone lucido. In ogni caso, vi garan-



tiamo che sotto il bianco o il rosso c'è la robu-



stezza del metallo. Colorella è la nostra serie più



diffusa: fino a oggi ne abbiamo venduti più di tre

milioni di pezzi. Se volete altre infor-

mazioni, spediteci questo coupon:



vi invieremo, gratis, il nostro catalogo.

SPEDITE A: INDA - VIA XXV APRILE 53 - 21032 CARAVATE (VA)

NOME _____

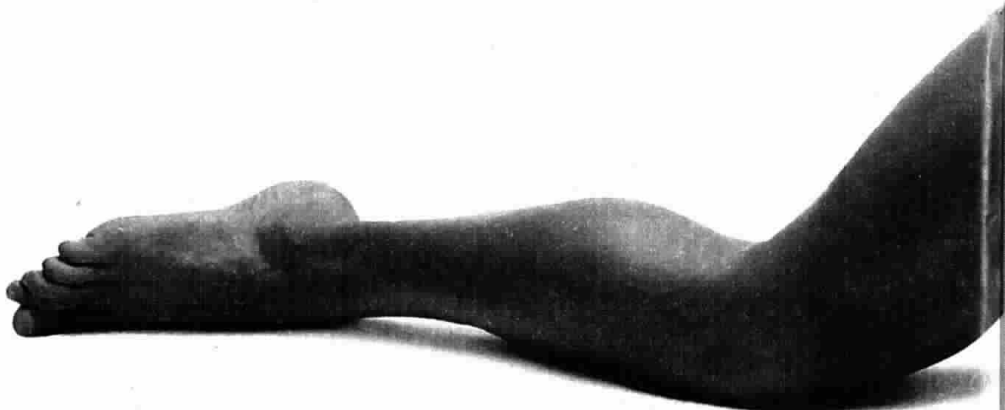
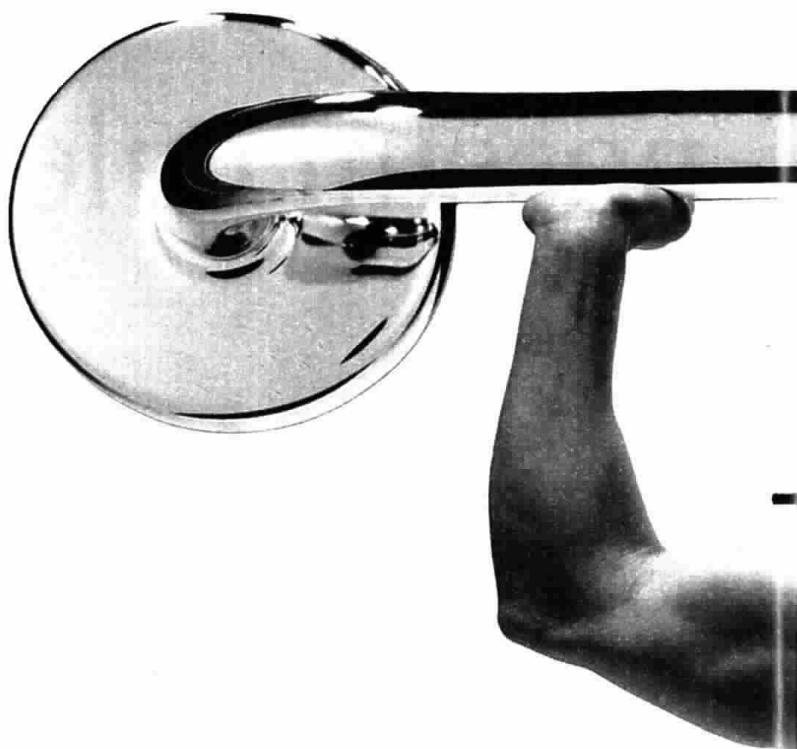
VIA _____ N° _____

CAP. _____ CITTÀ _____

RADIOCORRIERE/CO



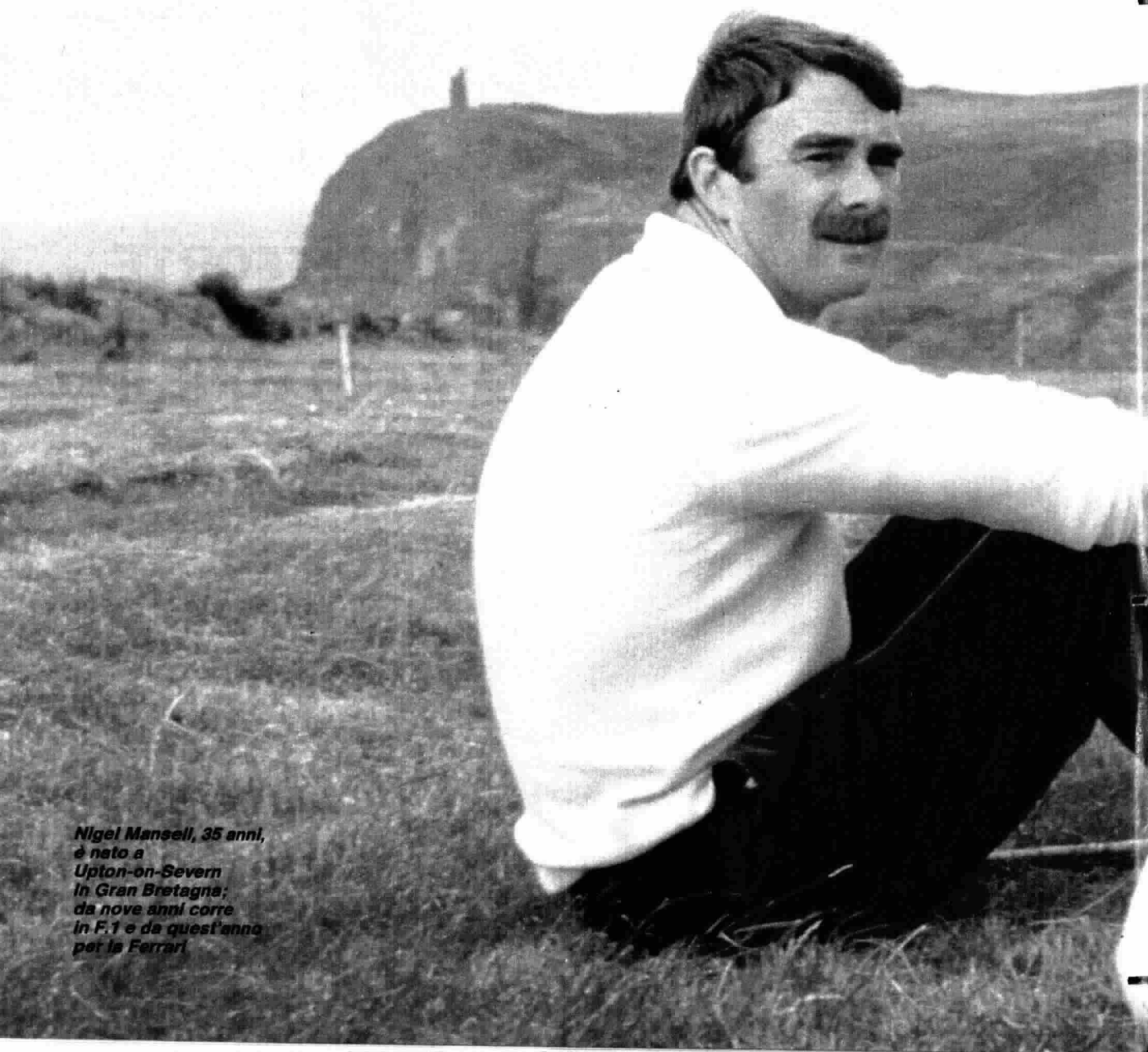
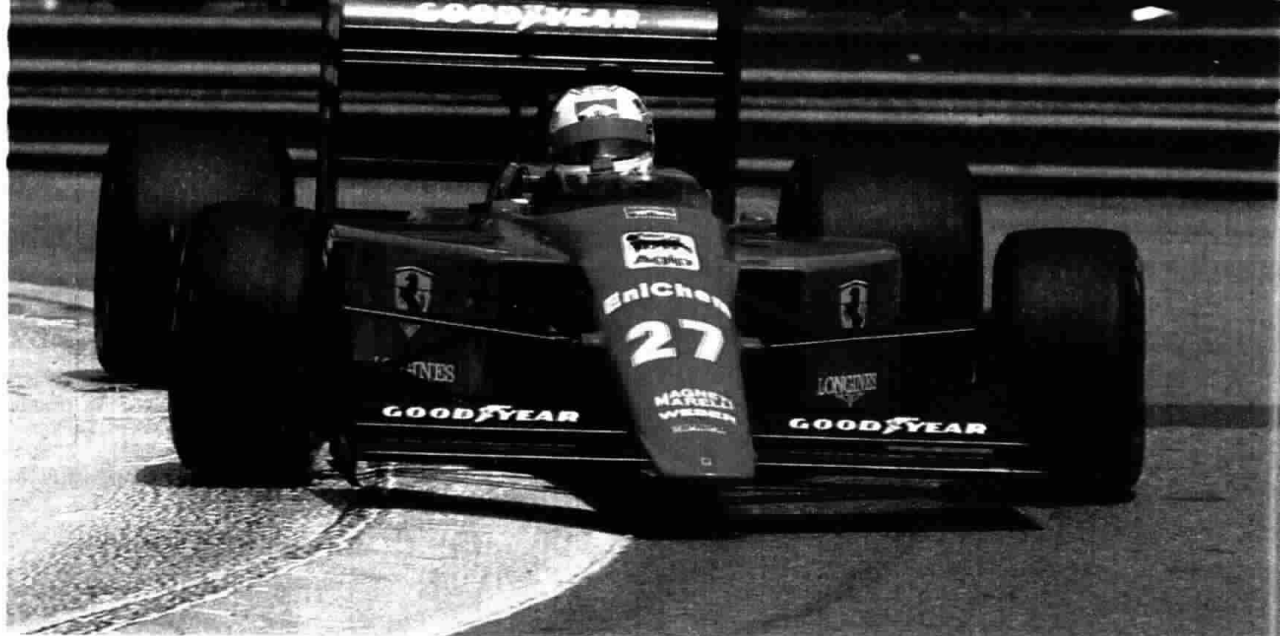
IL BELLO DEL BAGNO





**E' BELLO, E' FORTE,
E' RESISTENTE.
SI CHIAMA OTTONE INDA.**

10 SETTEMBRE
A MONZA
GRAN PREMIO
D'ITALIA



*Nigel Mansell, 35 anni,
è nato a
Upton-on-Severn
in Gran Bretagna;
da nove anni corre
in F.1 e da quest'anno
per la Ferrari*

INTERVISTA ESCLUSIVA AL PILOTA DELLA FERRARI NIGEL MANSELL

I DUE VOLTI DELL'UOMO PIÙ VELOCE DEL MONDO

di EZIO ZERMIANI

Di cognome fa Mansell, di nome ha tre: Nigel, Ernest, James. Ma come dichiarò alla conferenza stampa del luglio dello scorso anno, appena assunto dalla Ferrari, il vero nome è Nigel. È stato chiamato per riportare il nome Ferrari sul gradino mondiale più alto della Formula Uno. «Più precisamente», come tende a sottolineare con un certo piacere, «richiamato. Nel 1986 l'accordo con la scuderia di Maranello nau-

fragò per uno strano malinteso».

Enzo Ferrari all'epoca dichiarò: «Apprezzo le qualità del pilota Mansell ma mi rendo conto che sono diverse da quelle dell'uomo Mansell». Di che tipo di malinteso si trattò?

«Non di carattere economico come scrissero alcuni. Semplicemente non ero ancora pronto per la Ferrari. Poi le cose sono cambiate e così mi trovo "impiegato" alla Ferrari fino a tutto il '90».

UNA VITA SPERICOLATA



L'immagine più celebre della carriera di Mansell: Dallas, 8 luglio 1984, il pilota inglese sviene dopo aver invano spinto la sua Lotus verso il traguardo

Ingegnere aeronautico, Mansell è nato trentacinque anni fa. Senza il becco di un quattrino, con il chiodo fisso delle corse, per racimolare soldi e correre in Formula Ford, Mansell fa il benzinaio e pulisce finestre, mentre la moglie Rosanne lo «aiuta» vendendo oggetti domestici porta a porta. Le prime quattro gare in F.3 sono finanziate dalla vendita del loro piccolo appartamento. Nel 1980, a 26 anni, il grande salto: Colin Chapman, patron della gloriosa Lotus, lo assume come collaudatore e terzo pilota; il 17 agosto dello stesso anno in Austria il debutto in Formula Uno. Una perdita nel serbatoio gli riempie l'abitacolo di benzina ma Nigel prosegue, incurante del rischio di saltare in aria. «Un coraggio da leone», «una grinta mai vista»: queste le prime etichette. Nell'84, sempre con la Lotus, nel Gran Premio di Dallas, Mansell è interprete di un episodio da eroe di altri tempi: a pochi metri dal traguardo si rompe il differenziale, Mansell scende e si mette a spingere (540 kg, 42° gradi), cade, si rialza e infine sviene! Nella sua carriera ha corso 129 gare, ne ha vinte 15: ha gareggiato per Lotus, Williams e Ferrari.

Pentaphoto

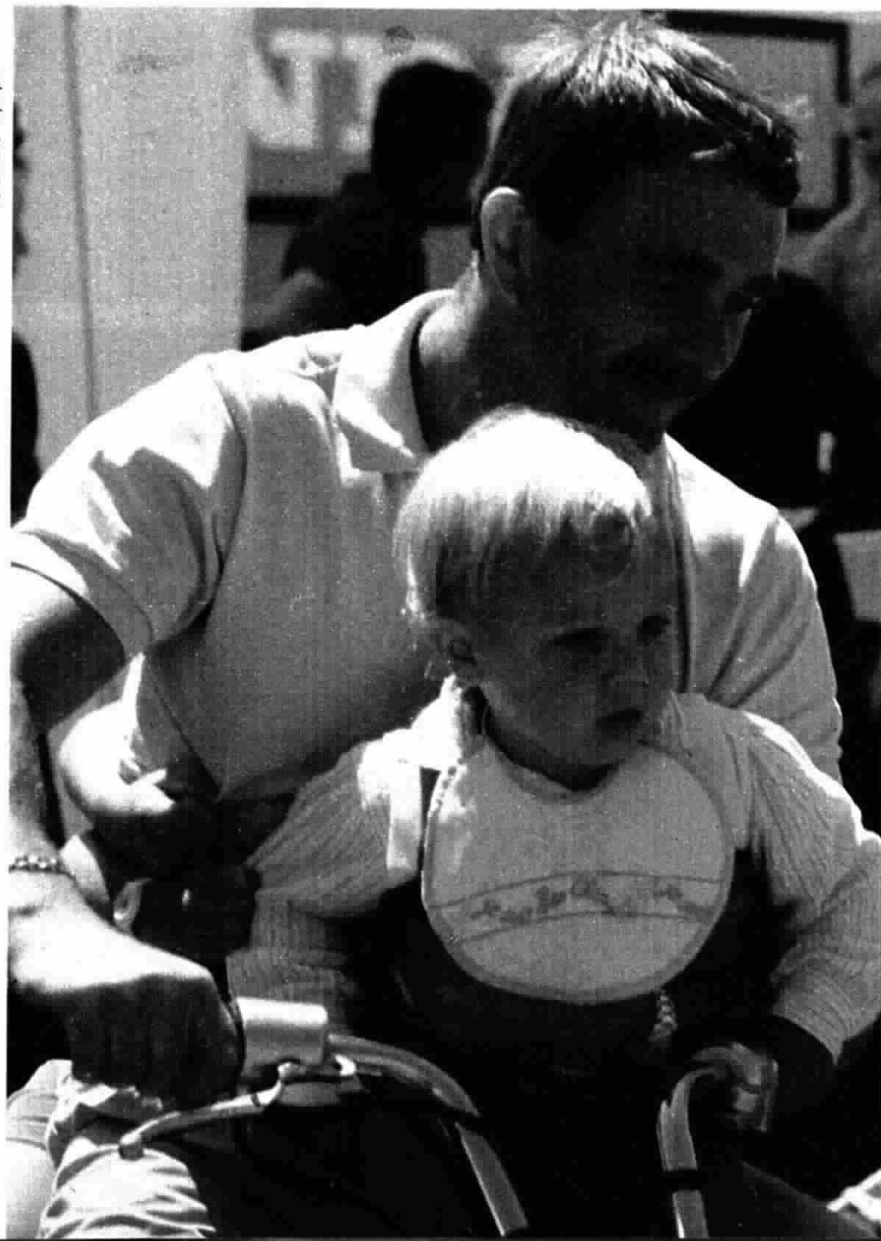


Nigel Mansell versione «fuori pista». In bicicletta, al golf, in divisa da poliziotto. Nella pagina accanto, con la famiglia: la moglie Rosanne e due dei tre figli, Chloe e Leo; sotto, Mansell ancora con il piccolo Leo





Colombo/Olympia



Koike-Sygma/Neri

Che cosa significa correre per la Ferrari?

«La professionalità di questo team è ai massimi livelli. Le risposte tecniche sono precise e veloci. A volte si sente un po' di affanno in termini organizzativi, ma tutto ciò è naturale se si pensa al grande recupero realizzato negli ultimi tempi. La voglia di vincere è sempre presente... E poi la Ferrari può contare su un elemento che nessun'altra squadra ha: il power-people. Ovvero, la forza della gente. L'ultima volta che ho girato al circuito di Monza per delle prove l'entusiasmo del pubblico è stato la marcia in più.

Il calore della gente, la passione del tifoso può farti vincere anche quando sulla carta non hai tutti i numeri giusti».

Come è nato il pilota Mansell?

«Credo di essermi costruito piano piano. Non conosco piloti nati campioni. In tutti i lavori occorrono forza di volontà e coraggio. Certamente devi avere una predisposizione naturale e, forse, ma non ne sono convinto, fortuna».

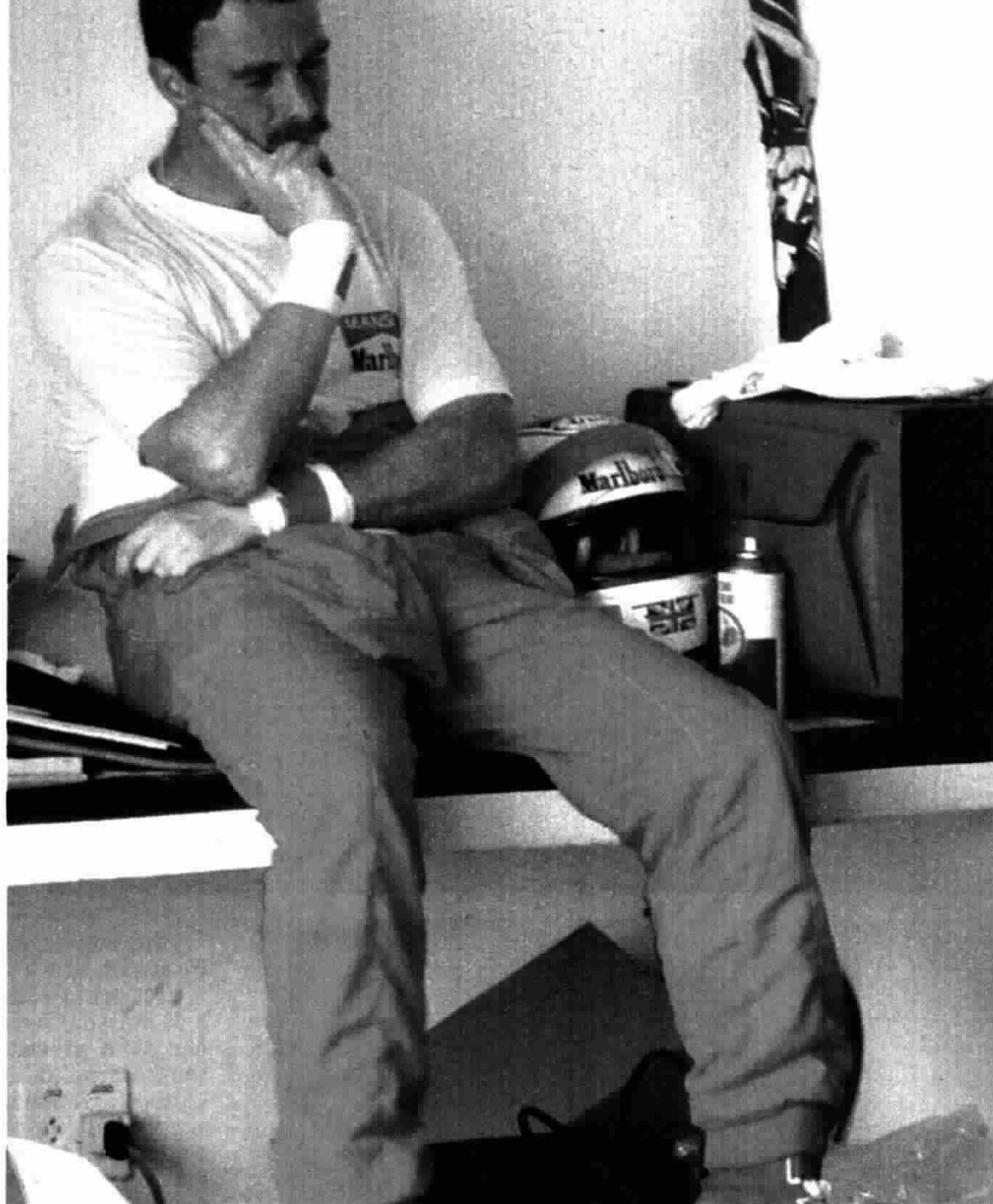
Lei è giudicato uno dei piloti più veloci. Per alcuni il più spericolato, un combattente che non demorde mai. Ha mai avuto paura?

«Il mio è un mestiere dove l'incidente è sempre in agguato. Ma è un episodio da rimuovere subito, nulla di più. In Giappone nel 1987, a Suzuka ho avuto un grave incidente che mi ha fatto molto soffrire fisicamente ma interiormente non ha lasciato tracce. Un pilota non può avere paura o, meglio, non può farsi condizionare dalla paura».

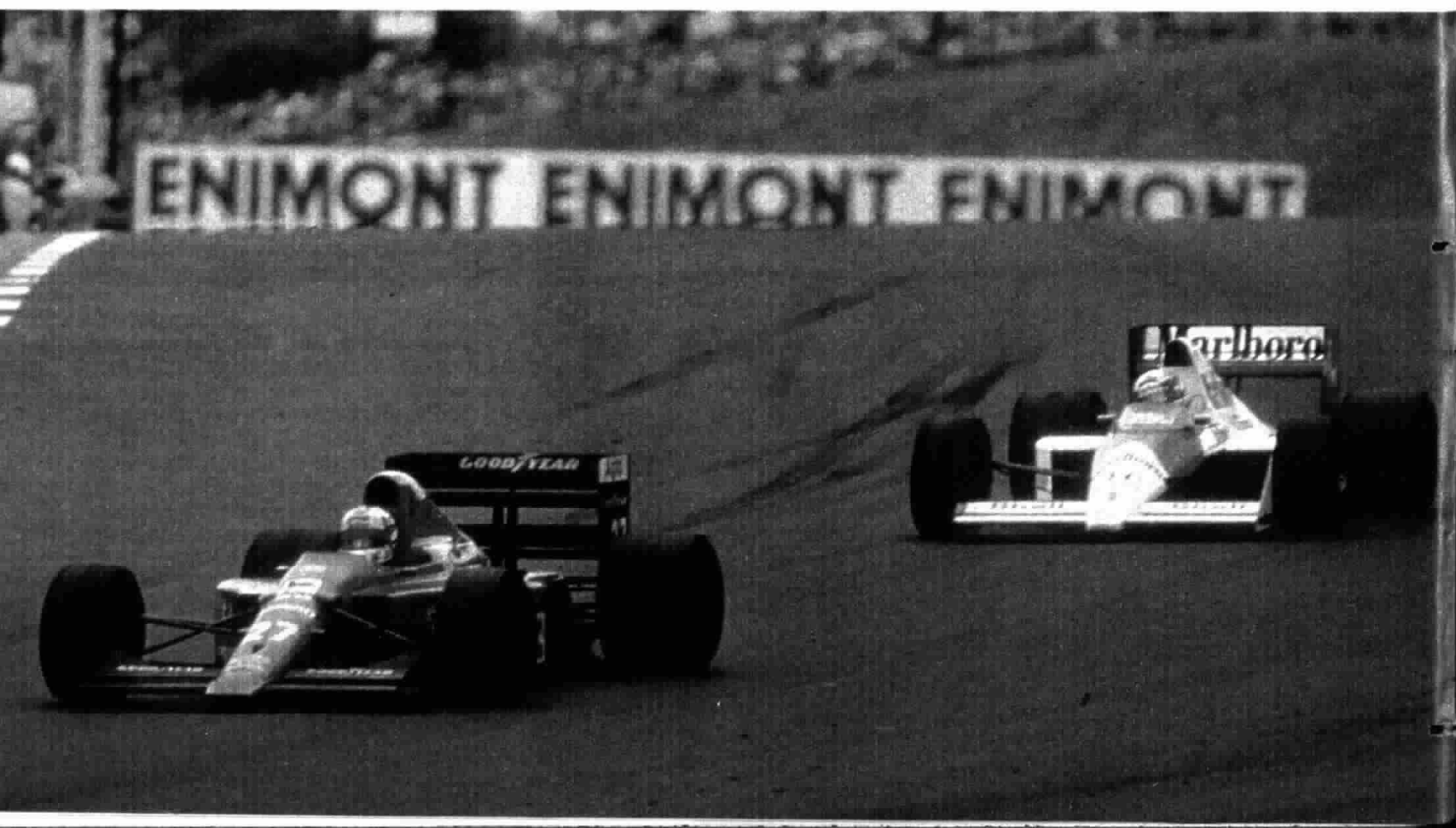
Nigel Mansell ai box. «Correre l'anno prossimo in coppia con Alain Prost sarebbe il massimo», dice l'inglese. «Alain è un fuoriclasse, un leader che ti insegna sempre qualcosa».

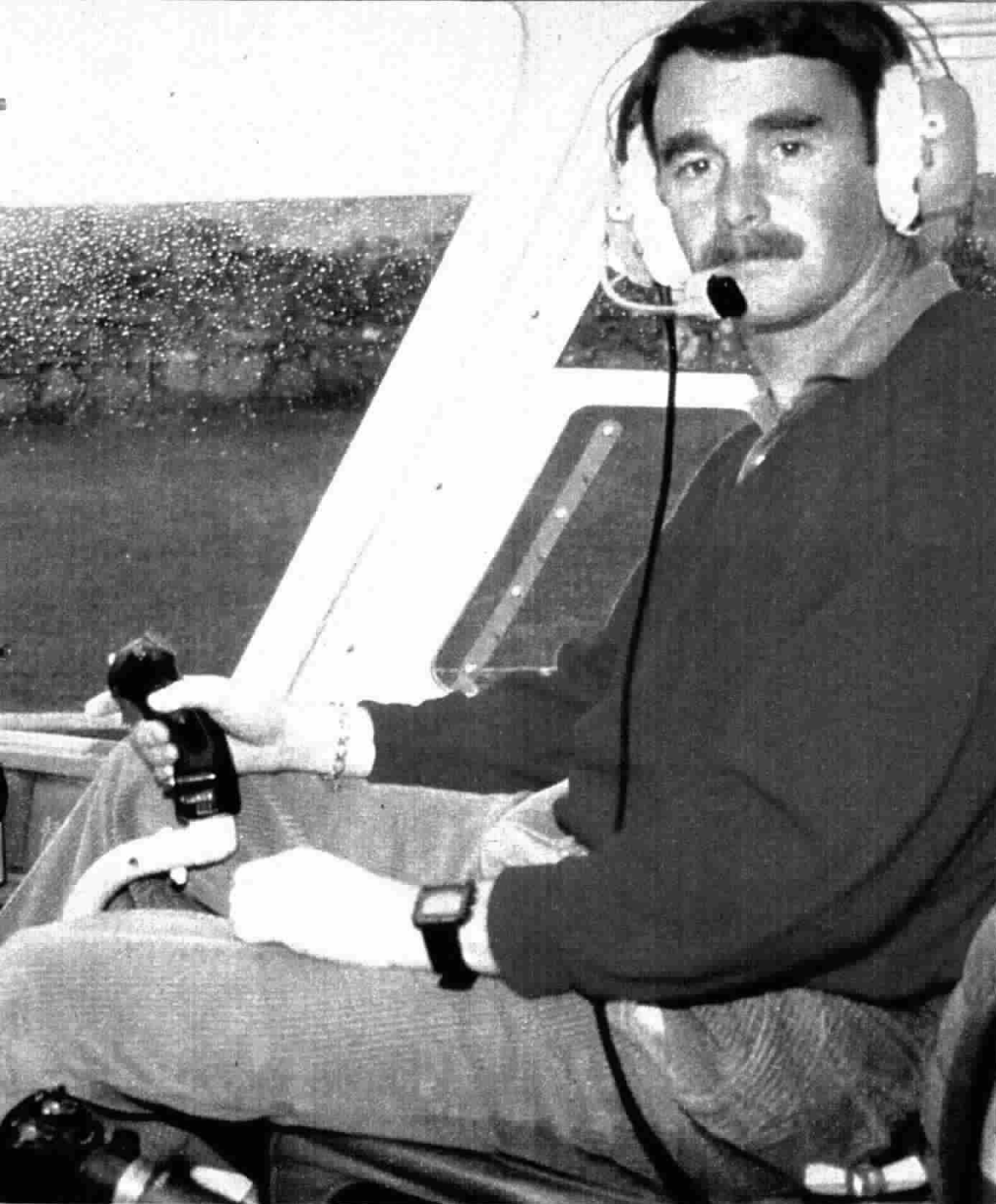
Sotto, Mansell al recente Gran Premio di Ungheria: dopo aver superato Ayrton Senna, con la sua Ferrari corre verso la vittoria.

Nella pagina accanto, in alto, il pilota inglese sul suo vecchio elicottero, sostituito ora da un jet; in basso, è con il responsabile della gestione sportiva della Ferrari, Cesare Florio



Sipa/Olympia





Raban-Colorific/Neri

Non le è mai venuto in mente di smettere?

«Finché mi offrono ciò che chiedo... Scherzi a parte, sì. Fu mia figlia Chloe proprio in occasione dell'incidente del Giappone a chiedermi di smettere. Cercai di spiegarle che le cose brutte non succedono».

Ci parli di Mansell fuori dalla pista...

«Vivo nell'Isola di Man, un lembo di terra di settantamila anime. È un'isola particolare dove nulla deve cambiare, neppure la legge che per i reati più gravi prevede la pena di morte. È il mio rifugio che raggiungo appena posso con il Lear Jet. Amo molto stare con mia moglie Rosanne e i miei tre figli: Chloe, Leo e Greg. La famiglia è il punto di riferimento della mia vita. Come tutti i cittadini dell'isola poi a turno indosso la divisa di poliziotto per svolgere i compiti di assistente sociale».

E il golf? È vero che il sogno della sua vita è vincere il British-Open di golf e battere il suo amico e grande campione Greg Normann?

«Sì, mi piacerebbe. Finché starò in pista non ci riuscirò. Davanti alla mia casa ho fatto allestire sulla collina un piccolo campo di golf dove trascorro molto del mio tempo libero provando e riprovando colpi sempre più difficili; possiedo cinquanta paia di scarpe da golf e venticinque set di mazze. Lo scorso novembre ho debuttato come professionista nell'Open d'Australia ottenendo risultati più che soddisfacenti».

Greg Normann mi ha insegnato un sacco di trucchi: è un amico. Insieme a lui e al cantante musicista pop Rick Wakeman passiamo molte ore nella sala da biliardo della mia villa».

È vero che ha venduto la sua Ferrari F40 a un miliardo e duecento milioni avendola comprata, con lo sconto, a duecentocinquanta?

«Di questo preferisco parlarne a dicembre quando il giudice concluderà la causa in corso».

Per ora posso dire che il mio procuratore ha effettuato la vendita senza il mio consenso, sfruttando eccessivamente la popolarità del nome Mansell in Inghilterra».

Monza, 10 settembre: Gran Premio d'Italia. Dieci anni fa su questo circuito con il sudafricano Jody Scheckter la Ferrari conquistò l'ultimo titolo mondiale. E lei, Mansell, dieci anni dopo...

«La McLaren è sempre la vettura da battere e i suoi piloti Senna e Prost fanno paura. Però le ultime corse hanno dimostrato che la casa di Maranello ha imboccato la strada giusta. Io continuerò a essere il leone d'Inghilterra e il pubblico farà il resto. Speriamo che non venga distratto da mio figlio Leo che gioca a calcio nei box con i meccanici come è successo due mesi fa durante le prove. Perché, si sa, per gli italiani il calcio...».

Ezio Zermiani

I PILOTI INGLESALI ALLA CORTE DI MARANELLO

DIO SALVI LA FERRARI

Sono nove i piloti della Gran Bretagna che hanno disputato almeno una gara di Formula Uno con la Ferrari. Mike Hawthorn (trentacinque Gran Premi, tre vittorie); Peter Collins (venti gare, tre successi); Cliff Allison (sei Gran Premi); Tony Brooks (sette gare, due vittorie); John Surtees (trenta Gran Premi, quattro successi); Mike Parkes (sei Gran Premi); Derek Bell (due gare); Jonathan Williams (un Gran Premio) e Nigel Mansell (dodici gare, due vittorie). Complessivamente i piloti inglesi con la scuderia di Maranello hanno disputato centodiciannove Gran Premi ottenendo quattordici vittorie e conquistando due titoli mondiali: Hawthorn nel 1958 e Surtees nel 1964. Il primo pilota ingaggiato fu Mike Hawthorn (nel 1953) che gareggiava con camicia e papillon... sotto la tu-

Suriano/AGF



IL PROCESSO DEL LUNEDÌ COMPIE 10 ANNI
SUCCESSO DI PUBBLICO
MA ANCHE UNA PIOGGIA DI INVIDIE
CRITICHE E ACCUSE
COSA RISPONDE ALDO BISCARDI...

SONO

*Un'abbuffata di pallone
per Aldo Biscardi,
58 anni, conduttore e
mattatore del
Processo del lunedì.
Dall'8 giugno '90,
in occasione dei Mondiali,
la popolare trasmissione di
Raitre diventa quotidiana*



INNOCENTE



Può darsi che Aldo Biscardi abbia inventato la «tv verità». Lui ne è convinto, anche se riconosce un debito a Sergio Zavoli per il *Processo alla tappa* di anni ormai lontani. Può anche darsi, come dicono certi osservatori cattivelli, che la sua «tv verità» si trasformi spesso in «tv spazzatura». Lui lo nega. In ogni caso, Biscardi conduce il *Processo del lunedì* da dieci anni; è diventato un'istituzione, per quanto discussa, nell'universo italiano dell'informazione e dello spettacolo; viene seguito per ogni puntata da almeno due milioni di persone che magari si arrabbiano ma non si annoiano. È soddisfatto. Guida la sua troupe come un patriarca e, un pochino, come un padre-padrone.

Senta Biscardi, lei da dieci anni fa il *Processo* e da dieci anni la critica fa il processo a lei. Non è stufo?

«Un momento. Quale critica? Mica tutta mi processa. C'è anche quella che beatifica la mia trasmissione, riconoscendo che ha rappresentato una rottura con la liturgia televisiva in materia di calcio. A un certo punto con me è approdata anche in Rai la polemica sui fatti sportivi. Prima si faceva solo cronaca senza approfondimento, si raccontavano gli avvenimenti agonistici e basta. I problemi, che ci sono, non si svisceravano mai».

Ma qualcosa di vero ci sarà nelle accuse che le rivolgono. Che cosa?

«Era vero, oggi non più, che nelle giurie figuravano troppi personaggi legati alla pubblicità dei loro film o dei loro libri ma non alla discussione sul calcio. Le critiche alla trasmissione su questo punto avevano un fondamento. Quindi mi hanno aiutato: l'errore è stato corretto. Ma poi chi parla veramente male di me e del *Processo*? I giornalisti sportivi, quel Gianni Mura di *la Repubblica* per esempio, non i critici televisivi. I Beniamino Placido, gli Oreste Del Buono...».

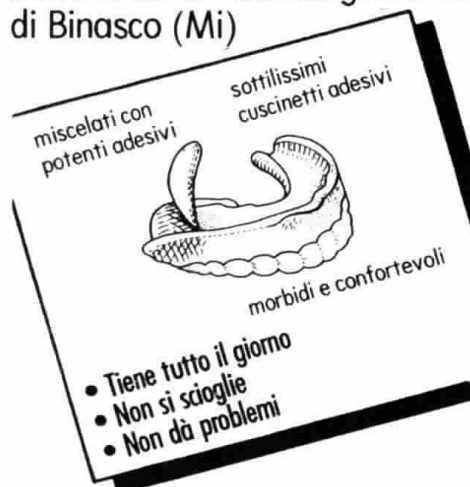
Il terribile Sergio Saviane ha os-

di MARIO GAMBA
foto MARCELLO MENCARINI



**"Incredibile. Perfino
la mia dentiera
inferiore tiene
saldamente
tutto il giorno."**

"Mai più creme o polveri sulla mia dentiera" dice Luigi Cavalli di Binasco (Mi)



"ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno. Il segreto di ALGASIV? L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè. Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare." ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno. Garanzia incondizionata.



ALGASIV

DISTRIBUITO IN FARMACIA DA
Marco Viti

● SONO INNOCENTE

servato che il *Processo* ha perso grinta: era un'arena, è diventato un salotto buono.

«All'inizio la novità, cioè il fatto di discutere e polemizzare in tv sul calcio, andava un po' "gridata". D'altra parte l'audience di Raitre era quella che era, bassina, i programmi si vedevano sul trenta per cento del territorio nazionale. Bisognava gettare il sasso nello stagno. Più avanti, quando lo scopo della popolarità è stato raggiunto e la trasmissione è diventata un classico, abbiamo trovato il giusto equilibrio. Nel calcio non ci sono solo problemi e magagne, ci sono tante cose belle».

Perché non racconta come nacque l'idea della trasmissione?

«Io entrai in televisione nel '79. Venivo dalla carta stampata, per la precisione da *Paese Sera*. Mi chiesi subito come si poteva fare giornalismo in tv, dove si curavano soprattutto gli aspetti peculiari del mezzo, la dizione, la voce, l'attenzione alla telecamera, tutte cose che, dico la verità, a me interessavano poco. D'altra parte in televisione non potevo esprimere le mie opinioni, anche sbilanciandomi molto, come su *Paese Sera*. Che fare, visto che non mi piaceva che trattando di sport si rimanesse in superficie? Pensai a un'altalena di pro e contro la cui responsabilità fosse lasciata ai "duellanti". Il discorso di base era: il calcio è anche costume, industria, è un fenomeno che va approfondito».

Insomma, all'inizio era proprio un'idea di critica, non di esaltazione del mito calcistico.

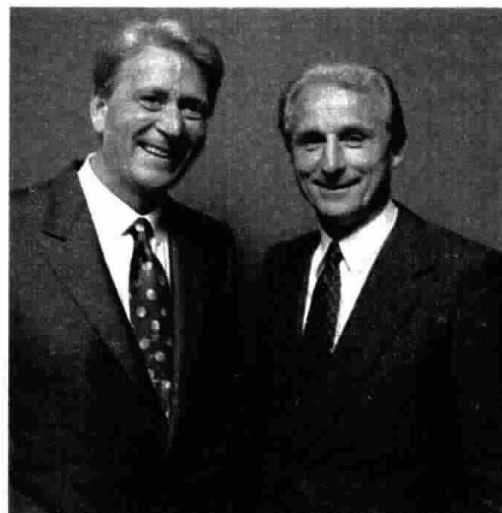
«Certamente».

Ma il risultato, dieci anni dopo, per quanto riguarda l'influenza della trasmissione, qual è? Più fanatismo o più lucidità?

«Più lucidità e laicismo, senza dubbio. Prima di tutto è cresciuto lo spessore della critica calcistica sui giornali. Il fatto che in televisione si riesca ad essere più esperti, più seri, meno conformisti determina un mutamento dello stesso tipo anche nel mondo della carta stampata. Un risultato importante, no?».

Dica la verità: tutto questo potere malefico che le attribuiscono — Biscardi aizza le folle, Biscardi distrugge la grammatica italiana, Biscardi trasforma gli studi Rai in un bar sport di provincia — pensa di avercelo realmente?

«Proprio no. Mi sembra una tale esagerazione! A parte che gli argomenti non stanno in piedi. Da me il tono di rissa non è mai così esasperato come in altre trasmissioni. Il giornalista Oliviero Beha in una del-



Biscardi con Giovanni Trapattoni, allenatore dell'Inter. Sopra, si festeggiano i dieci anni del *Processo* del lunedì: Biscardi è tra il pugile-attore (protagonista di *Indio*) Marvin Hagler e la nuova «valletta» Ana Maria Van Pallandt, 23 anni, con Biscardi, nella pagina accanto

le ultime puntate dell'ultima edizione ha detto "della violenza non gliene frega un c... a nessuno" e io l'ho subito ripreso, gli ho spiegato che le parolacce al *Processo* non si dicono. Quando, poi, mi accusano di fomentare la violenza negli stadi, mi indigno. In qualche altra trasmissione televisiva, se ci scappa il morto, non vanno più in là del necrologio. Io apro una discussione seria, invece. Altro che aizzare le folle!».

Vuole spiegare a che cosa serve la «valletta» nella sua trasmissione, magari una come la baronessa Ana Maria Van Pallandt che lei ha ingaggiato quest'anno e che conosce cinque lingue ma, se legge in italiano, pronuncia «La Gazzia dello Sport»? Queste signore al *Processo* hanno un ruolo tanto passivo



PROCESSO DEL LUNEDÌ



che in confronto la Edy Campagnoli di *Lascia o raddoppia*? sembrava una protagonista.

«Ana Maria è una ragazza che ha sale in zucca, non è mica la solita fotomodella. Presenza passiva? A volte è stato così, non sempre. La donna al *Processo del lunedì* si comporta come una padrona di casa: apre la porta, introduce gli ospiti. È una presenza vigile, rassicurante, serena».

A quale dei suoi ospiti fissi si è affezionato di più? Al presidente Rozzi o al cronista meneghino Cazzaniga? O ad altri personaggi di questa sua telenovela del lunedì?

«Non è vero che ci sono ospiti fissi. Cambiano sempre. Che poi certi tipi come il sanguigno Rozzi o il teatrale Cazzaniga restino più impressi, è un'altra questione. Comunque io non mi affeziono. Se lo facessi, tradirei lo

spirito della trasmissione. Cerco di rimanere freddo».

Lei in trasmissione fa l'equilibrata: un po' di retorica, di «grande festa del calcio», di «vogliamo bene in nome dello sport», e un po' di «diritti dell'informazione». Vuole chiarire da che parte sta?

«Ma non c'è contraddizione tra le due cose! Io sto sempre dalla parte della critica, ma devo rimanere neutrale il più possibile. Devo e voglio salvare la buona educazione. Le confesserò che qualche volta anche il *Processo* mi sembra un po' liturgico».

Secondo un sondaggio ormai famoso lei è il personaggio più antipatico d'Italia. Come se lo spiega?

«Non me lo spiego. Il risultato del sondaggio mi sorprende. Io non sono di quelli che dicono: parlate male di

me ma parlatene, però mi rendo conto che se sei popolare devi mandar giù tutto. Sarà attendibile quel sondaggio? Io non credo: non hanno nemmeno specificato che campione è stato usato. Tre anni fa l'Istituto Tobagi di Parma ha fatto un sondaggio analogo e io risultavo il più simpatico. Mah! Sono sorpreso, ripeto».

Per come appare in tv lei si piace sempre?

«Non rivedo nemmeno le trasmissioni. Io voglio solo essere me stesso: mi piaccio quando sento di esserci riuscito».

Aldo Biscardi è un tifoso o no? Si può sapere qual è la sua squadra del cuore?

«Non lo dirò mai. Perderei di credibilità. Comunque non sono un iper-tifoso».

Mario Gamba

VACANZE IN SACCO A PELO

DI DUE RAGAZZI ALLA SCOPERTA DEL MONDO IN UN FILM SU RAIUNO

L'ESTATE STA FINENDO

Una volta c'erano Romeo e Giulietta, sedicenni figli ribelli, innamoratisi al chiaro di luna veronese. Ora ci sono Romeo e Giuliana, anche loro sedicenni altrettanto ribelli che però alla luna preferiscono il sole e le vacanze in sacco a pelo. Sulle note di *L'estate sta finendo*, la canzone dei Righeira, che dà il titolo al film di Bruno Cortini (in onda su Raiuno, il 10 settembre, alle 20,30), la coppia decide una svolta di vita: invece che le tranquille vacanze coi genitori non è forse meglio scoprire il mondo sacco in spalla?



La molla è Giuliana. Ragazzina bene, genitori separati, liceo francese, gonne a pieghe e calzettoni, dovrebbe passare l'estate con la mamma manager, sulla barca. Non trova aiuto nel padre perché lui, eterno vitellone, è ricattato dalla moglie che gli passa cospicui alimenti. Dalla sua parte c'è solo Romeo, il figlio del portiere del suo stabile, un ragazzino che vanta esperienze mai vissute. Romeo è innamorato di Giuliana e decide di seguire la ragazzina che, per sfuggire alla barca

di STEFANIA BARILE

Leonardo Ferrantini, 20 anni, e Florenza Tessari, 21, i due protagonisti di L'estate sta finendo di Bruno Cortini (domenica, Raiuno, alle 20,30). A sinistra, il gruppo di amici che fanno vacanze in sacco a pelo nel film di Cortini



IL FIUME

UN'IMPRONTA BEN PRECISA



● L'ESTATE STA FINENDO

materna, si organizza una fuga estiva.

L'estate sta finendo è apparso nelle sale cinematografiche nell'aprile del 1987. «Siamo usciti in un periodo sbagliato», ricorda il produttore Silvio Clementelli, «e per di più abbiamo anche cambiato il titolo (l'originale era *Vacanze in sacco a pelo*)... insomma, quando cominciava l'estate, noi cercavamo pubblico annunciando un'estate finita». Così il film, costato due miliardi, ha fatto perdere al botteghino un miliardo. «Il fatto è che per attirare pubblico in sala c'è bisogno di grossi richiami, attori "star", novità fantasiose», dice Cortini. «Questo è invece un film tenero, di sentimenti, di sfumature... forse è più adatto ad un pubblico televisivo pronto a farsi coinvolgere emotivamente... Solo quest'anno c'è stata una svolta nel cinema-cinema con *Mignon è partita*, nato proprio dalle tre ragazze che hanno scritto *L'estate sta finendo*, Francesca Archibugi, Gloria Malatesta e Claudia Sbarigia».

L'idea del film è del produttore Silvio Clementelli. «Credo che il pubblico sia stanco di pistole e uccisioni e voglia cose in cui riconoscersi. Ecco perché mi sono buttato in lavori come *...e non se ne vogliono andare* e ora *...se poi se ne vanno*, che andrà in onda quest'inverno: mi piaceva una storia di adolescenti con la loro voglia di affrancarsi, con le loro curiosità».

Bruno Cortini, chiamato da Clementelli, s'è gettato sui due adolescenti. «Abbiamo completato il film in meno di due mesi, fra sceneggiatura e regia. Girarlo è stato divertente, una vera vacanza in sacco a pelo». Lui, quarantacinquenne senza figli, «non ho questi problemi di affrancamento», ora viaggia per la Germania con la moglie tedesca Beatrice Kruger, «ma in tutta comodità».

E mentre «l'estate sta finendo e il sole se ne va», in tv Romeo e Giuliana viaggiano litigando per l'Italia. «Mi piacerebbe farne una serie», sogna il produttore Clementelli, «magari in giro per l'Europa... ragazzi che s'incontrano, si trovano, si conoscono e conoscono l'Europa. Un'idea, no?! Non è detto che qualcuno non la faccia...».

Bruno Cortini, che di serial se ne intende (suoi *Una casa a Roma* per Rai due e *Colletti bianchi* per Italia 1), ora impegnato per realizzare il film *L'ombra additata*, è meno entusiasta. «Bisognerebbe ragionarci... anche perché è difficile stabilire il successo in televisione... Comunque per quanto mi riguarda non faccio distinzione fra cinema e tv: il linguaggio è lo stesso, cambiano solo i mezzi... Chissà, può darsi pure che le vacanze in sacco a pelo diventeranno serial».

Stefania Barile



Anna Gallena, Angelo Infanti, Renato Scarpa, gli adulti di *L'estate sta finendo*. Sotto, Fiorenza Tessari con Sven Kruger e il piccolo Daysuke Kurihara



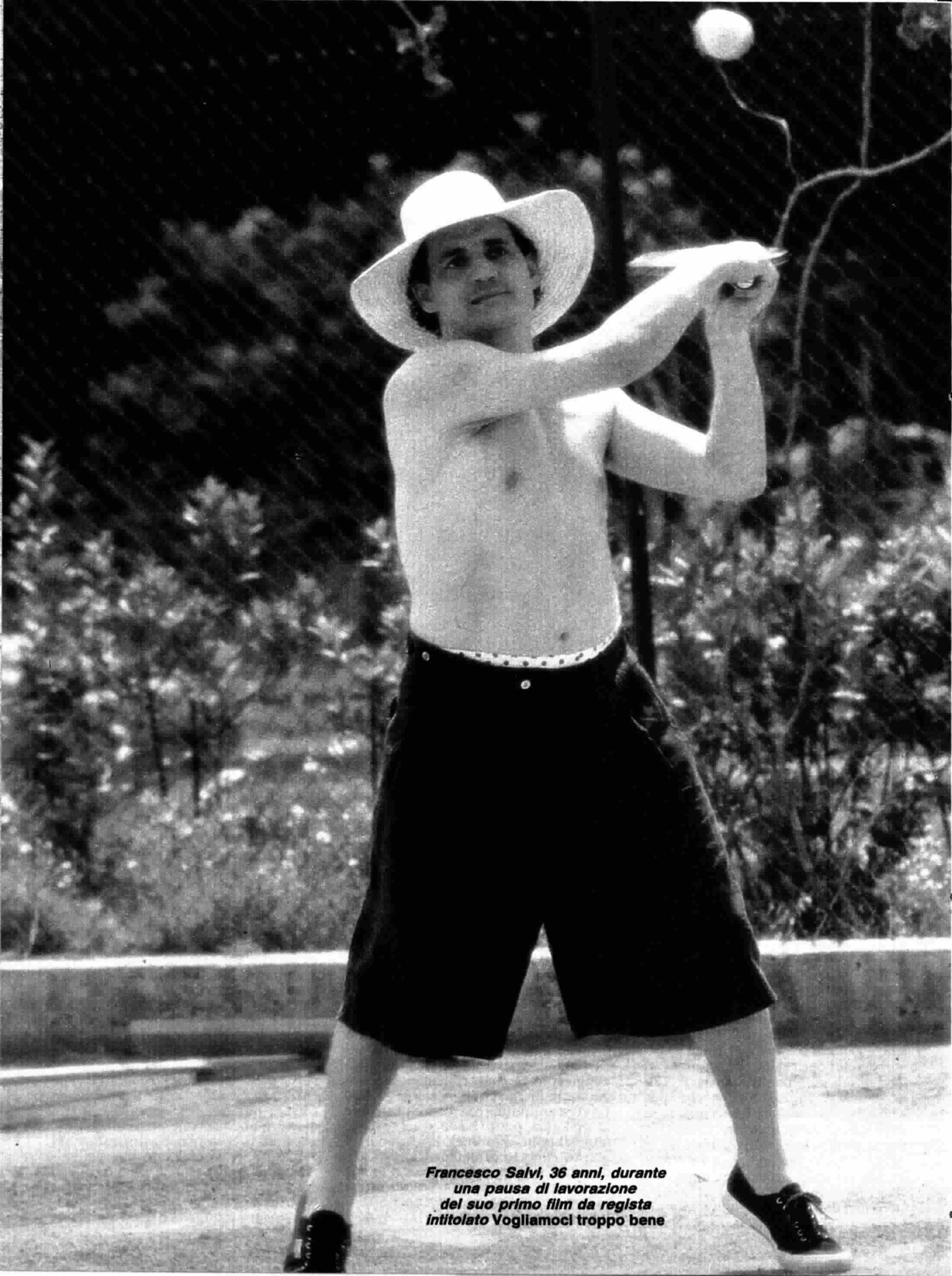
Ufficio Stampa Rai (2)

SACCO A PELO? NON FA PER ME

Fiorenza Tessari, la tenera Giuliana con in spalla il sacco a pelo, per i registi è sempre una ragazzina. «Eppure, quando stavo girando con Bruno Cortini, mi stavo per sposare. Quando poi con Giorgio Capitani ho fatto *...e se poi se ne vanno*, avevo appena avuto la mia bambina, Fiore. Non c'è niente da fare: per loro sono sempre un'adolescente. Dà un po' fastidio se per colpa di questa faccia, di questo aspetto perdi una parte un po' impegnata... e proprio adesso m'è capitato». Sul set di *L'estate sta finendo* Fiorenza s'è divertita. «Sono pazza di Cortini! Tenero!... Quando sono caduta e mi sono fatta male, lui stesso mi ha portato in braccio sul set». Giuliana invece le è un po' antipatica: «Prima di tutto io ho sempre detestato il sacco a pelo. E non sono mai stata così ingenuotta come lei... Ma la cosa peggiore è la sua arroganza verso il padre. In fin dei conti lui è così carino. La vera antipatica è la madre... sarà che io con mio padre vado d'accordissimo». Intanto Fiorenza lavora con il marito Alberto Manni per la sua casa di moda, vive in campagna con la sua bambina, «perché il mio sogno è una casa in campagna, con mio marito, tanti bambini e tanti cani».

IN VACANZA SENZA RAGAZZA

Leonardo Ferrantino oggi ha vent'anni. Con il suo Romeo è andato d'accordo. «Più o meno ho avuto storie simili a lui. Mi manca solo l'avventura dell'innamoramento. Ho fatto tante vacanze col sacco a pelo ma mai con una ragazza... mi sarebbe piaciuto». Forse sarà perché l'adolescenza di Leonardo è finita un po' prima del solito. «Ho iniziato con la pubblicità, poi ho fatto dei provini per gioco e mi hanno chiamato Dino Risi e Gianfranco Mingozzi. Col primo ho girato *Caro papà* e col secondo *Lunghe ombre* accanto a Lina Sastri». Poi il gioco s'è fatto serio. «Ho capito a sedici anni che volevo fare l'attore, mi affascinava. Per prendere la maturità ho dovuto faticare più del solito: ho perso un anno, ho dovuto recuperarlo... Ora studio al Duse Studio per diventare un vero professionista». E intanto l'ha chiamato Strehler in teatro e Liliana Cavani per il suo *Francesco*. «Sogno di avere ancora tante possibilità come queste». E cosa ricorda di *L'estate sta finendo*? «Che eravamo una bellissima comitiva in vacanza. Siamo rimasti amici, ci sentiamo sempre... e poi Bruno Cortini m'ha insegnato tanto... bello lavorare e imparare divertendosi».

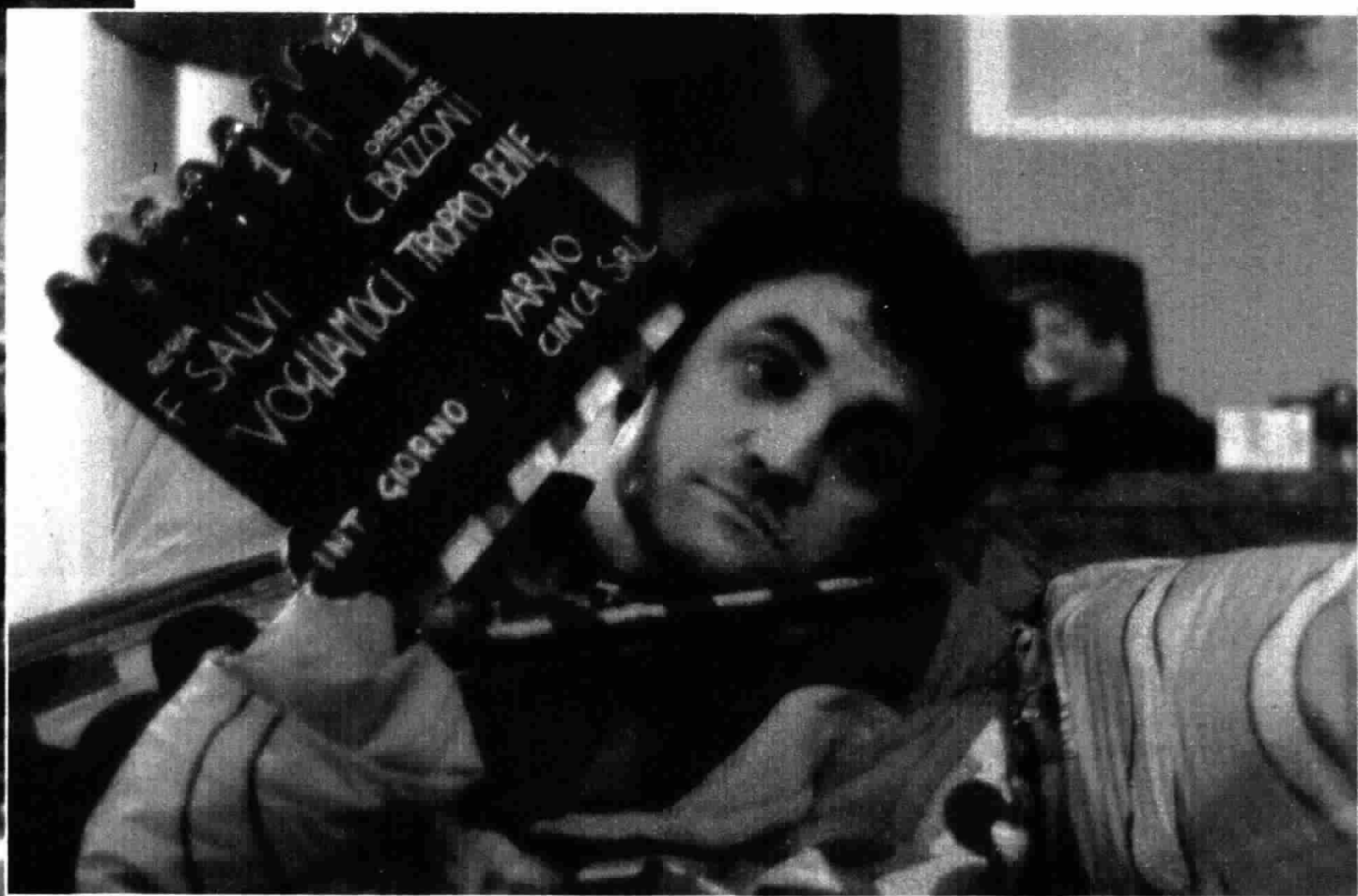


*Francesco Salvi, 36 anni, durante
una pausa di lavorazione
del suo primo film da regista
intitolato Vogliamoci troppo bene*

FRANCESCO SALVI REGISTA
LANCIA UN APPELLO:

VOGLIAMOCI TROPPO BENE

di FRANCESCO DE VITIS



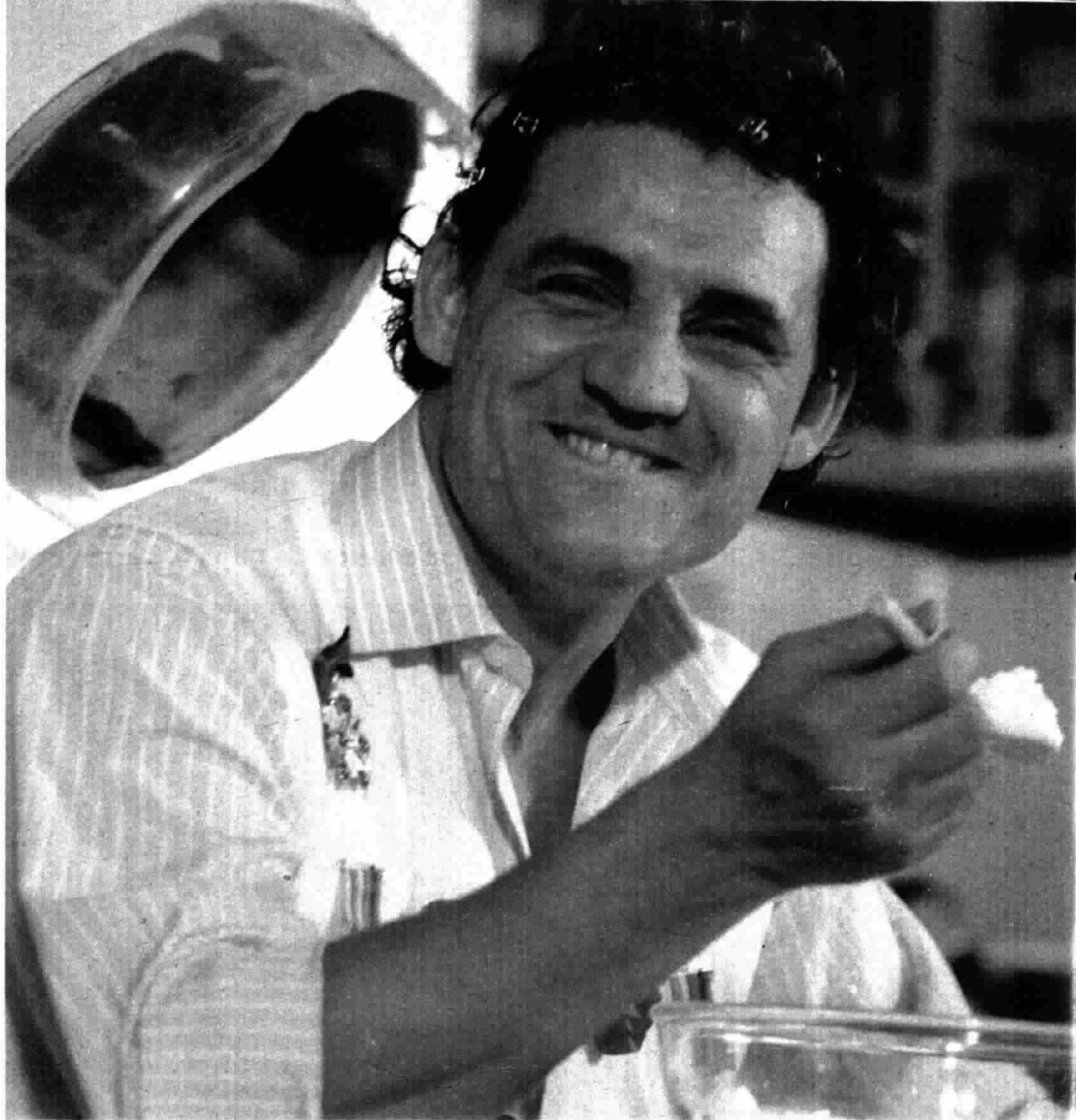
Canottiera sgraziata «ma portafortuna» e cappellaccio di paglia, Francesco Salvi sfida il caldo torrido dell'agosto romano per una partita a tennis sul campetto di terra rossa nella «cittadella» di Cinecittà. È l'ora di pausa e Salvi ha da poco congedato i tecnici e gli attori del suo primo film da regista, *Vogliamooci troppo bene*, giunto agli ultimi giorni di riprese. Nonostante lui si autodefinisca «una bestia ingorda di tennis», la partita dura pochi minuti, giusto il tempo di rompere una corda con un dritto talmente sbilenco che la definizione risulta poco appropriata. L'intervista ha inizio dopo un'attesa di un quarto

d'ora davanti alla porta del camerino, aspettando qualcuno che arrivi con le chiavi.

«Allora, su cosa mi vuoi interrogare? Storia dell'arte, metafisica ambientale, acconciatura politica?».

L'ultima materia sembra interessante. Che vuol dire?

«È lo studio della pettinatura degli uomini politici. Dietro la pettinatura c'è tutto un modo di intendere l'arte, la vita, la cultura e quindi la politica. Per esempio il riporto: si riesce a recuperare voti sulla parte parietale della testa e si portano sulla parte frontale dove sono scomparsi già molti anni fa. Oppure la riga in mezzo, che è segno



Francesco Salvi in una sequenza fotografica rubata dal «dietro le quinte» del film. Nell'altra pagina è con l'attrice americana Holly Higgins

SALVI-PENSIERO L'AMORE SECONDO MATTEO di FRANCESCO SALVI

Vogliamoci troppo bene è un film comico, ma da ridere. Nonostante le sue arie da amicone, ogni volta che cerco il regista sul camper non si fa trovare. L'ho beccato solo una volta, davanti allo specchio mentre si stava depilando, ma ha fatto finta di non riconoscermi.

Quando scrivo uso il computer, una macchina molto evoluta tanto che di quando in quando mi fermo a guardarla quando è spenta e penso: «Che cosa starà pensando? Cosa starà tramando alle mie spalle?». Sospetto che un giorno o l'altro possa prendere possesso della casa e temo che non stiri molto bene le camicie.

Il protagonista del film è Matteo,

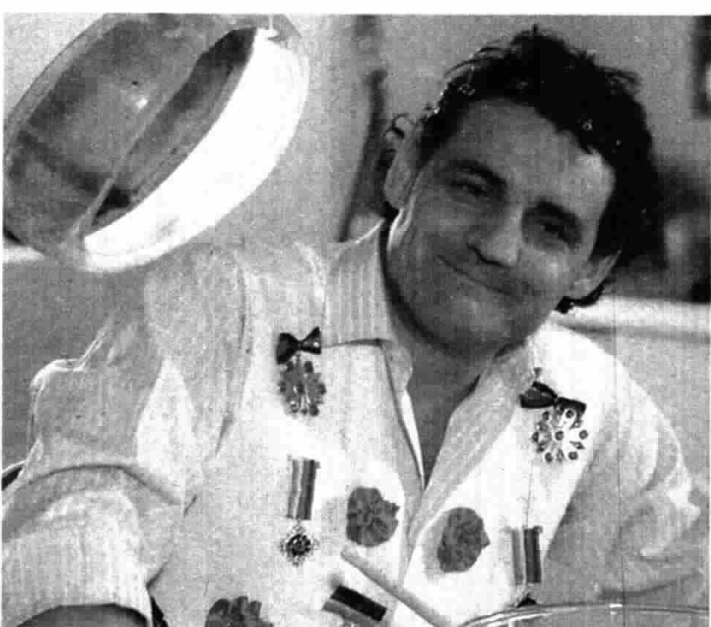
stralunato inventore di giocattoli che, per motivi di lavoro, deve rimanere nella nostra «bela» Milano, diserta in agosto, perché assalito dall'ingegnere Sulu, un giapponese che deve ritirare un progetto, e qui scoppia l'amore. Non fra loro due, naturalmente, nonostante Sulu sia in realtà un gran bell'uomo sull'ottantina e dal precario equilibrio verticale, bensì con una ragazza americana che fino a metà del primo tempo non sapeva neppure di prendere parte al film e quando se ne è resa conto ormai aveva firmato il contratto.

È un amore esagerato e si risolve in un modo esagerato, con un sacco di sorprese finali che non mancheranno di sorprendere non solo voi, ma anche i vostri figli, amici, nemici, parenti e lo stesso regista che non ha ancora capito che cosa sta combinando, ma in fondo che cosa importa: non hanno ancora inventato un cinema che, chiaramente pagando, non lasci entrare a vedere il film anche il regista che l'ha fatto.

di provata capacità e rigore morale, elevata onestà e rettitudine, e infatti nessuno si pettina con la riga in mezzo. Poi c'è la pettinatura di Gianni De Michelis, che è un caso limite di pettinatura in rima, una specie di supermercato bulbo-capillifero. In realtà la domanda è: cosa hanno in testa i politici? Per evitare delusioni meglio limitarsi ad affrontare solo l'aspetto esteriore».

Passiamo ad un altro argomento serio: preferisci parlare di amicizia o di fede?

«Sono valori importanti. Ma queste domande le fai per farmi fare brutta figura davanti ai lettori? Scherzi a parte, preferisco trattare questi argomenti con ironia e apparente noncuranza. Per cui parlo molto più seriamente di come tagliarsi le unghie piuttosto che di come io intendo l'aldilà. Anche perché è molto più sicuro tagliarsi le unghie che pensare all'aldilà, dove potrebbe essere molto difficile avere delle forbicine a portata di mano. Devi fare domanda molto tempo prima, seguire i corsi dell'Azione Cattolica e



conoscere almeno qualcuno di Lotta Continua».

Allora parliamo di lavoro. So che sei tentato dalla Rai. È vero?

«L'ideale sarebbe poter saltare da un palinsesto all'altro, proprio per poter offrire sempre qualcosa di più al pubblico. Però non credo che sia possibile. Da una parte c'è senz'altro più prestigio, dall'altra una concorrenza economica più congrua. Per me, poi, è anche una questione di rapporti, di amicizie. Io non avevo preso in considerazione l'ipotesi di andare in Rai ma, visto che c'è questo film, in linea di massima seguirò la sua sorte, dove vanno i diritti televisivi vado anch'io. A vantaggio delle televisioni commerciali c'è questa amicizia che dura da anni e che mi sembrerebbe di tradire. Perché è vero che il mondo della televisione è molto cinico, ma non è vero che non ci sono valori. Per me ci sono.

Adesso sto cercando di convincere Berlusconi a lasciarmi andare a fare *Fantastico*, che è il massimo in fatto di varietà. Ma è molto difficile perché

loro vedono *Fantastico* come l'avversario da battere, visto che è il programma di maggior ascolto della Rai. Ma dobbiamo parlare per forza di roba seria?».

Di cosa vuoi parlare?

«Del film, ovviamente, visto che non penso ad altro. Con me ci sono: Marco Predolin, un uomo che campa di rendita sui suoi baffi; Enzo Braschi, uno scrittore di cui sentiremo parlare presto, forse in cronaca nera, perché il suo ultimo libro è intitolato *Braschi satanici*; Gigio Rosatelli, un attore di teatro che ha già lavorato nel *Mega-salvishow*, un virtuoso del pianoforte e dell'ingrassamento rapido; poi le ragazze, Barbara D'Urso e Holly Higgins, un'americana che stranamente viene dagli Stati Uniti, una falsa magra (eppure ha un peso specifico enorme), lo posso ben dire io che me la son dovuta portare su in braccio per quattro rampe di scale e il regista mi ha imposto di rifare la scena per un miliardo di volte di seguito. Il film è un insieme di situazioni molto divertenti ma ha anche una trama precisa, nel

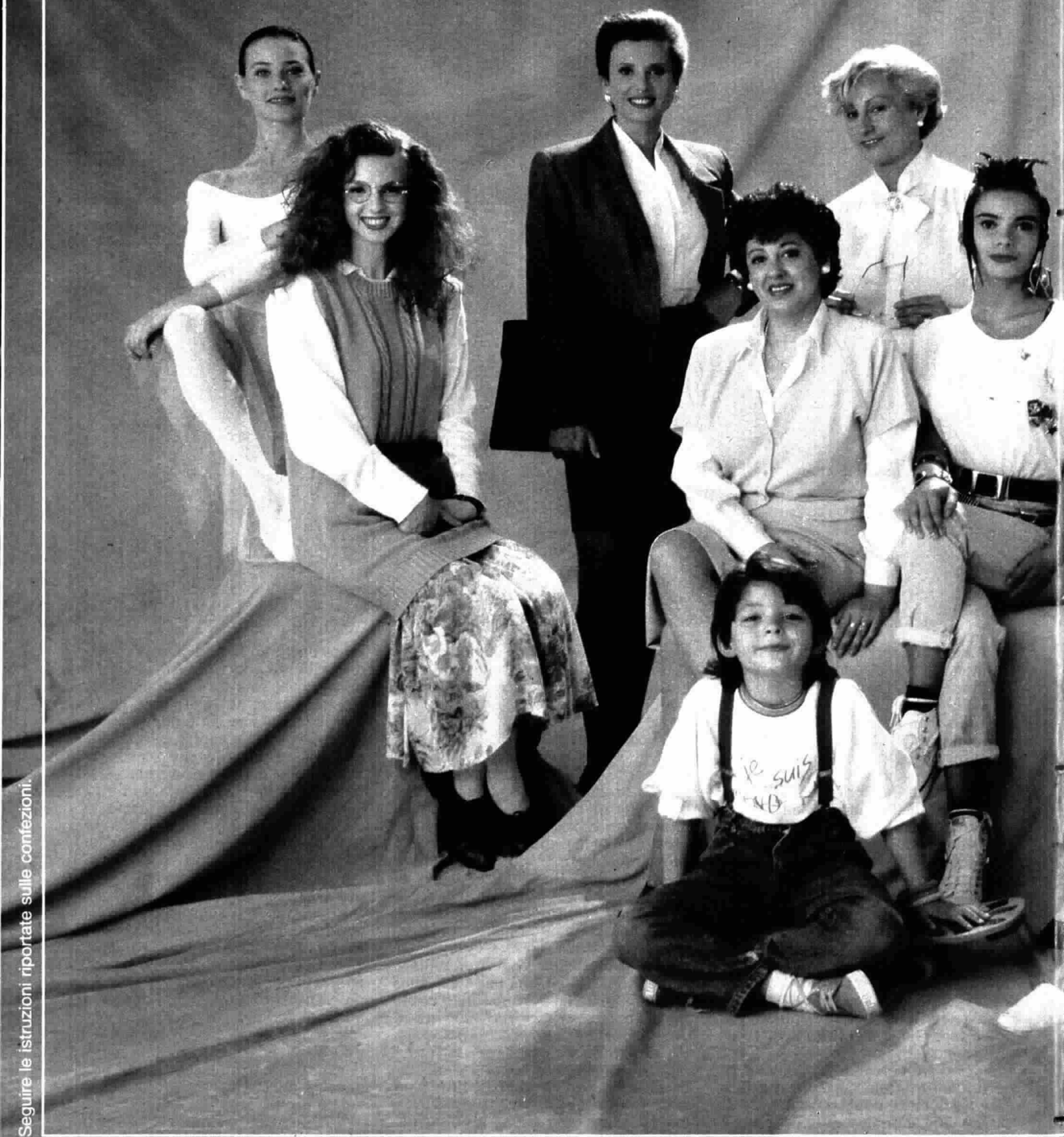
senso che è un film vero, una commedia brillante con tante follie. Che comunque ci sono: c'è la panoramica con scivolata, nel senso che l'inquadratura comincia dai piedi, poi sale, i fianchi, la testa e continua, non si ferma; poi c'è un dolly che scende, una macchina che arriva, non frena, va addosso al dolly e lo spacca e dopo c'è l'operatore tutto rotto per terra; poi c'è il commento all'interno del film fatto dal regista... tutte cose così. Non posso anticipare tutto».

E la tua carriera musicale come procede?

«Benissimo. Soprattutto come autore, ho perfino dato un pezzo a Mina, *Bachelite*. Una canzone romantica e ironica che ho scritto un sacco di tempo fa per mia moglie, Angela. È un po' la nostra storia, quella di due che non trovano una casa ma decidono di sposarsi lo stesso e di vivere uno dentro l'altro. Sono stato in sala mentre la cantava, era fantastica. Io la guardavo ammirato e pensavo: tutti uguali voi uomini!».

Francesco De Vitis

Tante donne, tutte diverse.

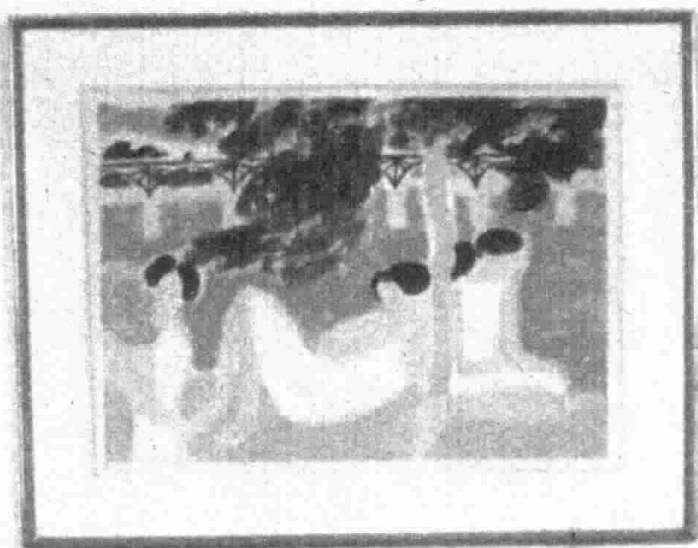
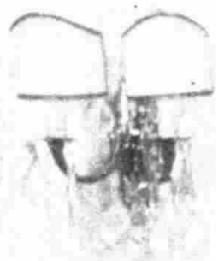


Una certezza in comune.



Dash. Per tutte, la certezza del bianco.





IL TOUR

SETTEMBRE

- 26 Oslo
- 28 Göteborg
- 29 Stoccolma

OTTOBRE

- 3 Amburgo
- 4 Amburgo
- 7 Francoforte
- 9 Parigi
- 10 Parigi
- 16 Dortmund
- 20 Monaco
- 24 Roma
- 26 Milano
- 29 Zurigo

NOVEMBRE

- 3 Madrid
- 7 Rotterdam
- 8 Rotterdam

GENNAIO

- 3 Birmingham
- 4 Birmingham
- 5 Birmingham
- 13 Londra
- 14 Londra
- 16 Londra
- 17 Londra

L'AUTUNNO SI TINGE DI BEATLES.
IN OTTOBRE PAUL MCCARTNEY SUONERÀ
DAL VIVO A ROMA E MILANO.
MUSICA, RICORDI E UNA SPERANZA...

GENTE SALVIAMO LA TERRA

a cura di FRANCESCO DE VITIS e NICOLA SISTO

Era ormai considerato un dinosauro del rock e i suoi dischi l'hobby di un miliardario annoiato. Invece l'ultimo album, *Flowers in the dirt*, ha sorpreso tutti, perfino lo stesso Paul McCartney che ha ritrovato la voglia e l'energia per ritornare «sulla strada». Ecco il suo alfabeto, tra passato e futuro.

A **Amici della Terra.** Mi piace l'idea che il tour non sia solo musica, ma abbia un significato. Per questo mi sono messo in contatto con i Friends of the Earth (gli Amici della Terra), un gruppo ecologico che in Inghilterra ha un grosso seguito. Porteremo in tournée la loro piattaforma e il loro simbolo. Se quand'ero bambino qualcuno mi avesse detto che da grande avrei trovato un buco nel cielo, che la pioggia avrebbe contenuto acidi e il mare sarebbe stato inquinato, non ci avrei creduto. Ora sappiamo che è vero e che bisogna fare qualcosa.

B **Beatles.** Sono stati un fenomeno troppo grande, di cui all'epoca dei fatti non ci rendevamo conto. All'inizio

Paul McCartney, 47 anni, e Linda Eastman, 49, nella camera da letto della High Park Farm, la loro tenuta nel Sussex. Dopo otto anni di assenza dalle scene l'ex Beatles ha deciso di tornare ad esibirsi in concerto



● GENTE
SALVIAMO
LA TERRA

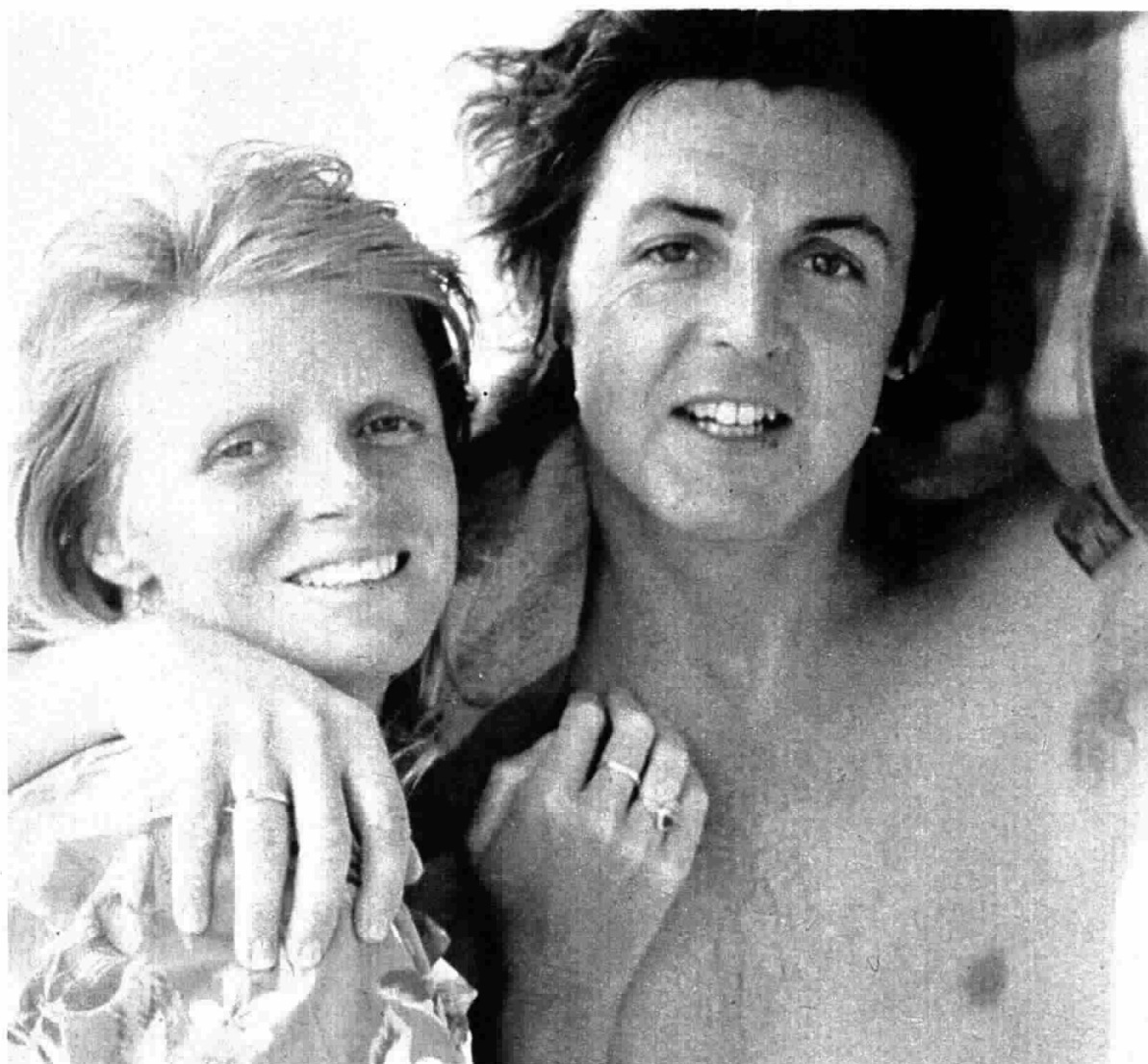


Paul McCartney, con il caratteristico cappellino alla Beatles, in occasione dei festeggiamenti per il ventesimo anniversario della formazione del gruppo. Nella foto grande, Mc Cartney nel giardino della sua tenuta



Francolon-Gamma/Volpe

Cox-LFI/Neri



eravamo molto poveri, così, quando scrivevamo una bella canzone, con John dicevamo scherzando: con questa ci facciamo la piscina. Naturalmente è impossibile rifondare i Beatles, perché John, l'elemento-chiave, non c'è più.

C Costello Elvis. Mi è piaciuto molto lavorare con lui in *Flowers in the dirt* perché Elvis è un grande fan dei Beatles. Se nel disco ci sono brani che ricordano quel periodo, dovete ringraziare lui. Io volevo buttarli, lui mi ha convinto a tenerli.

D dono. Mio padre suonava il piano in una jazz-band, mio nonno era in un'orchestra di ottoni, quindi per me la musica è un dono di famiglia. Non a caso *Yesterday*, la mia canzone più famosa e più eseguita, l'ho sognata e poi l'ho canticchiata per due settimane prima di capire di cosa si trattasse. È stata davvero un dono caduto dal cielo.

E équipe. Lavorare da soli è noioso, mentre è piacevole farlo con un'équipe con cui ci si sente in sintonia. Ed io finalmente l'ho trovata, dopo tanti anni.

F Flowers in the dirt. Il mio ultimo album, il migliore per me, è intitolato *Fiori nella spazzatura*. Non a caso: tanto è vero che c'è una canzone,

How many people, dedicata a Chico Mendes, l'uomo che per difendere la foresta amazzonica ha dato la vita.

G Giappone. Sono contento di tornare per suonare. L'ultima volta mi sono perso lo spettacolo! [riferimento al famoso arresto per possesso di marijuana nel 1980, n.d.r.].

H Hendrix Jimi. Ero un grande fan di Jimi Hendrix. Averlo visto suonare dal vivo mi ha reso particolarmente esigente nei confronti dei chitarristi. Devono saper improvvisare, in sala io do poche idee e loro debbono svilupparle.

I interviste. Non le sopporto molto, ma mi rendo conto che sono un male necessario.

J John Lennon. John era un grand'uomo e il mondo intero sente la sua mancanza. Sarà ricordato per sempre per la sua arte, la sua musica e il suo contributo alla pace. Il resto l'ho scritto in una canzone, *Here today*: «Ricordo sempre com'erano le cose, fra noi, un tempo e adesso non trattengo più le lacrime...».

L Linda Eastman. Potrei definirla con quattro parole: moglie, madre, amica e musicista. Siamo una famiglia molto unita e non ci siamo mai sentiti a nostro agio nell'affidare i bambini ad altri. I nostri figli ci seguiranno nel tour.

Paul e Linda all'inizio degli anni Ottanta. I due hanno festeggiato i vent'anni di matrimonio il 12 marzo scorso. Il padre di Linda, Lee, era un avvocato molto noto nel mondo dello spettacolo

● GENTE
SALVIAMO
LA TERRA

*Paul McCartney
durante le prove
del tour. Nella
pagina accanto, la
band al completo
(da sinistra): il
batterista Chris
Whitten, il
tastierista Wix, il
chitarrista Robble
McIntosh, Paul,
Linda e il bassista
Hamish Stewart*

Luciano Viti (2)



NIENTE SFARZO SIAMO INGLESI

Già dieci anni fa il *Guinness dei primati* inseriva il nome di Paul McCartney come compositore di maggior successo di tutti i tempi, come detentore del maggior numero di dischi d'oro e come personaggio discografico di maggior successo nel mondo. Paul McCartney è autore di canzoni immortali come *Yesterday*, che dal 1965 continua a far affluire nelle sue tasche una cifra in diritti d'autore pari a quella di un ottimo stipendio. Nonostante sia uno degli uomini più ricchi del mondo e il fatturato annuo delle sue società superi quello della British Airways, McCartney non ha mai ostentato le sue ricchezze, a parte qualche piccola mania, come quella di costringere i propri dipendenti a dare da mangiare alle pecore che pascolano nelle sue proprietà. Figlio di un operaio di Liverpool che suonava in una orchestrina, James Paul McCartney scoprì di avere il «dono» solo a 14 anni, quando prese per la prima volta in mano una chitarra. Da allora, con i Beatles, da solo e con gli Wings, ha scritto quasi duemila canzoni, delle quali oltre cento hanno superato il milione di copie.

Mamma Mary. Mia madre Mary è morta il 31 ottobre del 1956. Avevo 13 anni. Lì per lì reagii freddamente: sapevo che era molto malata e avevo pregato tanto per la sua guarigione. Ma le preghiere non funzionarono, proprio quando ne avevo davvero bisogno. È stata lei ad ispirarmi *Let it be*.

Noia. Certo, gli anni passano e siamo tutti un po' più noiosi. Ma meglio noiosi che morti.

O'sole mio. Nei concerti italiani mi piacerebbe molto cantare *O sole mio* arrangiata alla mia maniera. Penso proprio che lo farò.

Paura. Se ho paura? Non mi sento a mio agio con le guardie del corpo, ma le accetto perché seguono i consigli di chi mi sta vicino. Per il resto credo che quando arriva la nostra ora... arriva. E non c'è niente da fare.

Quarry Men. Tutto è cominciato da lì: John era il leader dei Quarry Men. Li vidi per la prima volta a Woolton nel '57. John era completamente ubriaco e suonava *Rock around the clock*. Ma si vedeva che era grande.

Ricordi. Non mi piace molto ricordare. Pensate, non possiedo neppure una collezione completa dei dischi dei Beatles. Quella ce l'ha senz'altro Michael Jackson, insieme a tutti i diritti.

Stella. È la mia seconda figlia. Ha diciott'anni. Prima di lei ci sono Mary, che ne ha venti, e poi James, undici anni, il più viziato di tutti. Ma con noi vive anche la prima figlia di Linda, Heather, che ha ventisei anni. Per il mio compleanno i regali sono sempre gli stessi: cinte e cravatte.

Tour. Ricomincio dopo otto anni. Sono un po' nervoso, ma non mi preoccupa. So già che la prima sera non suonerà nessuno, la seconda qualcuno suonerà per me, la terza finalmente avrò rotto il ghiaccio.

Unione Sovietica. Spero di poterci andare in tournée. Ho saputo che molti americani sono andati a Mosca per comprare l'album che ho fatto per il mercato sovietico, *Snova v. Sssr*. È stato un gesto di incoraggiamento verso la «glasnost».

Violenza. Ero un ragazzo violento, ma solo per emulare lo spirito ribelle del rock'n'roll. Adesso il problema è serio: gli hooligans [gli ultras del tifo inglese, n.d.r.] sono dei veri e propri criminali.

Zattera. Sulla zattera con me porterei questi dischi: *Sweet little sixteen* di Chuck Berry, *Heartbreak hotel* di Elvis Presley, *Be-bop-a-Lula* di Gene Vincent, *Tutti frutti* di Little Richard e una canzone di John, *Beautiful boy*.



LA GRANDE STAGIONE DELLA COMMEDIA MUSICALE
IN OTTO FILM SU ODEON TV
CON FRED ASTAIRE E GINGER ROGERS



BALLANDO BALLANDO

di STEFANO MASI

Tra i dominatori dei favolosi anni '30 del cinema di Hollywood ci sono anche loro, Ginger Rogers e Fred Astaire, la coppia immortalata — a passo di danza — in una decina di musical prodotti dalla R.K.O., prossimamente riproposti sui teleschermi di Odeon per prepararci ad un autunno ebbro di nostalgia.

Ginger e Fred sono l'immagine più classica di una Hollywood che sforna film spensierati e ci riporta ad una dimensione favolistica della vita, in un mondo di donnine vestite di lunghissimi abiti bianchi e galanti cavalieri in frac. Ginger e Fred risolvono ogni problema a passo di danza, in un'atmosfera di composta bellezza, mentre le orchestre sciorinano melodie sinuose come quelle di George Gershwin, Jerome Kern, Irving Berlin, canzoni struggenti come *Night and Day* di Cole Porter:

*Notte e giorno tu sei la sola...
Vicino o lontano da me
non ha importanza, cara,
dove tu sia,
io penso a te. Notte e
giorno! Giorno e notte...*

Gorgheggia Fred alla sua biondisima Ginger, mentre in lontananza si intravede una romantica spiaggia: è una sequenza del film *Cerco il mio amore*, uno dei migliori musical diretti dal regista Mark Sandrich che, insieme al coreografo Hermes Pan e allo scenografo Van Nest Polglase, fu uno dei principali artefici del successo dei film di Ginger e Fred. Alla magniloquenza delle gigantesche coreografie di Busby Berkeley, Ginger e Fred rispondono con un'interpretazione in chiave sentimentale del musical, basata soprattutto sui pezzi a due.

Il candore di Ginger era comple-
(segue a pag. 58)



Fred Astaire, morto nell'87 a 88 anni. Sopra è con Ginger Rogers, 78 anni, in Cappello a cilindro del '35. Nella pagina accanto, ancora con la Rogers in Girandola del '38

● BALLANDO
BALLANDO

GIRANDOLA

(*Carefree*, 1938)
di Mark Sandrich

Con i suoi 83 minuti è il più breve dei film interpretati dalla coppia. Fred Astaire è uno psicanalista, a lui si rivolge Ginger, indecisa riguardo all'eventualità di un suo matrimonio con un avvocato (Ralph Bellamy) (10 settembre, 13,30).





FOLLIE D'INVERNO

(*Swing Time*, 1936)
di George Stevens

Stevens è il più importante tra i registi che dirigono Ginger e Fred nei loro musical. Il film è noto soprattutto per le canzoni scritte da Dorothy Fields e musicate da Jerome Kern; nel numero *Bojangles of Harlem*, si esalta il virtuosismo di Astaire che si esibisce truccato da negro in un'imitazione di Bill Robinson (1° ottobre, 13,30).

CERCO IL MIO AMORE

(*The Gay Divorcee*, 1934)
di Mark Sandrich

Fu la prima grande rivelazione della coppia. Fred, tanto per cambiare, è un ballerino e s'innamora di una donna che sta cercando di lasciare il suo fidanzato senza pagare i danni che l'uomo pretende. Oltre a *Night and Day* di Cole Porter, un altro numero memorabile è il lunghissimo *Continental*, ballato e cantato a più voci (29 settembre, 13,30).



CAPPELLO A CILINDRO

(*Top Hat*, 1935)
di Mark Sandrich

Il più famoso e forse il miglior film interpretato dalla coppia Astaire-Rogers. Ambientato in parte in un'irricognoscibile Londra e in parte in una Venezia da favola, tutta bianca e stilizzata, come in un sogno il film scorre tra equivoci e matrimoni veri e falsi. *Cappello a cilindro* è ricordato per la famosa canzone di Irving Berlin *Cheek To Cheek* (15 ottobre, 13,30).

SEGUENDO LA FLOTTA

(*Follow the Fleet*, 1936)
di Mark Sandrich

Insieme a *Cappello a cilindro* è il più famoso film della coppia. I marinai Fred Astaire e Randolph Scott corteggiano due sorelle che sono alla ricerca dei fondi per restaurare una vecchia nave ereditata dal padre. I colpi di scena si susseguono e, alla fine, su quella nave organizzeranno anche un grande spettacolo musicale (17 settembre, 13,30).

VOGLIO DANZAR CON TE

(*Shall We Dance*, 1937)
di Mark Sandrich

Un musical costruito sulle canzoni di Ira e George Gershwin, che ne costituiscono l'aspetto artisticamente più rilevante. Dal canto loro Fred, un ballerino russo, e Ginger, danzatrice americana, si esibiscono al loro meglio, danzando perfino sui pattini. Ciononostante, il film non ebbe grande successo (8 ottobre, 13,30).

LA RAGAZZA DELLA QUINTA STRADA

(*Fifth Avenue Girl*, 1939)
di Gregory La Cava

Ovvero, Ginger senza Fred. Al suo posto c'è Walter Connolly, che interpreta il ruolo di un industriale oppresso da una famiglia votata alla mondanità e alle stramberie. Il suo motto è: «Io sono una vittima del capitalismo». Ginger, una povera ragazza disoccupata, sarà la sola a mostrargli simpatia (22 ottobre, 13,30).



FIORI E PIANTE

Cavallaro

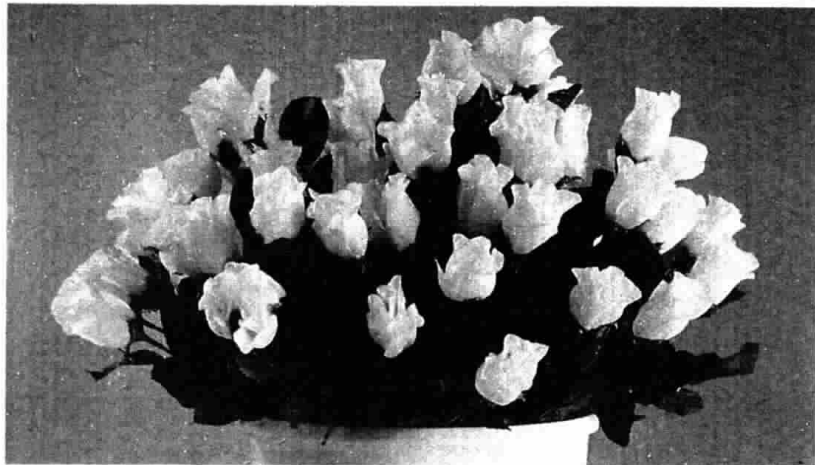
teresa

Uff. Vendite: Via Petrarca n. 2 - 98163 Ganzirri (ME)
Casella Postale n. 30 - 98164 Torre Faro (ME)

PRODUZIONE FIORI e PIANTE ARTIFICIALI
ARTICOLI DA REGALO - BIGIOTTERIA

Partita IVA: 01506820834 - C.C.I.A.A. n. 35545
☎ (090) 392838 - Telefax (090) 392838

SENSAZIONALE OFFERTA PER LANCIO PUBBLICITARIO DELLE NOSTRE COMPOSIZIONI DI FIORI ARTIFICIALI



Potrete ricevere questa meravigliosa composizione di ROSE artificiali in pochi giorni a casa Vostra.

Indirizzo: Cognome _____ Nome _____
Via _____ Città _____ Prov. _____ Tel. _____

N.B. - Allegare L. 5.000 per contributo spese e informative. Imbucare in busta chiusa e indirizzare al soprascritto indirizzo.

ATTENZIONE: Il presente «Buono» è valido per la richiesta sino a n. 5 composizioni. Unire sempre L. 5.000, per ogni composizione desiderata.

PRETURA DI PISA

In data 17-4-'89 ha pronunciato la seguente sentenza contro: Ndiaye Birama nato a Niomrè (Senegal) 6-6-'60 domiciliato in Pisa, Via San Lorenzo 3, imputato del reato di cui all'art. 1.1.406/81 per avere posto in commercio n. 65 musicassette prive del timbro SIAE abusivamente riprodotte. In Pisa acc. 28-1-1988. OMISSIS... Condanna il predetto alla pena di mesi 2 di reclusione e L. 400.000 di multa oltre al pagamento delle spese processuali. Pena sospesa e non menzione. Confisca quanto in sequestro. Ordina la pubblicazione della sentenza sul quotidiano *La Nazione* di Firenze e sul periodico *TV Radiocorriere* di Roma.

Pisa, li 3-7-'89

IL DIRETTORE DI SEZIONE
Dr. Luigi D'Antoni

PRETURA DI PISA

In data 8-5-'89 ha pronunciato la seguente sentenza contro: Abdonlaye Ndw nato a Touba (Senegal) 1-1-'64, ivi residente, domiciliato in Pisa, Via Cattaneo n. 144, imputato dei reati: 1) art. 1.1.466/81 detenzione per la vendita di musicassette prive del timbro SIAE e quindi contraffatte. 2) art. 3 e 8 D.L. 163/71 vendita accendini sprovvisti del contrassegno di stato. 3) art. 282 lett. f) D.P.R. 43/73 contrabbando. In Pontasserchio, 25-4-88. OMISSIS... Condanna il suddetto alla pena di mesi 2 di reclusione e L. 600.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali. Pena sospesa. Ordina la pubblicazione della sentenza sul quotidiano *Il Tirreno* di Livorno e sul periodico *TV Radiocorriere*. Confisca quanto in sequestro.

Pisa, li 3-7-89

IL DIRETTORE DI SEZIONE
Dr. Luigi D'Antoni

SUCCO DI FRUTTA: DUE MINUTI DI GENUINITÀ

Non è vero che la genuinità è un ricordo d'altri tempi, quando la frutta sapeva di frutta e la verdura appena arrivata dall'orto manteneva intatti e intensi i profumi delle stagioni.

La genuinità è ancora a portata di mano, anzi di bicchiere.

Anche se siamo abituati a chiamarla frettolosamente e semplicemente: succo di frutta.

I suoi ingredienti sono pochi, veri, naturali, lavorati con un processo che rispetta pienamente una legislazione alimentare giustamente severa, nel solo interesse del consumatore.

Più che succo di frutta si potrebbe definirlo un vero cocktail di salute che la Natura, presa per mano dall'uomo, riesce a garantirvi in tutta la sua freschezza.

Alla Campagna di informazione in favore dei Succhi di Frutta promossa dall'A.I.I.P.A., Associazione Italiana Industriali, Prodotti Alimentari, hanno aderito, anche quest'anno, le più importanti aziende del settore: ALLIONE, CAMPBELL'S, C.S.A., COLOMBANI (marchio JOLLY), CONFRUIT (marchio COLIBRI), DEL MONTE, LOCKOODS (marchio JEL), MASSALOMBarda (marchio YOGA), NATEX (marchio NATY'S), PARMALAT (marchio SANTAL), PLADA (marchio SPRINT), SANTA ROSA, ZIPPERLE e ZUEGG.

LA VITA DI VERNON E IRENE CASTLE

(*The Story of Vernon and Irene Castle*, 1939) di H. C. Potter

È l'ultimo film interpretato da Ginger e Fred prima della separazione di oltre dieci anni. Interpretano i Castle, ballerini famosi nell'America del primo Novecento per i loro balli, il Bunty Hug, il Turkey Trot ed il cosiddetto «Castle Walk» (domenica 29 ottobre, 13,30).

FOLLIE DEL JAZZ

(*Second Chorus*, 1941)

di H. C. Potter

Fred senza la sua Ginger. Si consola con Paulette Goddard. Per conquistarla Astaire e Burgess Meredith ne combinano di tutti i colori e Fred si esibisce anche come trombettista (5 novembre, 13,30).

BALLANDO BALLANDO

(continua da pag. 55)

mentare alla malizia del sorriso di Fred, sempre tirato a lucido, con i capelli intrisi di brillantina (ma talvolta porterà un parrucchino), un garofano bianco all'occhiello, l'immancabile frac con le code pronte a svolazzare durante i frenetici tip tap e quel cappello a cilindro che ispirerà anche il titolo di uno dei suoi più famosi film.

L'immagine di Ginger, invece, era quella della donnina vaporosa, senza vocazione di vamp. «Non mi sono mai sentita una bellezza», assicura Ginger Rogers. Eppure la rivista *Vogue*, che cominciava a dettare i canoni estetici per la donna americana, sentenzierà: «Ginger ha un corpo perfetto. Dovrebbe essere un modello per tutte noi». E lo diceva quando già la Rogers era avanti con gli anni.

Se sullo schermo Ginger e Fred non facevano altro che danzare insieme, abbracciarsi ed inseguirsi, sembra che non ebbero alcun idillio nella vita reale, anche se le columnist più intriganti, Louella Parsons ed Elsa Maxwell, note come le «pettegoie di Hollywood», più volte provarono a ricamare qualche immaginaria avventura amorosa.

Anzi, tra Ginger e Fred esisteva una certa disparità di vedute riguardo all'impostazione dei loro film. Ginger Rogers era soprattutto un'attrice; Fred Astaire soprattutto un ballerino. Avendo alle spalle due diverse formazioni era logico che avessero interessi divergenti. Ginger cercava di sviluppare maggiormente le parti recitate, mentre Fred puntava tutto sui numeri danzati. Astaire aveva la tendenza a «danzare» agitando le mani, anche al di fuori dei numeri ballati, nei quali poteva esibire la «snodabilità» delle sue giunture. Tra i problemi di Fred c'era quello di convincere la riluttante



Ginger Rogers e Fred Astaire ne La vita di Vernon e Irene Castle, del 1939: la storia di due ballerini del primo '900. La vera Irene Castle fu scritturata come consulente per i balli

Ginger a dedicare maggior tempo alle prove dei numeri danzati, nei quali talvolta la poverina non era all'altezza del grande Astaire.

Fred dal canto suo, non si considerava un ballerino nel senso tradizionale del termine. «Mi piace ballare, ma a modo mio. Interpreto la danza secondo uno stile un po' fuorilegge e c'è

sempre qualcuno pronto a rimproverarmi di aver infranto qualche regola tradizionale».

Del resto la Rogers si sentiva «trattata male» rispetto ad Astaire, cui toccava un posto di maggior rilievo negli spazi pubblicitari, oltre che una migliore posizione contrattuale. Infatti, alla fine del 1935, poco prima dell'ini-

zio delle riprese di *Seguendo la flotta*, Ginger si rifiutò di partecipare alle prove, esigendo una modifica del suo contratto. Ma, quando la R.K.O. minacciò di sostituirla con un'altra attrice (Jessie Matthews), Ginger ripose subito l'ascia di guerra.

Nonostante tutti questi problemi, sullo schermo la loro accoppiata era vincente: insieme sprizzavano simpatia da tutti i pori e, professionalmente, vissero in ottima salute fino al termine degli anni Trenta, vale a dire fino a *La vita di Vernon e Irene Castle* (1939), film che raccontava l'idillio di una coppia di ballerini che 20 anni prima avevano infiammato il pubblico americano, inventando anche alcuni balli diventati famosi come il «Castle Walk». Poco dopo Ginger interpretava il ruolo principale nel film di Sam Wood, *Kitty Foyle, ragazza innamorata* (1940), per il quale si guadagnò il premio Oscar battendo attrici quotatissime come Bette Davis, Joan Fontaine, Katharine Hepburn e Marta Scott. Si dice che proprio questo trionfo, innescando aspettative per ruoli diversi, spingesse Ginger a distaccarsi dall'immagine — forse per lei un po' opprimente — di Astaire. Se ne andranno ciascuno per la sua strada, per ritrovarsi insieme soltanto una volta, dieci anni più tardi, nel musical di Charles Walters, *I Barkley di Broadway* (1949).

Stefano Masi

Prima di tutto...

Alpina
Intimo di Fiducia



PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza. È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10^a assoluta).

Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo. Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".





RENAULT
Muoversi, oggi.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 10

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Ich liebe California. Sendereihe von Margit Reichelt Jordan. Heute: «Venice Beach»

LUNEDÌ 11

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Die gläsernen Berge. 1. Teil (Whg.). 18,30 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Mit Gustl Bayerhammer und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. 2. Folge: «Pumuckl und die Obstbäume». 18,55-19 Herzdame. Trickfilm von L. Stutzner. 20 Tagesschau. 20,20 Ein Dorf ohne Männer. Lustspiel in 7 Bildern von Ödön von Horváth. Inszenierung: Klaus Rainer. Eine Aufführung der Rittner Sommerspiele 1988. 22,05-22,30 Irische Volksmusik (Whg.)

MARTEDÌ 12

11,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Gebaute Träume. Sendereihe von Werner Krüger. 9. Folge: «Zukunft in der Wüste»

MERCOLEDÌ 13

12,10 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Sendereihe von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider

GIOVEDÌ 14

12 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 15

12,35 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 König Artus (Whg.). 18,45-19 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Erben des Ikarus. Drachenflug in Südtirol. Ein Film von Rudy Kaneider. 21,05 Delle und Brenton. Australische Spielserie nach einem Roman von Nancy Cato. Mit Sigrid Thornton und John Waters. Regie: Pino Amenta. 5. Teil. 21,55-22,40 Erich Kästner. Schriftsteller für Kinder und Erwachsene. Ein Film von Eva Hassencamp

SABATO 16

11,05 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Delle und Brenton. Australische Spielserie nach einem Roman von Nancy Cato. Mit Sigrid Thornton und John Waters. Regie: Pino Amenta. 5. Teil. (Whg.). 18,50-19 Ich liebe California. Sendereihe von Margit Reichelt Jordan. Heute: «Venice Beach» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Benediktinerpater Dr. Martin Angerer

DOMENICA 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti?, riflessioni di Mons. Enrico Masseroni, proposte da Valeria Perilli e Silvio Frattolillo (10). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di Mons. Tiziano Scalzotto (in coll. RAI). 10,30 Liturgia orientale in rito bizantino slavo. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le strutture del peccato della società, del P. Gino Concetti (12) - Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Transfiguration du regard. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La struttura del peccato - Parliamone insieme - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (stereo - Con voi nella notte): P. I. Cajkovskij: Suite op. 66/a dal balletto «La bella addormentata» op. 66 - G. Bottesini: Duo concertante per contrabbasso, violoncello e orchestra su temi tratti da «I Puritani» - G. Rossini: Ouverture delle opere: «Elisabetta, regina d'Inghilterra», «Tancredi e Guglielmo Tell».

LUNEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (11). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Musica e Rivoluzione Francese, nel bicentenario dello storico evento con Maurizio Bignardelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Giustizia umana e giustizia cristiana (13) - Il Punto. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Propos sur l'éducation. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia in la prensa Española. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Giustizia umana e giustizia cristiana - Il Punto - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto per violino e orchestra n. 5 in la maggiore KV 219 - M. Moszkowski: Barcarola per pianoforte op. 27 - R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - Musica leggera.

MARTEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (12). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ben tornata Operetta! un revival di un genere intramontabile. 17,30 Orizzonti Cristiani: La carità, complemento della giustizia (14) - Attualità. 20,20 Radioakademie: Kann man die Messe verstehen? (5). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Missions dans le monde. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La carità, complemento della giustizia - Attualità - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Chopin: Krakowiak, per pianoforte e orchestra op. 14 in fa maggiore - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (13). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le grandi ingiustizie della società moderna (15). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape et les pèlerins. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Le grandi ingiustizie - Maestro,

dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): G. Mahler: Suite da Composizioni per orchestra di J. S. Bach - A. Webern: Fuga Ricercata a 6 voci dall'Offerta musicale di J. S. Bach - J. S. Bach: Toccata e Fuga in re minore BWV 565 - I. Stravinskij: Variazioni Corali su un canto natalizio tedesco.

GIOVEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (14). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Richard Strauss (2). 17,30 Orizzonti Cristiani: Giustizia e promozione della vita (16) - La Chiesa italiana, oggi. 20,20 Blick nach Osten - Kirche im realen Sozialismus. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La famille espérance du monde. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Giustizia e promozione - La Chiesa italiana, oggi - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): R. V. Williams: Folk Song Suite - A. Dvorak: Concerto in si minore op. 104, per violoncello e orchestra - G. Ph. Telemann: Ouverture in re maggiore, per oboe, tromba, orchestra d'archi e basso continuo.

VENERDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (15). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Giustizia e promozione della vita (17) - L'informalibri. 20,20 Prima-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La fureur du bruit. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charles Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Giustizia e promozione della vita - L'informalibri - Maestro dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): G. Rossini: Sonata per archi n. 5 in mi bemolle maggiore - J. Brahms: Sonata per pianoforte n. 3 in fa minore op. 5 - B. Britten-G. Rossini: Soirées musicales - Musica leggera.

SABATO 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (16). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Summermusic, divagazioni estive su sette note. Una macedonia musicale per le vacanze. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni - Il giusto vive di fede del P. Vito Magno. 20,20 Christsein in einem Orden (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le pardon pour tous. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Commentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore - Il giusto vive di fede - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di F. Schubert - J. Stravinskij: La sagra della Primavera, balletto - A. Scarlatti: Sinfonie di Concerto Grosso - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udienda Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 10 AL 16 SETTEMBRE

TV

RADIOCORRIERE

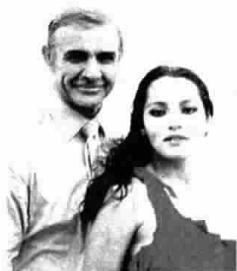
DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



CALCIO COPPE EUROPEE

Da martedì in tv le partite delle tre competizioni europee in cui sono impegnate sette squadre italiane. Nella foto grande, **Franco Baresi**, capitano del Milan, con la Coppa dei Campioni vinta nella stagione 1988-'89; a sinistra, dall'alto, **Aldo Serena** (Inter), **Gianluca Vialli** (Sampdoria), **Sergej Aleinikov** (Juventus), **Antonio Careca** (Napoli), **Roberto Baggio** (Fiorentina) e **Glenn Strömberg** (Atalanta)

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
CANALE 5 10 Baciarmi Kate ★★★ con Kathryn Grayson 1953 - music. 115'	ODEON 13,30 Girandola ★★★ con G. Rogers, F. Astaire 1938 - music. 90'	ITALIA 1 14 Capitan Fantasma ★★ con Frank Latimore 1953 - avv. 120'	ODEON 15 Indagine segreta ★★ con W. Schumacher — giallo 120'	TMC 16,45 La più grande avventura ★★★ di J. Ford 1939 - dramm. 120'	RAIUNO 20,30 L'estate sta finendo 1986 - comm. 100'
RAIDUE 10,55 Una pallottola per Roy con Humphrey Bogart 1941 - poliz. 96'	ITALIA 7 13,30 L'altra ★★ con Fosco Giachetti 1947 - dramm. 100'	RAIUNO 14,10 Il ferroviere ★★★ di e con Pietro Germi 1956 - dramm. 119'	CANALE 5 15,45 Le cinque mogli dello scapolo ★★★ con Dean Martin 1963 - brill. 115'	RETEQUATTRO 17 L'ultima preda ★★★ con W. Holden 1950 - poliz. 90'	RAIDUE 20,30 Operazione Crêpes Suzette ★★★ 112'
					RAITRE 20,30 Professor Kranz... ★★ 1978 - comico 106'

LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ
RAIUNO 10,15 Siamo tutti inquilini ★★ con Aldo Fabrizi 1953 - comm. 94'	CANALE 5 15 7 giorni di fifa ★★ 1966 - brill. 125'	RAIDUE 16,30 Skidoo ★★★ di O. Preminger, con J. Gleason (foto) 1968 - comm. 94'		RAIUNO 20,30 Mai dire mai ★★★ con Sean Connery, Barbara Carreras (foto) 1983 - avv. 130'
RAIUNO 14,10 Racconti romani ★★ con Vittorio De Sica 1955 - comm. 95'	RAITRE 15,30 Alto tradimento ★★★ 1948 - dramm. 83'	RAITRE 17 Il romanzo di una vita ★★★ 1940 - biogr. 100'		
	TMC 16 Solo per innamorati 1982 - comm. 120'			

MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ
RAIUNO 9,25 Anna e il re del Siam 1946 - dramm. 150'	CANALE 5 15 Gigo ★★★ 1962 - sentim. 135'		RAIDUE 20,30 Poltergeist - Demoniache presenze ★★★ (foto) 1982 - fantasc. 110'	
RAIUNO 14,10 Il Ponte dei Sospiri 1964 - dramm. 88'	TMC 16 Cuore solitario ★★ 1949 - dramm. 120'		CANALE 5 20,30 Heartburn - Affari di cuore ★★★ 1986 - sentim. 125'	RETEQUATTRO 20,30 La mano sinistra di Dio ★★★ con H. Bogart (foto) 1955 - avv. 100'
RAITRE 14,10 Duello al Rio d'Argento ★★ 74'	RAIDUE 16,30 Donne sole ★★ 1956 - comm. 89'			TMC 20,30 Il letto di spine ★★★ con Richard Burton 1960 - dramm. 115'

MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
RAIUNO 10,30 Le pistole non discutono ★★ 1964 - western 89'	RAITRE 15,50 C'era una volta Versailles 1954 - — 168'	RAIDUE 16,30 Il grande seduttore 1957 - comm. 89'		ITALIA 1 20,30 Amarsi un po'... ★★ con Claudio Amendola 1984 - sentim. 105'
RAIUNO 14,10 I giganti della Tessaglia ★★ 85'	TMC 16 Le astuzie di una vedova ★★★ 1963 - avv. 120'	RAITRE 20,30 La principessa Sissi con Romy Schneider (foto) 1955 - storico 105'		RETEQUATTRO 20,30 Una sposa per due ★★ con Sandra Dee 1962 - comm. 100'
CANALE 5 15 Hotel delle vergini ★★				

GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
RAIUNO 10,15 Lettera a tre mogli ★★★ con Jeanne Crain 1949 - comm. 98'	CANALE 5 15 La principessa di Mendoza ★★★ con Olivia De Havilland 1955 - dramm. 135'	TMC 16 I miei due amori ★★★ con Mariette Hartley 1986 - dramm. 120'	RAITRE 20,30 I guappi ★★★ con Claudia Cardinale, Franco Nero (foto) 1974 - dramm. 126'	
RAIUNO 14,10 Tamara la figlia della steppa ★★★ con Gregory Peck 1944 - guerra 83'	RAITRE 15,15 Pennies from Heaven ★★★ con Steve Martin 1981 - music. 103'	RAIDUE 16,30 Intrighi di donne ★★★ con Bernard Blier 1950 - dramm. 91'	CANALE 5 20,30 Scandalo al sole ★★★ con Sandra Dee 1959 - dramm. 140'	

VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ
RAIUNO 10,15 Viaggio indimenticabile ★★★ con James Stewart 1951 - avv. 94'	CANALE 5 15 Passi nella notte ★★★ 1964 - thriller 135'	CANALE 5 20,30 Lui è peggio di me ★★★ con Adriano Celentano 1985 - brillante —		RETEQUATTRO 20,30 Terroro cieco ★★★ con Mia Farrow (foto) 1971 - giallo 105'
RAIUNO 14,10 Il gigante di New York ★★★ con Victor Mature 1949 - comm. 65'	TMC 16 Addio Lady ★★★ 120'	ITALIA 1 20,30 Fuori orario ★★★ con R. Arquette (foto) 1985 - comm. 115'		
	RAIDUE 16,30 Un'avventura di Salvo Rosa ★★★ 1940 - avv. 91'			

SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO
RAIUNO 10,15 Il magnifico avventuriero ★★ con Brett Ashley 1963 - avv. 90'	RAIUNO 14 La banda degli implacabili ★★★ RETEQUATTRO 14,45 Telefonata a tre mogli 1952 - sentim. 105'	RAIDUE 16,15 L'uomo venuto da lontano ★★★ con Brian Donlevy 1944 - dramm. 117'	RAIDUE 20,30 Viva! Viva! Villa! ★★★ con Yul Brynner 1968 - avv. 140'	
RETEQUATTRO 10,30 Il ventaglio ★★★ con Jeanne Crain 1949 - dramm. 105'		TMC 17,15 L'indiana bianca ★★★ con Guy Madison 1953 - western 105'	RAITRE 20,30 Yankees ★★★ con Richard Gere 1979 - guerra 133'	ITALIA 1 20,30 Corvo Rosso non avrai il mio scalpo ★★★ con R. Redford (foto) 1972 - avv. 120'
				RETEQUATTRO 20,30 Il mio amore con Samantha ★★★ 1963 - sentim. 125'



DOMENICA

CANALE 5 20,30
Ecco noi per esempio... ★★
con Adriano Celentano
1977 - brill. 135'

ITALIA 1 20,30
Il texano dagli occhi di ghiaccio ★★
1976 - western 155'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Il re delle isole ★★
con Charlton Heston
1970 - avv. 150'

CINQUESTELLE 20,30
L'impiegato ★★
con Nino Manfredi
1959 - comico 120'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Due gattini a nove code... e mezza ad Amsterdam ★★
1972 - comico 100'

ODEON 21
Tutti a casa ★★
con Alberto Sordi
1960 - dramm. 120'

DOMENICA

TMC 21,10
Giocando con il brivido
1985 - thriller 110'

RETEQUATTRO 23
Tutto mi porta a te ★★
1974 - comm. 110'

ITALIA 7 23,10
Due croci a Danger Pass ★★ 1967 110'

DOMENICA

ITALIA 1 23,35
Destinazione Terra ★★
1953 - fantasc. 115'

CANALE 5 23,45
I corrieri della Luna ★
1974 - avv. 120'

TMC 24
L'ultimo treno della sera 1979 - dramm. —

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Il Marchese del Grillo
★★★ con Alberto Sordi
1981 - brill. 180'

RETEQUATTRO 20,30
Mezzogiorno di fuoco ★★
con G. Cooper (foto)
1952 - western 100'



LUNEDÌ

TMC 20,30
La primavera romana della signora Stone
★★★ con Vivien Leigh
1961 - dramm. 115'

ITALIA 7 20,30
Roma a mano armata
★★ con Maurizio Merli
1976 - poliz. 110'

LUNEDÌ

ODEON 21
Quel dannato pugno di uomini ★★
con Charles Bronson
1965 - western 120'

RETEQUATTRO 22,10
Sfida infernale ★★
con Henry Fonda
1946 - western 145'

LUNEDÌ

ODEON 23
Ghoulies ★★
1985 - horror 120'

ITALIA 7 23,05
Le armi della vendetta
1964 - avv. 110'

TMC 24
Morte in canoa ★★
1981 - dramm. —

LUNEDÌ

RAIDUE 0,05
Un sogno lungo un giorno ★★
con Frederic Forrest
1982 - comm. 101'

CANALE 5 1
Attenti al genio ★★
con Henry Darrow
1977 - avv. —

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il corpo della ragazza
★★ con Lilli Carati
1979 - comm. 120'

ODEON 21
La diga sul Pacifico
★★★
con Silvana Mangano
1958 - dramm. 120'

MARTEDÌ

RAIUNO 21,20
Joseph Andrews ★★
1977 - biogr. 95'

RAITRE 21,40
Se incontri Sartana prega per la tua morte ★★
1968 - western 88'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,10
Solo chi cade può risorgere ★★
con Humphrey Bogart
1947 - poliz. 120'

MARTEDÌ

ODEON 23
Margherita Gauthier
★★★ con Greta Garbo
1936 - dramm. 120'

ITALIA 7 23,45
Noi due a Manhattan
★★ con David Janssen
1969 - comm. 120'

MARTEDÌ

TMC 24
Una storia allucinante
★★ con Darren McGavin
1971 - orrore —

MARTEDÌ

CANALE 5 0,45
Elezione a Baltimora
★★ di Stan Lathan,
con M. Mabley
1974 - brill. —

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Il rapimento Robards
★★ con J. Eastwood
1987 - dramm. 105'

ITALIA 7 20,30
I predoni della steppa
★★ con Moira Orfei
— - avv. 115'

MERCOLEDÌ

ODEON 21
L'amante proibita ★★
con Michel Piccoli
— - dramm. 120'

ODEON 23
La ragazza di Manila
★★ con Giulia Kent
— - dramm. 120'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 23,10
L'amante italiana ★★
1966 - dramm. 115'

RETEQUATTRO 23,25
Stavisky il grande truffatore ★★
con C. Boyer, J.-P. Belmondo (foto)
1974 - comm. 139'



MERCOLEDÌ

RAIDUE 24
L'uomo che valeva miliardi ★★
con Frederick Stafford
1968 - avv. 83'

TMC 0,15
Lo strangolatore della notte ★★
1972 - thriller —

MERCOLEDÌ

CANALE 5 0,45
Che scalogna! ★★
di Michel Vianey,
con Jean-P. Marielle
— - comm. —

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Colpo di fulmine ★★
con Jerry Calà
1985 - comm. 110'

RETEQUATTRO 20,30
La spada degli Orléans
★★★
con Jean Marais
1959 - avv. 130'

GIOVEDÌ

TMC 20,30
Il pistolero di Dio ★★
con Glenn Ford
1969 - western 110'

ITALIA 7 20,30
Laura... a 16 anni mi dicesti sì ★
con Carmelo Zappulla
1983 - sent. 110'

GIOVEDÌ

ODEON 21
Rebecca la prima moglie ★★
con Joan Fontaine
1940 - dramm. 120'

RAIUNO 22,40
L'Uomo Ragno sfida il drago ★★
1979 - avv. 93'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 22,40
La strana voglia di Jean ★★
con Maggie Smith
1968 - dramm. 130'

ODEON 23
Che ci fa un prete tra le thailandesi? ★★
— - comico 120'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,35
La fortezza ★★
con Glenn Scott
1983 - fant. 110'

TMC 24
I tre inseparabili ★★
con Fred Williamson
1975 - avv. —

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,15
La freccia avvelenata
★★★ con Warner Oland
1936 - giallo 69'

CANALE 5 0,20
Un uomo da buttare
★★★
con Burt Reynolds
1975 - brill. —



VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Baby killer ★★
con John Ryan
1974 - orrore 105'

RETEQUATTRO 22,15
Operazione Rosebud
★★★ con Peter O'Toole
1974 - poliz. 140'

VENERDÌ

ITALIA 7 23
L'amante giovane
★★★ con M. Jobert
1972 - dramm. 115'

RAIDUE 24
Spiaggia rossa ★★
con Cornel Wilde (foto)
1967 - guerra 100'



VENERDÌ

TMC 24
Harlem detective ★★
1972 - poliz. —

CANALE 5 0,45
Se lei dice sì... io non dico no ★★
con Mireille Darc
— - comm. —

SABATO

TMC 20,30
Bambini in guerra
★★★
con Vivien Merchant
1972 - dramm. 95'

ITALIA 7 20,30
Il figlio dello Sceicco
★★ con Gordon Scott
1962 - avv. 95'

SABATO

ODEON 21
Cercasi moglie disperatamente ★★
1986 - comm. 120'

RETEQUATTRO 22,35
Voglio la testa di Garcia ★★
con Warren Oates
1974 - poliz. 130'

SABATO

ODEON 23
Una notte all'opera
★★★
con Harpo Marx (foto)
1935 - comico 120'

ITALIA 7 23,05
Scandalo in provincia
★★ con M. Anderson
1983 - poliz. 110'



SABATO

ITALIA 1 24
Chi è l'altro? ★★
con Uta Hagen
1972 - orrore —

TMC 24
Vendetta ★★
con Richard Hatch
1985 - dramm. —

SABATO

RAIUNO 0,10
Agenzia omicidi ★★
con Katharine Hepburn
1984 - comm. 96'

CANALE 5 0,30
Adalen 31 ★★
con Peter Shildt
1969 - dramm. —

RAIUNO
13,55 **QUIZ**

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti presentano il quiz per i lettori del TV Radiocorriere. In palio quattro «sistemi» più un quinto sorteggiato.



RAIUNO
14,10 **FILM**



IL FERROVIERE

Uno dei migliori film di Pietro Germi (nella foto con Saro Urzi), regista e interprete. In seguito a contrasti con la moglie e i figli, il ferroviere Andrea si dà all'alcool e alle donne.

RAIUNO
20,30 **FILM**



L'ESTATE STA FINENDO

Giuliana (Fiorenza Tessari, nella foto con Leonardo Ferrantini) rifiuta la vacanza sullo yacht della mamma-manager (Valeria Ciangottini) e sceglie una fuga romantica in sacco a pelo con Romeo, il figlio del portiere del suo stabile. Avventure sulla strada fra Venezia, Pisa e Firenze.



RAIUNO
RAIDUE

VENEZIA '89

Doppio appuntamento, su Raiuno, con Vincenzo Mollica e Alessandra Canale alle 22,05 e su Raidue alle 23,40 con Pino Caruso. Per Venezia di notte *Tempo di uccidere* di Giuliano Montaldo (in una foto sul set).

RAIUNO 06/36864890

- 9 **Apemaia.** Cartoni animati
- 9,45 **Giramondo.** Ballata del cavallo irlandese
- 10,25 **Concerti del mattino.** Dalla Grande Sala degli Amici della Musica di Vienna. *Robert Schumann*: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120. Orchestra Wiener Philharmoniker diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton
- 11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa di Nostra Signora di Guadalupe in Roma. Regia di Attilio Monge
- 11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Alberto Balzarini. Regia di Paola Maggiori
- 12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14 **Notizie sportive**
- 14,10 **Cinema: Italia-USA. Divi a confronto.** A cura di Mario Sesti. *Il ferroviere* (1956). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Pietro Germi, Sylva Koscina, Saro Urzi
- 16,10 **Il meraviglioso mondo di Walt Disney.** Cartoni animati. *Tre in fuga*
- 16,45 **Notizie sportive**
- 16,50 **Morcone (BN). Un giorno d'estate.** Un programma di Elio Palumbo. Testi di Vittorio Gaudiani. Regia di Adolfo Lippi
- 17,45 **Notizie sportive**
- 17,55 **Woody Woodpecker.** Cartoni animati
- 18,15 **90° minuto**
- 18,40 **Montecatini Terme (Pistoia). Concerto per la pace.** Regia di Adolfo Lippi
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **L'estate sta finendo** (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Bruno Cortini. Con Angelo Infanti, Fiorenza Tessari, Valeria Ciangottini, Leonardo Ferrantini, Anna Galiena, Sven Kruger, Renato Scarpa, Daysuke Kurihara. Prod.: Clesi Cin./Italian Internat. Film in assoc. con Raiuno
- 22,05 **Venezia Cinema '89.** Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 22,10 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Chiasso. Billardo: Campionato mondiale**
- 0,30 **Annika 3ª ed ultima parte.** Sceneggiato. Con Christina Rigner, Jesse Birdsall. Regia Colin Nutley

RAITRE 06/36864890

- 12,30 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 **Genova. Tennis: Finale I.P.K.**
- 15 **Un occhio in più sul circuito di Monza**
- 15,40 **Pomeriggio all'opera: Carmen.** Drame lirico in quattro atti di Georges Bizet su libretto di E. Meilhac e L. Halevy. Con Plácido Domingo, Shirley Verret, Ruggero Raimondi. Orchestra del Teatro alla Scala di Milano direttore Claudio Abbado
- 18,35 **Domenica gol**
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**

RAIDUE

- 9** Lassie. Telefilm. *Il violino*
- 9,30** La pietra di Marco Polo. Telefilm. *Lo sfratto*
- 9,55** Possibili, impossibili «Incontri di ieri e di oggi». Programma di Ermanno Corbella e Rosario M. Montesanti. Con Maria Giovanna Elmi. Regia R.M. Montesanti. *Black-out con fantasma*. Con Pino Ammendola
- 10,25** Video week-end. Il cinema in casa. Presentano Giusy Amato e Marina Viro con la partecipazione di Francesco Carli ed Enzo Salomone. Regia di Igor Skovic
- 10,55** Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart: Un mito che non tramonta. A cura N. Ivaldi e C. Genolini. (IX) *Una pallottola per Roy* (1941). Film poliziesco. Regia di Raoul Walsh. Con Humphrey Bogart, Ida Lupino, Alan Curtis
- 12,30** Più sani più belli Estate. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia R. Piras
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Lo sport
— *Meteo 2*
- 13,30** Le strade di San Francisco. *L'ultima vittima*
- 14,25** TG 2 - Sport
— Eurovisione. Monza. Automobilismo: Gran Premio d'Italia di Formula 1
— 45' minuto
- 16,55** Dal Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure. *Tirami su*. Un cocktail di comicità, canzoni, attrazioni e balletti. Un programma di Alberto Argentini. Organizzazione «Master» s.r.l. Regia G. Nicotra
- 17,45** TG 2 - Sport
— Eurovisione. Spagna: Barcellona. Atletica leggera: V Coppa del mondo
- 18,50** Calcio Serie A
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** 777
Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie (VIII). *Operazione Crêpes Suzette* (1970). Film di spionaggio. Regia di Blake Edwards. Con Julie Andrews, Rock Hudson, Jeremy Kemp, Lance Percival, Gloria Paul. Prod.: Blake Edwards
- 22,25** TG 2 - Stasera
— *Meteo 2*
- 22,40** Aldo Bruno Giovanni Minoli presentano *Mixer nel mondo*. Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento Alberto Isopi. A cura di Antonietta Durante, Gabriella Oberti. *Australia - Sognatori di un mito e creatori del destino*. Regia di Paolo Brunatto
- 23,40** Cinematografo. Immagini e altro della 46ª Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura Nicoletta Bonucci, Ettore Desideri. Regia G. Nicotra
- 0,10** Umbria Jazz '89. Omaggio a Duke Ellington - Clark Terry and the Spaceman

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 Professor Kranz tedesco di Germania (1978). Film comico. Regia di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio, Adolfo Celi, José Wilker, Vittoria Chamas, Maria Rosa, Walter D'Avila, Joaquim Soares, Berta Loran

22,15 Invitateci a nozze. Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi. A cura di Tiziana Piazza

23 Appuntamento al cinema

23,05 TG3 - Notte

23,20 Rai Regione: Calcio

RAIDUE

14,25

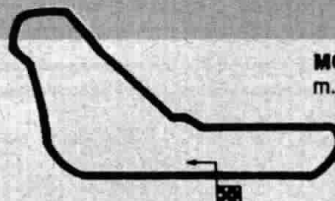
SPORT



Il pubblico e la partenza dello scorso anno. Sotto, Nigel Mansell e il circuito

F.I.: G. P. D'ITALIA

Più competitiva rispetto allo scorso anno, nonostante la leadership della McLaren, la Ferrari torna a Monza dove nel 1988 vinsero Gerhard Berger e Michele Alboreto (ma la pole position andò ad Ayrton Senna). In classifica piloti Alain Prost è al comando con 62 punti, davanti a Senna con 51. Terzo Nigel Mansell con 38.



MONZA
m. 5.800



RAIDUE

17,40

SPORT

ATLETICA: COPPA DEL MONDO



Si conclude a Barcellona la 5ª edizione della Coppa del Mondo. In gara, nella rappresentativa europea, gli azzurri Antibo (foto, 5000), Lambruschini (3000 siepi), Tili (200).

RAIDUE

20,30

FILM



OPERAZIONE CRÊPES SUZETTE

Commedia con implicazioni spionistiche interpretata da Julie Andrews e Rock Hudson (foto). La canzonettista Lili, spia dei tedeschi, si innamora di un ufficiale americano.

RAITRE

20,30

FILM



PROFESSOR KRANZ TEDESCO DI GERMANIA

Otto von Kranz è stato il biglietto da visita di Paolo Villaggio (foto). In questa grottesca commedia degli equivoci ambientata a Rio, Otto è uno psicoanalista considerato «la vergogna della colonia tedesca».



20,30

ADRIANO CELENTANO / RENATO POZZETTO



ecco
noi
per esempio...

BARBARA BACH



Adriano Celentano e Renato Pozzetto sono rispettivamente un fotografo svitato e un poeta di provincia ingenuo e idealista. Tipico esempio di comicità «alla milanese», nonostante la regia di Sergio Corbucci, con una serie di gags esilaranti. Campione d'incassi nella stagione 1977. Protagonista femminile, Barbara Bach.



22,45

CASA VIANELLO

È intitolata *Riunione di condominio* l'ennesima avventura familiare di Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Spinta dal desiderio di conoscere il santone indiano che abita al piano superiore, Sandra ospita in casa tutti i condomini dello stabile per una riunione.




21,10

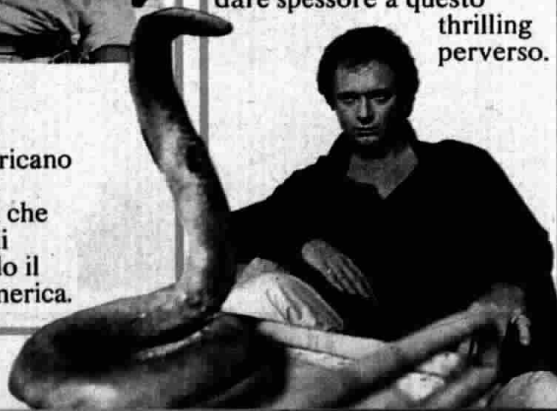
GIOCANDO CON IL BRIVIDO

Una coppia di misteriosi ricercatori sulle strade del sesso e del crimine. Nemmeno la scena dell'inseguimento finale intorno ad Alcatraz riesce a dare spessore a questo thrilling perverso.



IL RE DELLE ISOLE

Charlton Heston, marinaio americano ed ex commerciante di schiavi, e Geraldine Chaplin in una storia che ricostruisce come le Isole Hawaii diventarono una nazione, legando il loro destino agli Stati Uniti d'America.




02/21225

- 8 **Fantasilandia - Una famiglia americana**
- 10 **Baciati Kate** (1953). Film musicale. Regia di George Sidney. Con Kathryn Grayson, Howard Keel
- 11,55 **Première. Trailers**
- 12 **Mac Gruder & Loud. Telefilm**
- 13 **Superclassifica show. Con M. Seymandi**
- 14 **Colorado. Sceneggiato. Il grido delle aquile.** Con Raymond Burr, Barbara Carrera
- 15,45 **Le cinque mogli dello scapolo** (1963). Film brillante. Regia di Daniel Mann. Con Dean Martin, Richard Conte
- 17,40 **Première. Trailers**
- 17,45 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19,30 **Top Secret. Le brune sono di moda**
- 20,30 **Ecco noi per esempio...** (1977). Film brillante. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Renato Pozzetto
- 22,45 **Casa Vianello - Ovidio. Telefilm**
- 23,45 **I corrieri della luna** (1974). Film d'avventura. Regia di Gy Waldron. Con James Mitchum, Kiel Martin
- 1,45 **Mannix. Telefilm**



02/21225

- 8 **Il mondo di domani. Rubrica religiosa**
- 8,30 **Planeta Big Bang. Replica**
- 10 **Due onesti fuorilegge. Telefilm**
- 11 **Bonanza. Telefilm. Il colonnello**
- 11,50 **Harry'O. Telefilm. Il gruppo del terrore**
- 12,40 **Mississippi. Telefilm**
- 13,35 **Giovani avvocati. Falsa testimonianza**
- 14,30 **Arabesque. Telefilm. Delitti in ascensore**
- 15,30 **Longstreet. Telefilm. Il relitto**
- 16,30 **Angle. Telefilm**
- 17 **L'ultima preda** (1950). Film poliziesco. Regia di Rudolph Maté. Con William Holden, Nancy Olson
- 18,30 **Marcus Welby M. D. Telefilm. Un'altra vita per Wesley Hill**
- 19,30 **Baretta. Telefilm. Aggie**
- 20,30 **Il re delle isole** (1970). Film d'avventura. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Tina Chen
- 23 **Tutto mi porta a te** (1974). Film commedia. Regia di Joseph Hardy. Con Michael York, James Mason
- 0,50 **Agente speciale - Ironside. Telefilm**



06/3304271

- 10 **Snack. Cartoni animati**
- 11 **Al confini dell'Arizona. Telefilm. Amici o nemici**
- 12 **San Pietro: Angelus**
- 12,15 **Speciale Formula 1 - Italia**
- 14,15 **Monza. Automobilismo: G.P. d'Italia di Formula 1**
- 16,45 **La più grande avventura** (1939). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Claudette Colbert, Henry Fonda
- 18,45 **Barcellona. Atletica leggera: Coppa del mondo**



02/21225

8,30 **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *The Littlest - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico - Clementine.* Cartoni

10,30 **Starman.** Cartoni animati

11,30 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm

12,30 Guida al Campionato

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Capitan Fantasma** (1953). Film d'avventura. Regia di Primo Zeglio. Con Frank Latimore, Katina Ranieri

16 **Bim Bum Bam.** *Fragolina - C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni animati

18 **Il falco della strada.** *La strada dell'oro*

19 **Footur Superstar - Gli amici cercafamiglia - I Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Il texano dagli occhi di ghiaccio** (1976). Film western. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Sondra Locke

23,05 **Anteprima Finale Festivalbar '89**

23,35 **Destinazione Terra** (1953). Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con Richards Carlson, Barbara Rush

1 **Star Trek.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Guinness dei primati**

13,30 **Girandola** (1938). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Ginger Rogers, Fred Astaire

15 **Indagine segreta.** Film giallo. Regia di Theo Mezger. Con Werner Schumacher, Pierre Franck

17 **Il sogno sovietico.** Documentario

18-19 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

19,30 **Misfits.** Telefilm. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller

20,30 **T and T.** Telefilm. *Il corriere*

21 **Tutti a casa** (1960). Film drammatico. Regia di Luigi Comencini. Con Alberto Sordi, Serge Reggiani

23-1 **Gli ultimi giorni di Patton.** 2ª puntata. Miniserie. Con George C. Scott, Murray Hamilton

20 **TMC News**

20,30 **Barcellona. Atletica leggera: Coppa del mondo**

21,10 **Giocando con il brivido** (1985). Film thriller. Regia di William Wiard. Con Shelley Hack, Anthony Geary

23 **Gallileo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *Sotto i vulcani*

24 **L'ultimo treno della sera** (1979). Film drammatico. Regia di Jean-François Adom. Con Isabelle Huppert, Jaques Dufron



SPORT

12,30

GUIDA AL CAMPIONATO

Terzo appuntamento con **Sandro Piccinini** (nella foto), a poche ore dall'inizio delle partite del Campionato di calcio. Collegamenti con alcuni campi per le ultime notizie e guida ai motivi tecnici che caratterizzano la giornata.



FILM

20,30



Clint Eastwood (nella foto grande con **Billy McKinney**) in uno dei primi western girati in proprio con la sua casa di produzione **Malpaso**. Il tema è quello classico della caccia al presunto fuorilegge che diventa protettore di tutti i perseguitati, i vinti, gli indiani.



CLINT EASTWOOD
IL TEXANO
DAGLI OCCHI
DI GHIACCIO



FILM

13,30



GIRANDOLA

Uno psicanalista (**Fred Astaire**) ha in cura la fidanzata di un suo amico (**Ginger Rogers**, con Astaire nella foto sopra), ma quando la ragazza si innamora di lui cominciano i sensi di colpa. A pag. 54 un servizio sui due grandi ballerini.



FILM

21

Grande film drammatico anche se, grazie ad **Alberto Sordi**, le risate non mancano. Una pagina di storia minima, all'indomani dell'armistizio dell'8

settembre 1943. Tra gli interpreti **Eduardo De Filippo** nei panni del padre di Sordi, alla fine eroe suo malgrado.



TV

RADIOCORRIERE

**CHI HA INTUITO
LO VINCE.**

Aut. Min. Rich.

Ogni settimana nell'ambito della trasmissione di Raiuno TOTO-TV RADIOCORRIERE (0769/73966) si svolge il gioco telefonico a premi SCOPRI IL PERSONAGGIO, con in palio i gioielli della Gold Market. Leggete con attenzione il TV Radiocorriere e giocate con intuito. Avete intuito che vincere è facile?

**Gold
Market.**



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. *Guttuso a Venezia*. Documentario
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio Insieme
— **Ciao ragazzi**
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** *L'impiegato* (1959). Film comico. Regia di Gianni Piccini. Con Nino Manfredi, Eleonora Rossi Drago, Anna Maria Ferrero
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — Roving report
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 19,30** Elton John in concerto
- 21** Edoardo Bennato Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** Arezzo Wave — I video della notte



02/85411

- 13,30** *L'altra* (1947). Film drammatico. Regia di Carlo L. Bragaglia. Con Fosco Giachetti, Maria Michi
- 15,10** Programmazione locale
- 17,30** *Patrol Boat*. Telefilm. *Michelle*
- 18,30** *Buck Rogers*. Telefilm. *Olimpiadi*
- 19,30** *Nero Wolfe*. Telefilm. *Alle porte di casa*
- 20,30** *Due gattoni a nove code... e mezza ad Amsterdam* (1972). Film comico. Regia di Osvaldo Civirani. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 22,10** *Colpo grosso*. Quiz con U. Smaila
- 23,10** *Due croci a Danger Pass* (1967). Film western. Regia di R. Romero Marchent. Con Peter Martell, Mario Novelli
- 1** *Colpo grosso*. Replica
- 2** *M.A.S.H.* Telefilm



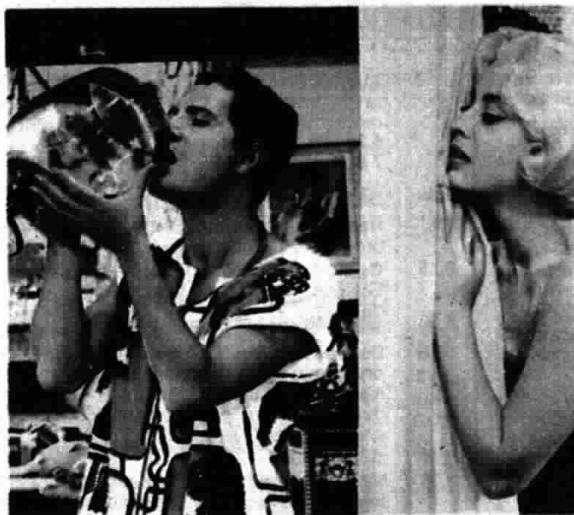
02/85411

- 10** Bled (Jugoslavia). **Canottaggio: Campionati mondiali. Finali**
- 12** **Basket: Filodoro Brescia-Hitachi Venezia. Torneo Alpe Adria**
- 13,30** Telegiornale
- 13,40** **Canottaggio: Campionati mondiali. Finali**
- 19** **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U. S. Open. Finale doppio maschile**
- 20,30** **A tutto campo**. Conduce Alessandro Piccinini
- 22** **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U. S. Open. Finale singolare maschile**



FILM

20,30



L'IMPIEGATO

L'impiegato è Nando (Nino Manfredi, nella foto con Anna Maria Ferrero), la cui vita scorre tranquilla tra la banale realtà e lo splendore dei suoi sogni. Tutto cambia quando la titolare della ditta intende portare radicali innovazioni. Nando sogna di ucciderla, poi scopre di amarla. La regia del film è di Gianni Puccini.



MUSICA

21

EDOARDO BENNATO SPECIAL

Edoardo Bennato (foto) ha fatto nuovamente centro con il suo ultimo album *Abbi dubbi*, da mesi ai primi posti nelle classifiche dei più venduti. Il brano di maggior successo è certamente *Viva la mamma*, diventato il «tormentone» dell'estate.



FILM

20,30



DUE GATTONI A NOVE CODE...

Due gattoni a nove code... e mezza ad Amsterdam è il titolo completo di questo film in cui Franco e Ciccio (nella foto) fanno i fotoreporter. Per caso si trovano coinvolti in una losca questione di diamanti che li conduce ad Amsterdam, dove vivono una delle loro tragicomiche avventure.



SPORT

20,30

A TUTTO CAMPO

L'ex campione della Juventus e della Nazionale Roberto Bettiga (nella foto) è anche quest'anno, con Giorgio Tosatti, ospite fisso della trasmissione che commenta la giornata sportiva. In programma questa sera, tra l'altro, uno «Speciale dopocorsa» sul Gran Premio d'Italia di Formula 1.



RADIO UNO

- 6** Il guastafeste (I parte). Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Programma di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** GR 1 Copertina
- 8,40** Il guastafeste (II parte)
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Tiziano Scalzotto
- 10,16** GR 1 flash
- 10,19** Varietà varietà si chiude. Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizzazione Emilio Cecca
- 11,52** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 12** Riccardo Pazzaglia vi propone l'ascolto di Le piace la Radio? Prendono parte al programma Roberto Clufoi, Francesca Draghetti e le mille voci di Franco Latini. Il programma è ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** Il romanario n. 4. Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Salvatore Marino
- 14,30** Raistereo, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15563
- 16,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe
- 18,03** Carta Bianca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15563
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa periodica. A cura di Federico Uva
- 20** Musica sera. Musica del nostro tempo. Giorgio Colombo Taccanti: «Di passaggio» ♦ Davide Anzagli: «Queen that» ♦ Gilberto Bosco: Espresso
- 20,30** Serata Radiouno. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. L'inganno felice. Farsa in un atto di Giuseppe Poppa. Musica di Gioacchino Rossini. Isabella: Emilia Cundari; Duca Bertrando: Ferdinando Jacopucci; Batone: Paolo Montarsolo; Tarabotto: Giorgio Tadeo; Ormondo: Sergio Pezzetti. Direttore Carlo Franci. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 21,50** Carl Maria von Weber. Sceneggiato di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone (Replica)
- 22,20** Pagine di musica
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18
18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,50 17,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiouno-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderequione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereo-notte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

- 6** Animali senza zoo. Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Norante
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Dammi i colori. Le cento pose del melodramma nel ritratto del tenore. Un programma a cura di Luisa Maestrini con Laura Padellaro, Arturo Sacchetti, Ennio Buoso. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** GR 2 Estate
- 9,35** Mille voci per un palcoscenico. Variazioni intorno alle glorie e alle sventure del teatro di una grande città. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa
- 11** Si fa per dire. Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15** Mille è una canzone. Presenta Rita Rocca
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** Mille è una canzone. Presenta Rita Rocca
- 14,10** GR regione
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta Stereosport. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
- 15,30 GR 2 Notizie**
- 15,50** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta Domenica sport (I parte). A cura di Mario Giobbe
- 16,53 GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 18** Domenica sport (II parte)
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21** Ci sentiamo questa sera. Dopocena a due voci per un'estate in transito. Di Lorenzo Caffè. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50** Buonanotte Europa. Un regista e la sua terra: Marco Ferreri. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Boris Campetelli. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. Nicolai Rimski-Korsakov: Le coq d'or, suite sinfonica (Orch. Filarm. di Rotterdam dir. David Zinman) ♦ François Adrien Boieldieu: Concerto per arpa e orchestra (Sol. L. Laskine - Orchestra da Camera Jean-François Paillard dir. Jean-François Paillard) ♦ Piotr Iljich Ciaikovski: La bella addormentata nel bosco, suite op. 66 (Orchestra di Filadelfia dir. Riccardo Muti)
- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10** Concerto del mattino (II parte). Gaetano Donizetti: Quintetto in do maggiore per chitarra e archi (Mario Gangi, chit.; Rodolfo

Bonucci e Alexandra Stefanato, v.l.i.; Dino Asciolla, v.l.a.; Arturo Bonucci vc.) ♦ Alexander Glazunov: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 82 (Sol. Anne-Sophie Mutter - National Symphony Orchestra dir. Mstislav Rostropovich) ♦ Amilcare Ponchielli: Quartetto per oboe, clarinetto piccolo in mi bemolle, clarinetto e pianoforte (Ensemble Syrinx) ♦ Franz Liszt: Ce qu'on entend sur la montagne, poema sinfonico (Orchestra Sinfonica di Budapest dir. Arpad Joo) ♦ Ludwig van Beethoven: Le creature di Prometeo, ouverture (I Wiener Philharmoniker dir. Leonard Bernstein) ♦ Josquin Desprès: Petite camusette, canzone a sei per tre voci e tre violi (Solisti del complesso Vocale Clement Jannequin e del Compl. di viole Les Elements)

- 11,45** Giornale Radio Tre
- 11,50** Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa. «Il Vangelo nell'arcipelago delle culture» di G. Zizola curato e realizzato da Priscilla Contardi. 1ª puntata (Replica)
- 12,20** Divertimento: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** La fabbrica della musica. Un programma di Sergio Bassetti. A cura di Priscilla Contardi (Replica)
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirrella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un racconto di Carlo D'Amicis. Le voci di «Antologia»: Carlo Muscetta. «I peccati della prosa» di M. Gulinucci. 9ª puntata: Ennio Morovich
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Antologia (II parte)
- 20** Concerto barocco. Michel de Lalande: Deuxième Fantaisie in sol minore: Un peu lent - Vite - Doucement - Gracieusement - Gayement - Vivement (Orchestra da Camera di Mainz diretta da Günter Kehr) ♦ William Lawes: Due Danze: Pavane - Allemanda (Complesso di Viole Fretwork) ♦ Domenico Scarlatti: Sonata in mi maggiore per cembalo K. 206 (Solista Rafael Puyana) ♦ Georg Philipp Telemann: Ouverture - Suite in mi minore per flauto, archi e basso continuo: Ouverture - Rigaudon - Carillon - Aria - Minuetto I e II - Giga (Sol. Jean-Pierre Rampal - Orchestra da Camera Franz Liszt di Budapest diretta da Janos Rolla)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Musica nel nostro tempo 1988-89. Gruppo Strumentale dell'Angelicum. Direttore Gianpiero Taverna. Alessandro Sbordoni: Eros-Libra per violoncello e sei strumenti (Solista Marco Decimo) ♦ Davide Anzagli: Apogeo per ensemble ♦ Matteo D'Amico: Dal Filo di Arianna per pianoforte e undici strumenti (Solista Maria Grazia Bellocchio) ♦ Adriano Guarneri: Dal nulla al nulla, Trio n. 4 per clarinetto e due percussioni (Ciro Scarponi, clarinetto; Maurizio Ben Omar, percussioni) ♦ Luigi Dallapiccola: Sex Carmina Alcael per soprano e undici strumenti (Soprano Luisa Castellani) (Registrazione effettuata il 19 febbraio 1989)
- 22** Autori del Novecento: Albergo Splendido di Alberto Moravia. Un programma della Comunità radiotelevisiva italo-fonata a cura di Anna Rosa Mavaracchio. Regia di Giancarlo Simoncelli (Replica)
- 22,20** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. Direttore Philippe Entremont. Arpista Claudia Antonelli. Pianista Philippe Entremont. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in fa maggiore K. 138 ♦ Claude Debussy: Due Danze per arpa e orchestra ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 449: Allegro vivace - Andantino - Allegro ma non troppo ♦ Antonin Dvorak: Serenata in mi maggiore per archi. Orchestra da Camera di Vienna
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Raistereo-notte

STEREO UNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-
no **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi musica
stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna
Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti
con Dario Brugnoli. Programma di Fabio
Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini.
Telefonare al n. (06) 32 15563
- 16,52** Tutto il calcio minuto per minuto
- 18** Ondaverdeuno
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20-23,59** Stereounosera. Con Paolo Di Lorenzo
e Fabio Micci
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Raistereonotte

STEREO DUE

- 14,30** Stereosport. Lo sport della domenica in di-
retta dai campi e dagli studi con ospiti, gio-
chi, musica e personaggi. In studio Elena
Carbonari e Gerardo Panno
- 15,27-16,50-17,27** Ondaverdedue
- 15,50** Domenica sport (I parte)
- 16,53** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 17,30** GR 2 Notizie
- 18** Domenica sport (II parte)
- 19,26** Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo.
In studio Maria Pia Monicelli, Mario Taglia-
ferri e il fantastico «Fantomas»
- Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- GR 2 Appuntamento flash**
- Ondaverdedue**
- GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di
notte. Con Alessandro Mannozi, Ernesto
De Pascale, Alberto Castelli, Enrico Righi

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-
notte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia
ed Europa a cura di Costanza Baracchini e
Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-
notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-
radischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Le can-
zoni dei ricordi, 2,06 Un po' di jazz, 2,36 Ap-
plausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Tutto
Sanremo, 4,06 Divertimento per orchestra,
4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra
sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale ra-
dio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Gior-
nale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -
14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni
per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -
Cronache.
- SARDEGNA.** 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -
14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETA**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Sylvester - Mina - Bob Marley -
Kingston Trio - Gilbert Bécaud - Umberto Tozzi
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di E. El-
gar - C. Debussy - A. Dvorak - M. Mussorgsky -
D. Cimarosa - L. Mozart
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di G. F.
Haendel - J.-Ph. Rameau - J. S. Bach - H. Purcell -
C. Tassinari - F. Couperin
- 8/CONCERTO OPERISTICO:** D. Cimarosa: Il
Matrimonio segreto, sinfonia - Orch. Sinf. della
NBC dir. A. Toscanini. G. Rossini: L'Italiana in Al-
geri: «Pensa alla Patria» - Msopr. G. Simonato -
Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. C. M. Giulini.
G. Verdi: Don Carlos: «Per me giunto è il di su-
premo» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Filarm.
di Berlino dir. A. Erede. J. Massenet: Thaïs: «Dis-
moi que je suis belle» - Sopr. L. Price - Orch. Lon-
don Symphony dir. E. Downes. R. Wagner: Lo-
hengrin: «In fernem Land», racconto e addio di
Lohengrin - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di
Vienna dir. D. Bernet
- 8,40/UN SESTETTO:** P. I. Ciaikovski: Sestetto in
re minore op. 70, per archi «Souvenir de Floren-
ce»
- 9,15/RARITÀ MUSICALI:** T. Massaino (sec. XVI):
Canzona XXXV (Canzona a sedici). Ch. Dieupart:
Première suite
- 9,30/ARTURO TOSCANINI DIRIGE:** A. Dvorak:
Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mon-
do» - Orch. Sinf. della N.B.C.
- 10,10/FOLKLORE DELLA SARDEGNA: CORO
DI NUORO**
- 10,25/IL SOLISTA: FLAUTISTA JEAN-PIERRE
RAMPAL:** A. Khachaturian: Concerto per flauto e
orchestra (dall'originale Concerto per violino e
orchestra)
- 11/Franz Schubert:** Deutsche Messe
- 11,40/CONCERTINO:** L. van Beethoven: Aria de
la petite Russie op. 107 n. 3. C. Debussy: Danse
«tarantelle styrienne». J. Sibelius: Due Humores-
que op. 87b, per violino e orchestra
- 12/INTERPRETI ALLA RADIO: IL TRIO DI TRIE-
STE:** M. Ravel: Trio in la minore per violino, vi-
oloncello e pianoforte
- 12,30/IL FLAUTO BAROCCO:** G. Ph. Telemann:
Concerto in si bemolle maggiore per due flauti a
becco, oboi, archi e continuo - Camerata Instru-
mentale della Telemann Gesellschaft Amburgo
dir. K. Grebe. J. Ch. Petz: Trio-Sonata in re mino-
re, per due flauti dolci e basso continuo - F. Con-
rad e H.-M. Linde, fl.; J. Koch, v.la da gamba; H.
Ruf, cembalo
- 13/Franz Joseph Haydn: UNA SINFONIA E
UN QUARTETTO:** Sinfonia n. 27 in sol maggiore -

Orch. Filarm. Hungarica dir. A. Dorati - Quartet-
to in re minore op. 76, per archi - Quartetto Loe-
wenguth

13,35/IL '900 IN AMERICA: G. Gershwin: Con-
certo in fa maggiore per pianoforte e orchestra -
Sol. D. Wayenberg - Orch. Société des Concerts
du Conservatoire dir. G. Prêtre

14/CANZONA E SINFONIA: S. Scheidt: Canzo-
ne Bergamasca - Concentus Antiqui dir. C. Qua-
ranta. C. Gussago: La Leona - Capella Antiqua di
Monaco dir. R. Konrad. S. Rossi: Sinfonia X -
XXVIII - XXXI - Gagliarda «La Marchesina» -
Concentus Antiqui dir. C. Quaranta

14,15/IL PIANOFORTE ROMANTICO: F. Chopin:
Sonata n. 3 in si minore op. 58, per pianoforte -
Sol. A. Weissenberg. F. Liszt: Concerto patéti-
que in mi minore per due pianoforti - Sol. I. E. e T.
Heidesieck

15/IGOR STRAWINSKY - ISAAC STERN: Con-
certo in re maggiore per violino e orchestra -
Orch. Columbia Symphony

► 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO
COMPACT ARCHIV 423594.2: G. F. Haendel: Di-
xit Dominus per soli, coro, archi e basso conti-
nuo - A. Auger e L. Dawson, sopri; D. Montague,
contr.; L. Nixon, ten.; S. Birchall, bs. - Orch. e Co-
ro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston.
DISCO COMPACT C.B.S. 42663: R. Schumann:
Concerto in la maggiore per violoncello e orche-
stra op. 129 - Sol. Yo-Yo Ma - Orch. Sinf. della
Radio Bavarese dir. Sir C. Davis. DISCO COM-
PACT PHILIPS 422 052.2: L. van Beethoven: Sin-
fonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» -
Orch. del XVIII secolo dir. F. Brüggen

► 17,30/FILOMUSICA: J. Ch. Bach: Concerto
doppio in fa maggiore, per oboe, violoncello e or-
chestra «Sinfonia concertante» - J. Schaefflein,
ob.; A. Bylsma, vc. - Compl. strumentali Leon-
hardt Consort di Amsterdam e Concentus Musi-
cus dir. G. Leonhardt. Ch. Hockbrucker: Sonata
n. 4, per arpa - Sol. A. Chellan. J. Brahms: Quat-
tro Lieder, da «Zigeunerlieder» op. 103 (traduzio-
ne di Hugo Conrat) - Pf. H. Eckart Besch - Berge-
dorfer Kammerchor dir. H. Wormsbacher. G. Ga-
bellone: Concerto in fa maggiore per mandolino,
archi e continuo - Sol. A. Pitrelli - I Solisti Veneti
dir. C. Scimone. F. Liszt: Quattro Valse
oubliées: n. 1 - 2 - 3 - 4 - Pf. F. Clidat. J. Offen-
bach: Gaîté Parisienne, balletto (Adattamento di
Manuel Rosenthal su musiche da Operette di Of-
fenbach) - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dora-
ti

► 19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV:
Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica» -
Concerto n. 1 in re bemolle maggiore, per piano-
forte e orchestra op. 10 - Suite sinfonica da «Il
giocatore»

20/CANTICO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sin-
fonia n. 2 in si maggiore op. 52 «Lobgesang»

21,10/JOHANN SEBASTIAN BACH: Partita n. 6
in mi minore - Pf. W. Gieseking

21,30/IL RINASCIMENTO SPAGNOLO: A. de
Cabezón: Pavana e variazioni. F. Guerrero:
Huyd, huyd, o ciegos amadores, madrigale. C. de
Morales: Verso de quinto tono. T. L. de Victoria:
Benedictus, dalla «Missa quarti toni». A. de Mu-
darra: Pavana II. L. de Milan: Fantasia e Pavana.
M. de Fuenllana: De Antequera sale el Moro

**21,50/ZUBIN MEHTA E RICCARDO MUTI IN-
TERPRETANO ROBERT SCHUMANN:** Sinfonia
n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «La Primavera» -
Wiener Philharmoniker Orchestra dir. Z. Mehta
- Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Orch. New
Philharmonia dir. R. Muti

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. S. Bach -
J. G. Graun - J. Werner - G. Rossini - K. Szyma-
nowski

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 9,50 - 12,10 - 13,10 -
19,58 Der Verkehrsfunk.

8,10 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der evange-
lisch-lutherischen Kirche. 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für
Testamentinstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler
Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseite'n. Volks-
musik aus Südtirol und seinen Nachbarländern. Ruiper
Jörgle - II. Teil. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13
Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13
Werbung. 13,15-14 Das grosse Operetten ABC. 14,30
Aber schön war es doch. Zu Gast im Café Luitpold. 15,30
Speziell für Sie. 16,30 Wie der Schnabel zwitschen isch.
Die schönsten alpenländischen Sprüche. 17 Musik der
Völker. J. von Esenwein: «Lieder und Weisen aus der
Schweiz». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus
der Schweiz». 18 Sportpouri. 19,30 Abend aktuell. 20
Internationale Musikfestspiele. 40 Jahre RIAS-KAMMER-
CHOR 1948-88. Konzert in der Berliner Philharmonie.

Kammermusiksaal. 21,57-22 Das Programm von mor-
gen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

8,20 Kolarček. 8,30 Kmetijski tednik, nato: Glasbeni
listi. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pre-
gled slovenskega tiska v Italiji. 10-13 NEDELJSKA MA-
TINEJA: Glasbeni listi, vmes: (10,15) Mladinski oder:
«Krtak samovrtka». Radijska igra, ki jo je napisal A. Moro-
dič. Izvedba: Radijski oder. (11,45) Vera in naš čas. (12)
«Prežganka» - antologija humorja Borisa Kobala in Serge-
ja Verča. (12,40) Godbe na pihala. 13,20-19 NE-
DELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Glasba po željah.
(14,10) Na počitnice. (15,30) Počitniški rendez-vous.
(17-18,30) Sport. Vmes: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za
naslednji dan.



RAIUNO
18,30 **ATTUALITÀ**

TUTTI A CAVALLO

Quarta e ultima puntata (ma è prevista una quinta in data e orario da definirsi). Fra i servizi, **Gérard Kruger**, dall'Ippodromo di Tor di Valle a Roma, spiega la differenza fra trotto e galoppo. Per finire, una scheda sul mitico Ribot.

RAIUNO
20,30 **FILM**



007 MAI DIRE MAI

James Bond (Sean Connery, nella foto con Kim Basinger) è in una clinica per disintossicarsi. Ma, appena arrivato, scopre che una organizzazione criminale, diretta da una splendida donna (Barbara Carrera, foto), vuole rubare due missili all'aeronautica americana.



RAITRE
20,30

ATTUALITÀ UN GIORNO IN PRETURA-LE TRAME

Resoconto delle 348 udienze, 1314 interrogatori, 300.000 pagine processuali, 1471 testi citati per 466 imputati, 637 arringhe del processo di Palermo alla mafia, in un eccezionale reportage per ripercorrere un pezzo di storia dell'Italia dal dopoguerra al 1985.

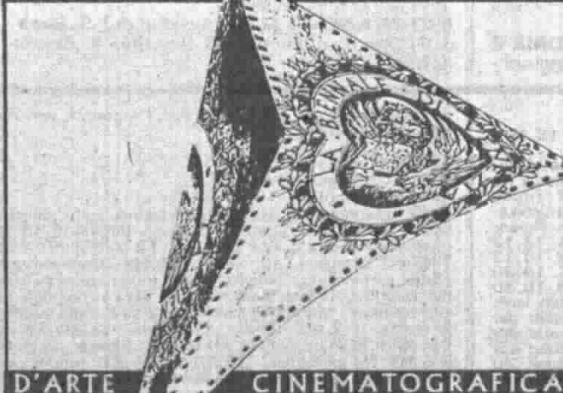
RAIUNO

RAIDUE

RAITRE

Quattro collegamenti al giorno per seguire tutti gli appuntamenti della Mostra del Cinema. Su **Raiuno** alle 19,10 *Venezia Cinema '89* con Vincenzo Mollica e Alessandra Canale; sempre su **Raiuno** alle 0,10 con Gigi Marzullo; su **Raidue** collegamento alle 23,25 con Pino Caruso e Anna ➔

XLVI MOSTRA INTERNAZIONALE



RAIUNO 06/36864890

- 9 **Apemala.** Cartoni animati
- 9,25 **Giramondo.** *L'ultima tigre*
- 10,15 **Siamo tutti inquilini** (1953). Film commedia. Regia Mario Mattoli. Con Aldo Fabrizi, Anna Maria Ferrero, Peppino De Filippo
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Casa, dolce casa!** Telefilm. *Serata a inviti*
- 12,30 **La signora in giallo.** Telefilm
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio
- 14,10 **Cinema: Italia-USA.** Divi a confronto. **Racconti romani.** (1955). Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Vittorio De Sica, Silvana Pampanini, Totò
- 15,45 **Lunedì sport**
- 16,15 **Full Steam: Andare al massimo.** *Cynthia Rogosic: alla ricerca dei bambini scomparsi*
- 16,45 **Big Estate.** Regia di Leone Mancini
- 17,35 **Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. **La promessa.** 2° ed ultima puntata. Sceneggiato. Di Friedrich Dürrenmatt
- 18,30 **Tutti a cavallo.** Un programma di Ennio Mellis. Supervisione tecnico sportiva di Gérard Kruger. Consulenza di Anna Denary. Regia di Vito Minore. 4° puntata
- 19,10 **Venezia Cinema '89.** Di C. Tagliabue e C. Valmarana. Conduce V. Mollica con A. Canale. Regia L. Ceci Mascolo
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Mai dire mai** (1983). Film d'avventura. Regia di Irvin Kershner. Con Sean Connery, Klaus Maria Brandauer, Max von Sydow, Kim Basinger, Barbara Carrera
- 22,40 **Telegiornale**
- 22,50 **Appuntamento al cinema**
- 22,55 **STEREO** Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi. **Salvatore Accardo interpreta W.A. Mozart.** 3° puntata. Quintetto per archi in do minore KV 406. S. Accardo e M. Batjer, violini; T. Hoffman e C. Phelps, viole; R. Filippini, violoncello. Regia J. M. Baquer. Coprod.: Raiuno e Martini e Rossi con la partecip. Polyvideo. Distr. Internaz.: SACIS
- 23,30 **Fregene. 11° Premio letterario Fregene.** Telecronista Claudio Angelini
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Il meglio di Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo
- 0,30 **Rimini. Body building: Mr. Olimpia**

RAITRE 06/36864890

- 11,50 **Arco di Trento. Rock Master: Gara internazionale di Free Climbing**
- 12,10 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 **Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto.** *Operazione Machu Pichu.* Regia G. Rocco
- 14,45 **Porto San Giorgio. Ginnastica ritmica**
- 15,05 **Punta Ala. Equitazione**
- 15,30 **Alto tradimento** (1949). Film drammatico. Regia di Victor Saville. Con Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Honor Blackman
- 16,55 **Schegge**
- 17 **Spencer Tracy. Il romanzo di una vita** (1940). Film biografico. Regia di Clarence Brown. Con Spencer Tracy, Rita Johnson, Lynne Overman, Charles Coburn
- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/36864890

- 9** **Lassie**, Telefilm. *La strega*
- 9,30** **La pietra di Marco Polo**, Telefilm
- 10** **Monòpoli**, 31° episodio. *Tutto come prima*
- 10,50** **Protestantesimo**. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 11,20** **Speciali International D.O.C. Club '88/'89**. *Koko Taylor - Francesco Bruno*
- 12,05** **Per amore e per onore**. *Una scelta difficile*
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Trentatre**. *Giornale di medicina*. A cura di Luciano Onder
- **Meteo 2**
- 13,45** **Capitol**. 102ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - Economia**
- 14,45** **Tutti frutti** per l'estate di Raidue
- **Mente fresca**. Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** **Lassie**, Telefilm. *L'abbeveratoio*
- 15,50** **Thundercats**. Cartoni. *Caccia ai criminali*
- 16,15** **Braccio di Ferro - Tom & Jerry**. Cartoni
- 16,30** Lo schermo in casa. **Skidoo** (1968). Film commedia. Regia Otto Preminger. Con Jackie Gleason, Carol Channing, Frankie Avalon, Fred Clark, George Raft, Cesar Romero, Mickey Rooney. Prod.: O. Preminger
- 18,05** **Videocomic**. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason**. Telefilm. *Giallo all'autodromo*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'ispettore Derrick**. Telefilm. *Il testimone Yurowski*. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** **TG 2 - Stasera**
- 21,45** **Il Teatro di Raidue**. *Un'attrice, un personaggio*. Natalie Wood con Laurence Olivier e Robert Wagner in *La gatta sul tetto che scotta* di Tennessee Williams. Con Maureen Stapleton, Mary Peach, Jack Hedley. Regia di Robert Moore. Prod.: Granada Colour Production
- 23,25** **Cinematografo**. Immagini e altro dalla 46ª Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonucci, E. Desideri. Regia G. Nicotra
- 23,55** **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 0,05** Cinema di notte. **Un sogno lungo un giorno** (1982). Film commedia. Regia di Francis Coppola. Con Frederic Forrest, Teri Garr, Raul Julia, Nastassia Kinski, Lainie Kazan, Harry Dean Stanton. Prod.: Zoetrope Studios
- **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **Sport Regione**
- 20** **Spett.le Rai**. Videolettere a Va' pensiero
- 20,30** Speciale **Un giorno in Pretura**. Le trame (III). A cura di Nini Perno e Roberta Petreluzzi. *Processo alla mafia*. Di Paolo Gambescia, Pino Passalacqua, Aldo Vergine. A cura di Simona Gusberti. Con la collaborazione di Ida Bernardeschi
- 22,25** **TG 3 - Sera**
- 22,30** **Il processo del lunedì**. A cura di Aldo Biscardi
- 24** **TG 3 - Notte**
- 0,15** **Blob - Venezia Cinema**. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 0,30** **20 anni prima**

RAIDUE 16,30 **FILM**

SKIDOO

Ted il duro vuol lasciare la banda di gangster del terribile Mr Geova per dedicarsi alla famiglia. Ma per costringerlo ad uccidere un traditore rinchiuso in carcere gli rapiscono la figlia. L'uomo, costretto a subire il ricatto, si fa arrestare. In prigione conosce un hippy che cambierà la sua vita. Nella foto, **Mickey Rooney**.



RAIDUE 20,30 **TELEFILM**

L'ISPETTORE DERRICK

Il signor Yurowsky, tornato di notte nel suo ufficio per ritirare una pratica da sbrigare a casa, si trova coinvolto in una rapina a mano armata in cui viene ucciso il guardiano notturno. Ma quando l'ispettore Derrick (**Horst Tappert** con **Fritz Wepper**, foto) lo interroga, dichiara di non aver visto nulla.



RAIDUE 21,45 **PROSA**

LA GATTA SUL TETTO CHE SCOTTA

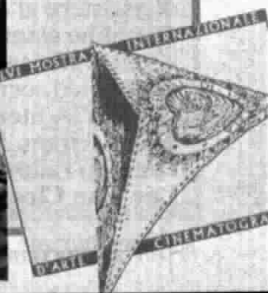
Un dramma di Tennessee Williams con **Natalie Wood**, **Robert Wagner** (foto) e **Laurence Olivier**. Una famiglia è dilaniata da conflitti di eredità e di gelosia. Alla festa per il compleanno del padre, da tempo ammalato, esplode la tensione tra i due figli, l'energico Cooper e il semialcolizzato Brick.



Carlucci per **Cinematografo** e su **Raitre** alle 0,15 con Enrico Ghezzi **Blob - Venezia Cinema**. Oggi in concorso l'opera prima della sovietica **Olga Narutskaja**, *Il marito e la figlia di Tamara Aleksandrovna*, sulla difficoltà della vita familiare. Per la sezione Evento speciale il film di Filippo Mileto e Vittorio Giacci *Il poliedro di Leonardo*.



Anna Basenova, nel film *Il marito e la figlia di Tamara Aleksandrovna*





10,30

CASA MIA

Da lunedì a sabato si gioca a casa di **Gino Riveccio** e **Lino Toffolo** (insieme nella foto): ospitano e interrogano famiglie che si contendono a suon di indovinelli e giochini l'arredamento di casa. Ospiti fissi **Rosanna Fratello**, **Bobby Solo** e **Little Tony**.



20,30



Onofrio del Grillo, nobile e dignitario del Papa Re, dalle simpatie progressiste, è affascinato da **Napoleone**. Gli scherzi lo portano spesso vicino alla ghigliottina, e con lui il povero **Gasparino**, suo sosia perfetto. **Paolo Stoppa** (il Papa Re) e **Alberto Sordi** (il marchese, insieme nella foto) in una divertente ricostruzione storica firmata da **Mario Monicelli**.



SERIAL

13,45



Mentre **Reva** e **H.B.** convincono **Kyle** a tornare da sua moglie, **Simon** e **Jesse** trascorrono la notte insieme. Intanto, per le inesattezze riscontrate nell'amministrazione della **Spaulding**, **Phillip** denuncia **India**, nonostante l'intervento di **Alex**.



FILM

20,30

MEZZOGIORNO DI FUOCO

«Non abbandonarmi, my darling...»: ma la bella **Grace Kelly** non se la sente di assistere al duello che potrebbe essere l'ultimo del suo novello sposo, l'impavido sceriffo **Gary Cooper**. A mezzogiorno arriva il treno del duello: fra i banditi l'allora sconosciuto **Lee Van Cleef**.



02/21225

- 7,30** Alice - Fantasilandia - Una famiglia americana. Telefilm
- 9,55** Première. Trailers
- 10** I 5 del quinto piano. Telefilm
- 10,30** Casa mia. Quiz — **Première**
- 12** I Jefferson - Hotel. Telefilm
- 13,30** Carl genitori. Quiz con **Enrica Bonaccorti**
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con **M. Predolin**
- 15** 7 giorni di fila (1966). Film brillante. Regia di **Alan Rafkin**. Con **Don Knotts**, **Hope Summers** — **Première**
- 17,15** Doppio slalom. Quiz con **C. Tedeschi**
- 17,45** Webster. Telefilm. Un posto in tv
- 18,15** O.K. Il prezzo è giusto. Con **Iva Zanicchi**
- 19,15** Tale padre tale figlio. Telefilm
- 19,45** Tra moglie e marito. Con **Marco Columbro**
- 20,30** Il Marchese del Grillo (1981). Film brillante. Regia di **Mario Monicelli**. Con **Alberto Sordi**, **Paolo Stoppa**
- 23,30** Maurizio Costanzo Show - Estate
- 1** Attenti al genio (1977). Film d'avventura. Regia di **John Florea**. Con **Henry Darrow**



02/21225

- 8,15** In casa Lawrence. Telefilm. Dividersi
- 9,30** Première. Trailers
- 9,40** La grande vallata. Orizzonti di gloria
- 10,30** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15** La piccola grande Nell. Katie la ladra
- 12,40** Ciao ciao. Denni - Milly. Cartoni
- 13,40** Buon pomeriggio. Con **Patrizia Rossetti**
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,40** California. Telefilm. Triplo gioco
- 15,40** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 17** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** Quincy. Gli occhi del serpente. 1°
- 20,30** Mezzogiorno di fuoco (1952). Film western. Regia di **Fred Zinnemann**. Con **Gary Cooper**, **Grace Kelly**
- 22,10** Sfida infernale (1946). Film western. Regia di **John Ford**. Con **Henry Fonda**, **Linda Darnell**
- 0,35** Agente speciale - Ironside. Telefilm



06/3304271

- 11** Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12** Il giudice. Quella pazza di mia madre
- 12,30** Il transatlantico della paura. 6° ed ultima puntata. Miniserie. Con **Telly Savalas**
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,15** Beatles. Cartoni animati
- 14,30** Natura amica. Documentario. I profili della natura. Le Galapagos
- 15** I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm. L'occhio della tigre
- 16** Solo per innamorati (1982). Film commedia. Regia di **Claudio Guzman**. Con **Deborah Raffin**, **Andy Griffith**



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm
- 12** Première. Trailers
- 12,05** Mork e Mindy - Strega per amore - Simon & Simon. Telefilm
- 14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Mai dire Banzai. Show
- 15,30** So to speak. 1ª puntata
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan - The Real Ghostbusters. Cartoni animati
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni
- 20,30** Festivalbar '89. Presenta Gerry Scotti
- 23** Speciale Festival di Venezia. Dibattito
- 23,25** Stazione di polizia. Telefilm — **Première**
- 0,25** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— Dinosauri. Cartoni animati
— Kimba. Cartoni animati
— Minou. Cartoni animati
— Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati
— Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Cartoni animati. Little Wizzard
- 20** Quattro donne in carriera. Telefilm
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Quel dannato pugno di dollari (1965). Film western. Regia di Samuel Fuller. Con Charles Bronson, Lee Marvin
- 23-1** Ghoullies (1985). Film horror. Regia di Luca Bercovici. Con Peter Lapis, Lisa Pelikan

- 18** Flamingo Road. A norma di legge
- 19** Operazione ladro. Tocco magico
- 20** TMC News
- 20,30** La primavera romana della sig.ra Stone (1961). Film drammatico. Regia di José Quintero. Con Vivien Leigh, Warren Beatty, Lotte Lenya
- 22,25** Ray Bradbury presenta. Telefilm
- 22,55** Stasera/News
- 23,10** Stasera/Sport
- 24** Morte in canoa (1981). Film drammatico. Regia di Jerry Jameson. Con Robert Urich, Deborah Raffin



LINGUE

15,30

SO TO SPEAK

Secondo corso di lingua inglese: quest'anno le telecamere vanno in giro per New York mescolate tra la folla vociante per conoscere la Grande Mela e insegnare l'american-english. Guide di questo nuovo viaggio l'americana Michele Klipstein e Franz di Cioccio (nella foto).



MUSICA

20,30

FESTIVALBAR '89

Penultima serata, presentata da Gerry Scotti (foto), dall'Arena di Verona. Tra i cantanti Spagna (foto), Joe Cocker, Anna Oxa, Fausto Leali, Enrico Ruggeri, Vasco Rossi. Domani la finalissima.



23

GHOULIES

Per il suo diciottesimo compleanno Jonathan eredita dai suoi una vecchia casa in campagna. Ma non è solo: la casa è abitata da strane creature. Il giovane chiede aiuto ma niente è possibile contro le piccole e diaboliche creature della notte: i Ghoullies...



TELEFILM

23,25

STAZIONE DI POLIZIA

Riprende il telefilm con i poliziotti più strani d'America. Tra i protagonisti il sergente Price Pascall (Jonathan Perpich) e Tremaine «Night Train» (Ernie Hudson, foto).



POLICE

ACE COLOR



**L'additivo
che smacchia meglio
senza danno ai colori**

e ti dà bianchi radiosi

ACE COLOR SMACCHIA MEGLIO TUTTO
IL BUCATO COLORATO E BIANCO, PER-
CHÈ, AGGIUNTO AL DETERSIVO, ATTIVA
IL LAVAGGIO NON SOLO ALLE ALTE E
MEDIE TEMPERATURE, MA GIÀ A 40°

DALL'ESPERIENZA ACE





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Rubrica
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi
- 18** Anna Kuliscioff. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Roberto Guicciardini. Con Marina Malfatti, Luigi Montini, Mario Maranzana, Massimo Dapporto
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Lunedì Cinquestelle
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — On the air Summer
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 15** I video del pomeriggio
- 19,30** Bryan Adams, Simple Minds, Spear of Destiny in concerto
- 21** Bon Jovi Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** Arezzo Wave — Il meglio di Blue Night
- 23,30** On the air Night Summer
- 1** I video della notte



02/85411

- 14,15** I giorni di Bryan. Telefilm
- 15,15** Programmazione locale
- 18,15** Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Erculoidi - La valle dei dinosauri - She-Ra - La regina dei mille anni*
- 20** M.A.S.H. Telefilm. *Il giovane e l'irrequieto*
- 20,30** Roma a mano armata (1976). Film poliziesco. Regia di Umberto Lenzi. Con Maurizio Merli, Tomas Milian
- 22,20** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila
- 23,05** Le armi della vendetta (1964). Film d'avventura. Regia di Bernard Borderie. Con Isa Miranda, Valerie Lagrange
- 0,55** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 1,40** M.A.S.H. Telefilm. Replica



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Flushing Meadows. Torneo U. S. Open. Finale singolo maschile. Replica
- 18,15** Wrestling. A cura di Dan Peterson
- 18,50** Telegiornale
- 19** Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Settegiorni
- 20,30** Calcio: Una partita del campionato argentino
- 22,15** Telegiornale
- 22,25** Canottaggio: Campionati mondiali



SCENEGGIATO

18.



ANNA KULISCIOFF (2ª)

Continua la rievocazione del periodo in cui Anna Kuliscioff, figlia di un ebreo russo, arriva in Svizzera per studiare medicina. Conosce i gruppi di anarchici e libertari come Bakunin, Carlo Cafiero, Andrea Costa, al quale resta legata per anni. Nella foto, Marina Malfatti (Anna) e Mario Maranzana (Bakunin).



MUSICA

21

BON JOVI SPECIAL

Dall'alto dei venti milioni di dischi venduti, **Bon Jovi** (foto) sta entrando nella leggenda del rock al fianco del coregionale **Bruce Springsteen** (sono nati nel New Jersey), del quale viene considerato il legittimo erede. Nel corso dello special alcuni video tratti dal nuovo album intitolato, appunto, *New Jersey*.



QUIZ

22,20



Molte le novità nella terza edizione del gioco condotto da **Umberto Smaila** (foto), che quest'anno si è europeizzato. Le ragazze che animano il programma, infatti, arrivano da tutta Europa e ci sono domande che prendono spunto da filmati girati nelle capitali europee.



RUBRICA

18,15

WRESTLING

Dan Peterson presenta la nuova rubrica centrata sui personaggi che hanno reso popolare questo sport. Nella prima settimana **Brutus The Barder Beefcake** (foto).

RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 **Pack.** Settimanale della terza età
- 6,48 **Cinque minuti insieme.** «Estate-Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,40 **Riparliamone con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 9 **Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marengo. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 **GR 1 flash**
- 10,25 **Radio Opera.** Il barbiere di Siviglia
- 10,30 **Radio anch'io '89 presenta Da Venezia, cinema!** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma
- 11 **I Nobel della letteratura.** Salvatore Quasimodo. «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno. 2ª puntata
- 11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Paolo Testa presenta Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con T. Amurri e D. Verde. Regia di L. Francisci
- 14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Aaahh! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: Il buco nella rete di Giovanna Grimaldi (Replica) — L'antioromanticismo di Cherubini di Gianfranco Zaccaro (Replica) — Spettacoli in piazza: festivals, rassegne ed altri itinerari di Annalisa Allegritti
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **Sharti Shir: La tradizione ebraica musicale.** Testo di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 5ª puntata (Replica)
- 18,30 **Musiche di Pietro Mascagni**
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Rajah Hotel». Di A. Morfino (Replica)
- 20 **Cartacarboni.** Paolo Modugno incontra Giulio Bollati. Programma di L. Lambertini
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,30 **Serata Radiouno presenta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
- 21 **Cara, stasera faccio tardi.** Un programma di Stefano Magliolli. Con Alina Moradei, Silvio Spaccasi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Monica De Rosa. Realizzazione di Sergio Fedele
- 22,10 **Tonna.** Di Falcone Lucifero. Adattamento radiofonico di Roberto Natale e Mimmo Calandruccio. Con Anna Lello e Biagio Pelligra. Regia Mimmo Calandruccio. 8ª puntata
- 22,30 **Il grande amore.** Di Alain Fournier. Adattamento radiofonico di Belisario Randone. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 22,50 **Intervallo musicale**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Giorgio Spolverini. Regia di Antonello Libonati. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 46ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Marina Giordana, Aldo Puglisi, Gioacchino Maniscalco, Antonio Angrisano, Cinzia Bruno, Paola Ossorio, Anna Calato, Issa Metqal, Annamaria Delicato, Mariangela De Padova. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 **GR 2 Estate**
- 10,30 **Lavori in corso.** Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsu e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Colloqui, Anno Secondo.** Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. A. Gabrieli: Implorazione per un momento di sconcerto per org. e ottoni (Sol. P. Cochereau - Quintetto di ottoni di Parigi) ♦ J. Rodrigo: Entre olivares per chitarra (Sol. N. Yepes) ♦ L. van Beethoven: Bagatella in do magg. per pianoforte (Sol. R. Buchbinder)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Loris Campetti. Telef. al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** I. Stravinsky: Tre movimenti da Petrouchka per pianoforte (Solista M. Pollini) ♦ E. Grieg: Sol-veig's Song op. 55 n. 4 (Orch. Sinf. di Bergen dir. K. Andersen) ♦ F. J. Haydn: Concerto in fa magg. per flauto, oboe e orchestra (P. Rampal, fl.; P. Pierlot, ob. - Orch. da Camera F. Liszt dir. Janos Rolla) ♦ F. Schubert: Sette Lieder per voce e pf. (da Schwanengesang) (S. Lorenz, bar.; N. Shelter, pf.) ♦ G. Puccini: Madama Butterfly: preludio (Orch. e Coro del Teatro dell'Opera di Roma dir. G. Gavazzeni - M° del Coro G. Conca)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 6ª trasmissione: Traditori al microfono
- 10,45 **Concerto del mattino (III parte).** F. Poulenc: Concerto in sol min. per organo, archi e timpani (Sol. G. Malcolm - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. J. Brown) ♦ R. Schumann: Undici pezzi da Carnaval per pianoforte op. 9 (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ A. Schönberg: Sei pezzi per pianoforte a quattro mani (Sol. Y. Takahashi e R. Samamoto)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Margaret Price e Ingvar Wixell — Georges Bizet: un ciclo di Giorgio Corapi. 11ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Franz Liszt
- 15,45 **I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30 **I Nuovi Protagonisti: una mano dal giovani.** Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipparoni
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Esotismi musicali. Selezione a cura di A. Vannucci
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti
- 19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Ritratto di Locatelli: un ciclo di Donatella Paciotti. 1ª puntata (Replica) — Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Hector Berlioz.** L'enfance du Christ, trilogia sacra in tre atti op. 25. Sainte Marie: Suzanne Gari; Le récitant: James O'Neal; Saint Joseph: Walton Groenross; Hérode e Le Père de famille: Peter Meven; Polydorus: Philip Kang; Centurion: Mario Ferrara. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. E. Inbal. M° del Coro F. Angius
- 22,30 **Il Mezzogiorno d'Italia: storia di una questione irrisolta** di Giovanni Russo. 7ª puntata: I nuovi padroni del Sud. Voci di Michela Caruso, Massimo Foschi, Paolo Granata, Germana Martini, Andrea Tidona. Regia di Angela Bandini (Replica)
- 23 **Intermezzo**
- 23,20 **Blue note - Presenta Armando Bertozzi**
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15** **Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: GR 1 In breve**
- 18,56** **Ondaverdeuno**
- 19** **GR 1 Sera**
- 21-23,59** **Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30** **GR 1 In breve**
- 22,57** **Ondaverdeuno**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15** **Studiolue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** **La vostra Hit**
- 18,26** **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in HI-FI e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59** **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 21,03** **I magnifici dieci**
- 22,27** **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Ernesto De Pascale, Carlo De Blasio, Enrico Righi, Francesco Adinolfi
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14
- Nutizie.** 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
- Giornale radio.** 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
- 11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.
- 14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Mina - Pino Daniele - Renato Zero - Edoardo Bennato - Leo Ferré - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Maria Bethania - Toquinho - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Glenn Miller - Duke Ellington - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Tony Tommaso - Pee Wee Russell - Billy Holiday - Max Roach Quintett
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore per oboe, due corni e orchestra d'archi «Idillio». F. Schubert: Tema, andantino con variazioni dal quintetto in la maggiore «La Trota» op. 114. P. de Sarasate: Zingaresca op. 20 n. 1. G. Frescobaldi: La Frescobaldi: Aria con variazioni (trascrizione A. Segovia). B. Smetana: Tabor n. 5 da «La mia Patria». F. Liszt: Un rêve (intorno)
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** G. Ph. Telemann: Divertimento in re maggiore per due trombe e orchestra d'archi. A. Poglietti: Ricercare primi toni. A. Vivaldi: Concerto in la minore per flauto e archi. G. Platti: Sonata VIII in do minore. G. Bononcini: Sinfonia da Chiesa a quattro op. 5 n. 1. A. Caldara: Crucifixus. J. Starzer: Danze
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** R. Glère: Concerto in mi bemolle maggiore op. 74, per arpa e orchestra. M. Tippett: Sinfonia n. 4
- 9/IL TENORE CARLO FRANZINI INTERPRETA ARIE DELLA «TOSCA»:** G. Puccini: Tosca: «Recondite armonie» — «Mario! Mario!» — «Non la sospiri la nostra casetta» — «E lucean le stelle» — Ah! franchigia a Floria Tosca — «O dolci mani» — «Amor sol per te» — «Parlami ancora» — Sopr. L. Malagrida - Orch. «Antonio Guarneri» dir. A. Guarneri
- 9,30/FILOMUSICA:** G. Gabrieli: Sacrae Symphoniae n. 31 n. 35 e n. 32 - Solisti di Sofia dir. V. Kсандjiev. C. Monteverdi: «Olimé, dov'è il mio bene», romanesca in quattro parti - C. Plantamura, sopr.: J. P. Thomas, contralto. - The Five Centuries Ensemble. B. Ferrari: «Amor lo ti consiglio», dialogo a due - E. Kirkby, sopr.: M. Hill, ten.: A. Rooley, It. - Consort of Musick dir. A. Rooley. B. Marcello: Sonata n. 11 in re maggiore, per cembalo - Sol. H.-L. Hirsch. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20 - Quartetto Brandis e Quartetto Westphal. J. V. Kallwoda: Concertino in fa maggiore, per oboe e orchestra op. 110 - Sol. H. de Vries - Orch. Filarm. di Amsterdam dir. A. Kersjes
- 11/CONCERTO DA CAMERA:** G. B. Pescetti: Sonata in do minore per arpa - Sol. C. Antonelli. F. Danzi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 28, per corno e pianoforte - D. Ceccarossi, cr.; E. Perrotta, pf. F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Wie der Schnabl gwachsen isch (Whg.). 8,30 Ping-Pong (Whg.). 9,30 Südtiroler Musikantengrüsse. 10,05 Matinee. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15 - 13,40 Auf der Sonnenseit'n (Whg.). 15,30 Musikparade. 16,30 Musikalischer Stadtbummel. Reisenführer: Michael Schneider. Ein Besuch in Madrid. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. 18 Klassik-Pop-et cetera... 19,30 Abend aktuell. 20 «Crazy». Kriminalhörspiel von John Owen und James Parkinson. Mit Antje Hagen, Klaus Barner, Ute Christensen, Wolfgang Condus, Manfred Georg Hermann, Sonja Hoss. Regie: Dieter Carls. 21 Der klingende Opernführer. A. Dvorák: «Rusalka». 22,01-22,04 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

cio in la minore op. 33, per pianoforte - Sol. A. D'Arco. I. Handshkin: Variazioni su un tema russo, per violino e violoncello - L. Kogan, vl.; M. Rostropovich, vc.

11,45/ACI E GALATEA. Masque in due parti, 1ª versione del 1718, sul testo di John Gay, con interpolazione di John Dryden, Alexander Pope e John Hyghes dal XIII libro delle «Metamorfosi» di Ovidio. Musica di Georg Friedrich Haendel. Galatea: N. Burrows; Aci: A. Rolfe-Johnson; Damon: M. Hill; Polifemo: W. White - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner

13,25/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: V. Gelmetti: Musica per strumenti ad arco. G. Sinopoli: Opus Daleth, per orchestra. G. Sinopoli: Drei Stücke aus «Souvenir à la memoire»

14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE ALDO CECCATO: I. Stravinsky: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 1. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 17 «Piccola Russia» - Orch. Sinf. di Roma della Rai

15,20/CLAUDE DEBUSSY: Sonata per violoncello e pianoforte - M. Maréchal, vc.; R. Casadesu, pf.

15,30/Concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Gianandrea Gavazzeni. G. Salvucci: Alcesti: episodio per coro e orchestra da Euripide (tradotto da Giovanni Salvucci). A. Bruckner: Sinfonia n. 2 in do minore (terza versione, 1877) - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro F. Angius

PER ARCHI: D. Scarlatti: Sinfonia n. 12 in sol maggiore per archi. F. Durante: Concerto n. 8 per archi in la minore «La Pazzia». G. Rossini: Sonata n. 1 in sol maggiore per archi

17,30/FILOMUSICA: F. Geminiani: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 7 n. 6 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. G. Ph. Telemann: Duetto in si bemolle maggiore per viola e flauto (duetto a viola di braccio) - R. Nel, v.l.a.; S. Kelber, fl. G. Paisiello: Nina o la pazzia per amore: «Il mio ben quando verrà» - Msopr. T. Berganza - Orch. del Covent Garden di Londra dir. A. Gibson. F. J. Haydn: Suite in mi bemolle maggiore, per due clarinetti, due fagotti, due corni e contrabbasso («suite a sei») - Consortium Classicum. N. Porpora: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Sol. T. Blees - Orch. da Camera Southwest German dir. P. Angerer. P. E. Lange-Müller: C'era una volta, suite op. 25, dalle Musiche di scena per la commedia di Holger Drachmann «Der var engang» - Ten. W. Hermann - Orch. Sinf. Reale Danese e Coro dell'Opera Reale Danese dir. J. Hye-Knudsen

19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV: Sinfonia n. 6 in mi bemolle minore op. 111 - Il luogotenente Kije, suite sinfonica op. 60

20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI ARTHUR RUBINSTEIN E MAURIZIO POLLINI: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Rubinstein - Orch. Sinf. di Boston dir. E. Leinsdorf. F. Chopin: Concerto n. 1 in re minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Orch. Philharmonia dir. P. Kletzki

21,30/MUSICA A PROGRAMMA: H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 «episodi della vita di un artista» - Orch. Nazionale della Radio Francese dir. T. Beecham. C. Debussy: Des pas sur la neige, n. 6 dai dodici preludi libro 1° - Pf. J.-R. Kars

22,30/II TRII DI JOHANNES BRAHMS: Trio in la maggiore op. postuma, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Beaux Arts

23-24/A NOTTE ALTA: I. Stravinsky: Suite 2ª per piccola orchestra. L. Janacek: Im Nebel. R. Woodcock: Concerto n. 9 in mi minore, per flauto, archi e continuo. F. Sor: Fantasia elegiaca op. 59, per chitarra. Ch. Gounod: Ave Maria. P. Casals: Les Rois Mages

Trat - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček.
- 8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: iz četrtkovih srečanj: «Muzejstvo na Slovenskem» (9,15) Otroški kotiček: «Puša z dimnikom». Prvi del. Izvedba: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert Glasbene matica v sponici sv. Justa v Trstu. Hornist Zoran Lupinc, onglar Stefan Bembi. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Sonatina za glas in klavir v interpretaciji A. Rustje (ponovitev). (12,40) Koroska poje. Oktet Suha Katoliškega prostvetnega društva Drava v Zvaboku vodi O. Wutte. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: (14,45) Belezka. (15,30) Premišljevanja za današnji čas. (16) In ti, kam pojdeš v soboto zvečer? 17,10 Klasčni album. 18 Izbor iz kmetijskega tednika, nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 20,30 **NATURA**

QUARK SPECIALE

Nel regno dei nomadi è una delle due puntate dedicate all'Australia prima della colonizzazione europea. Nella ricostruzione filmata vedremo come gli aborigeni riuscirono a sopravvivere in un ambiente in continua mutazione.



I programmi annunciati possono subire variazioni nel caso venga messa in onda la telecronaca della partita Gornik Zabrze-Juventus di Coppa Uefa



RAIUNO
 21,20 **FILM**

JOSEPH ANDREWS

Un'esuberante Ann-Margret (foto) è la protagonista con Peter Finch e caratteristi del calibro di John Gielgud e Hugh Griffith, delle picaresche avventure di Joseph Andrews, tratte dal primo romanzo di Henry Fielding. Il regista inglese Tony Richardson non graffia con la stessa irridente vitalità del suo capolavoro *Tom Jones*, ma ricostruisce con uguale gusto e attenzione l'ambiente settecentesco.



RAITRE
 20,30 **FILM**
INCHIESTA

L'AMORE IN ITALIA

In quattro puntate è riproposta l'inchiesta tv di Luigi Comencini del '78: testimonianze-confessioni degli italiani sull'amore.



RAITRE
 21,40 **FILM**



SE INCONTRI SARTANA PREGA PER LA TUA MORTE

Un classico «spaghetti-western» con un terribile Sartana che, in uno scontro fra bande rivali, sopravvissuto ad un agguato grazie ad una placca antiproiettile, riesce non solo a spuntarla ma a vendicarsi. Da ricordare tra gli interpreti del film un allora sconosciuto ma già cattivo Klaus Kinsky (foto).

RAIUNO 06/36864890

- 9 **Apemala.** Cartoni animati
- 9,25 **Anna e il re del Siam** (1946). Film drammatico. Regia di John Cromwell. Con Irene Dunne, Rex Harrison, Linda Darnell
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Casa, dolce casa! Scommettiamo?**
- 12,30 **La signora in giallo. Delitto al night**
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- 14,10 **Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Il Ponte del Sospiri** (1964). Film drammatico. Regia Piero Pierotti. Con Brett Halsey, Gianna Maria Canale. Prod.: Panda-Estela Films
- 15,40 **Full Steam: Andare al massimo.** *Machem e Abbas: due volontari della Croce Rossa Libanese*
- 16,20 **Big Estate.** Regia di Leone Mancini
- 17,15 **Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. **I racconti del maresciallo.** Di Mario Soldati. *Il mio amico Gigi.* Con Turi Ferro, Aurelio Marconi, Renato Baldini, Romano Malaspina. Regia di Mario Landi. Prod.: Ultra Film
- 18,15 **Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia. 1969. 2ª parte**
- 19,10 **Venezia Cinema '89.** Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.** A cura di Piero Angela. 11ª. *Nel regno dei nomadi,* di David Morgan. Prod.: Nomad Film International
- 21,20 **Joseph Andrews** (1977). Film biografico. 1ª visione tv. Regia di Tony Richardson. Con Peter Finch, Ann-Margret, Michael Hordern, Beryl Reid, John Gielgud. 1º tempo
- 22,30 **Telegiornale**
- 22,40 **Joseph Andrews.** Film. 2º tempo
- 23,10 **Dal Teatro Regio di Parma. Donna chi sei? Eroine verdiane tra storia e politica.** Un programma ideato da Gustavo Marchesi Soprano Aprile Millo - Baritono Giorgio Zancanaro. Direttore Miguel Angel Gomez Martinez. Orchestra della Staatsoper di Monaco - Coro del Teatro Regio di Parma. Maestro del Coro Marco Faelli. Regia di Fausto Dall'Oglio
- 0,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,40 **Ragusa. Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti.** Catania-Ragusa

RAITRE 06/36864890

- 12 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 **Duello al Rio d'Argento** (1952). Film western. Regia di Don Siegel. Con Audie Murphy, Stephen McNally, Faith Domergue, Susan Cabot, Gerald Mohr
- 15,30 **Sanremo. Off Shore**
- 15,55 **Viterbo. Calcio: Finale Torneo G. Morera**
- 17,45 **Schegge**
- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **20 anni prima**

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *Il giornale*
- 9,30** La pietra di Marco Polo. Telefilm
- 10** Il gattone. 1ª puntata. Dal romanzo «Le Matou» di Yves Beauchemin. Sceneggiatura in 5 puntate di Lise-Lemany Rousseau. Con Serge Depire, Monique Spaziani, Jean Carmet, Julien Guiomar e Guillaume Lemany-Thivierge. Regia di J. Beaudin
- 10,50** Africain Rainbow. Regia di L. Ricciardi
- 11,15** Speciali International D.O.C. Club '88/'89. *Silencers Japoness*. Regia Pino Leoni
- 12,05** Per amore e per onore. Telefilm
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina - Meteo 2
- 13,45** Capitol. 103ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Economia
- 14,45** Tutti frutti per l'estate di Raidue
Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** Lassie. Telefilm. *Naso freddo cuore caldo*
- 15,50** Thundercats. Cartoni. *Lo spettro guerriero*
- 16,15** Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni
- 16,30** Lo schermo in casa. *Donne sole* (1956). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Eleonora Rossi Drago, Gianna Maria Canale, Evi Maltagliati. Prod.: M. Film
- 18** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Perry Mason. *L'avvocato è nei guai*
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXIII). *Poltergeist - Demoniache presenze* (1982). Film di fantascienza. Regia di Tobe Hooper. Con Craig T. Nelson, Jobeth Williams, Dominique Dunne, Oliver Robins, Heather O'Rourke, Beatrice Straight, Michael McManus, Virginia Kiser. Prod.: Steven Spielberg e Frank Marshal
- 22,25** TG 2 - Stasera
- 22,35** Cinematografo. Immagini e altro dalla 46ª Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonucci, E. Desideri. Regia G. Nicotra
- 23,05** Hill Street giorno e notte. Telefilm
- 23,55** TG 2 - Notte - Meteo 2
- 0,05** Appuntamento al cinema
- 0,10** Verona. Atletica leggera: Meeting Internazionale
Milano. Billardo: Grand Prix

- 20** Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova
- 20,30** Luigi Comencini: L'amore in Italia. *La donna è mia e ne faccio quel che mi pare*. 1ª puntata
- 21,35** TG 3 - Sera
- 21,40** Se incontri Sartana prega per la tua morte (1968). Film western. Regia di Frank Kramer. Con Klaus Kinsky, John Garko, William Berger, Sidney Chaplin, Gianni Rizzo, Fernando Sancho, Andrew Scott, Carlo Tamberlani, Franco Pesce, Heidi Fisher
- 23,10** Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Jean Renoir: «Il Teatrino di Jean Renoir» (1969)
- 0,05** TG 3 - Notte
- 0,20** Blob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

RAIDUE 10 **SCENEGGIATO**



IL GATTONE (1ª)

Mentre soccorre un uomo per la strada, Florent Boissoneault viene notato da un anziano signore (Jean Carmet, foto) che lo invita nel suo appartamento. L'uomo sembra conoscere i desideri del giovane e si offre di aiutarlo. Ma muore il giorno dopo.

RAIDUE 20,30 **FILM**



La piccola Carol Anne (Heather O'Rourke, nella foto con Craig T. Nelson) viene sorpresa a parlare con il televisore. Poi scompare come inghiottita dall'apparecchio. È l'inizio di strani fenomeni che sconvolgono la tranquilla famiglia Freeling. Scienziati e parapsicologi cercano di svelare il mistero. Un horror firmato dallo specialista Tobe Hooper e marchiato da Steven Spielberg.



RAIDUE 23,05 **TELEFILM**

HILL STREET GIORNO E NOTTE

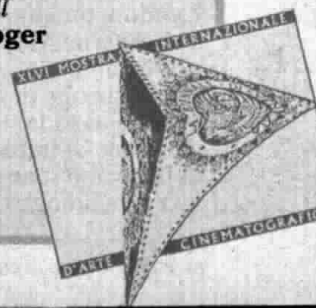
Il capitano Furillo deve calmare Joyce Danport (Veronica Hamel, foto), avvocato d'ufficio: l'assassino di una sua amica



sta per uscire di prigione.



Nei collegamenti di oggi si parla del film in concorso del regista svizzero Alain Tanner, *La donna di Rose Hill* (nella foto, Marie Gaydu e Roger Jendly), e della premiazione del regista Franco Rosi, arrivato a Venezia per ricevere il Premio Pietro Bianchi.



5 QUIZ
13,30

CARI GENITORI

«La visita di quale amica o parente della mamma è meno gradita a papà?», «Recentemente avete sorriso dei vostri figli?». Sono tra le domande che **Enrica Bonaccorti** rivolge alle famiglie Baroni di Trento (foto), Dembech di Bologna e Cascone di Salerno.



5 FILM
20,30



Una gara di bravura tra due star del cinema americano, **Jack Nicholson** e **Meryl Streep** (foto), con la regia di **Mike Nichols**. Il ménage coniugale di una coppia viene messo in crisi perché la moglie scopre che il marito l'ha tradita proprio mentre era incinta. In un ruolo secondario, al suo esordio come attore, **Milos Forman**, ora regista famoso.

5 ATTUALITÀ
22,35

IN PRIMA LINEA

Primo di una serie di appuntamenti con reportage dalle zone calde del mondo: parla **Khun-sa**, il re dell'eroina, boss del «Triangolo d'oro» tra Birmania, Thailandia e Laos, dove si producono e si raffinano enormi quantità di oppio.



5 SERIAL
13,45

SENTIERI

Le condizioni di **Claire**, affidata alle cure della dottoressa **Lyndon**, rimangono stazionarie. **Alex**, nonostante l'opposizione di **Phillip**, paga la cauzione di **India** per evitare uno scandalo alla **Spaulding**.

5 FILM
20,30



LA MANO SINISTRA DI DIO

Un film avventuroso di **Edward Dmytryk** con una ottima interpretazione di **Humphrey Bogart** (foto a destra) insieme a **Gene Tierney** e **Lee J. Cobb**. Per il mitico **Bogey** un ruolo insolito: quello di un pilota fuggiasco che si traveste da sacerdote cattolico.



02/21225

- 7,30** Alice - Fantasilandia - Una famiglia americana. Telefilm — **Première**
- 10** I 5 del quinto piano. Telefilm
- 10,30** Casa mia. Quiz
- 12** I Jefferson - Hotel. Telefilm
- 13,30** Cari genitori. Quiz con **Enrica Bonaccorti**
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con **Marco Predolin**
- 15** Gigo (1962). Film sentimentale. Regia di **Gene Kelly**. Con **Jackie Gleason**, **Katherine Kath** — **Première**
- 17,15** Doppio slalom. Quiz con **C. Tedeschi**
- 17,45** Webster. Telefilm. Tempo in prestito
- 18,15** O.K. Il prezzo è giusto. Con **Iva Zanicchi**
- 19,15** Tale padre tale figlio. Telefilm
- 19,45** Tra moglie e marito. Con **Marco Columbro**
- 20,30** Heartburn - Affari di cuore (1986). Film sentimentale. Regia di **Mike Nichols**. Con **Meryl Streep**, **Jack Nicholson**
- 22,35** In prima linea. Il Triangolo d'oro
- 23,20** Maurizio Costanzo Show - Estate
- 0,45** Elezione a Baltimora (1974). Film brillante. Regia di **Stan Lathan**. Con **M. Mabley**



02/21225

- 8,30** In casa Lawrence — **Première**
- 9,40** La grande vallata. Il generale Wallant
- 10,30** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15** La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40** Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni
- 13,40** Buon pomeriggio
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,40** California. Telefilm. Una poltrona vuota
- 15,40** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,30** La valle del pino. Teleromanzo
- 17,30** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** Quincy. Gli occhi del serpente. 2°
- 20,30** La mano sinistra di Dio (1955). Film d'avventura. Regia di **Edward Dmytryk**. Con **Gene Tierney**, **Lee J. Cobb**
- 22,10** Solo chi cade può risorgere (1947). Film poliziesco. Regia di **John Cromwell**. Con **Humphrey Bogart**, **Lisabeth Scott**
- 0,10** Agente speciale - Ironside. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
- 11** Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12** Il giudice. Telefilm. Lottare per vivere
- 12,30** Anarchici grazie a Dio. 1° puntata. Miniserie. Con **Daniele Rodriguez**
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,15** Beatles. Cartoni animati
- 14,30** Natura amica. Documentario. I profili della natura. Il mondo delle piante
- 15** I predatori dell'Idolo d'oro. Telefilm
- 16** Cuore solitario (1949). Film drammatico. Regia di **Vincent Sherman**. Con **Ronald Reagan**, **Patricia Neal**



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm — **Première**
- 12,05** Mork e Mindy - Strega per amore - Simon & Simon. Telefilm
- 14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Mai dire Banzai. Show
- 15,30** So to speak. News
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Candy - Dracula - The Real Ghostbusters. Cartoni animati
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. *Shakespeare ritrovato*
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni animati
- 20,30** Festivalbar '89. Presenta Gerry Scotti
- 23** Settimana gol. Calcio internazionale — **Première**. Trailers
- 24** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— Dinosauri. Cartoni animati
— Kimba. Cartoni animati
— Minou. Cartoni animati
— Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati
— Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Cartoni animati. Little Wizzard
- 20** Quattro donne in carriera. Telefilm
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** La diga sul Pacifico (1958). Film drammatico. Regia di René Clément. Con Silvana Mangano, Anthony Perkins
- 23-1** Margherita Gauthier (1936). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Greta Garbo, Robert Taylor

- 18** Flamingo Road. Telefilm
- 19** Operazione ladro. Danza russa per Al
- 20** TMC News
- 20,30** Il letto di spine (1960). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con Richard Burton, Barbara Rush
- 22,25** Chrono - Tempo di motori
- 22,55** Stasera/News
- 23,10** Stasera/Sport
- 24** Una storia allucinante (1971). Film horror. Regia di John Llewellyn Moxey. Con Darren McGavin, Carol Linley



MUSICA

14,15

DEEJAY BEACH

Fiorello, Linus e Amadeus presentano novità, interviste e tanta musica. L'artista di questa settimana è **Vasco Rossi** (foto). Ospiti: i **Ladri di biciclette**, ogni giorno dal vivo. La sigla di chiusura è il nuovo video dei **Bros**.



20,30

MUSICA



Dall'Arena di Verona **Gerry Scotti** presenta l'ultima serata della manifestazione canora organizzata da **Vittorio Salvetti**. Tanti artisti italiani e stranieri festeggeranno insieme con il pubblico la canzone più gettonata dell'estate. / Fra gli altri: **Zucchero**, **Swing out Sister** (foto) ed **Edoardo Bennato**.



20,30



23

MARGHERITA GAUTHIER

Uno dei ruoli più felici di **Greta Garbo** (nella foto con **Robert Taylor**). Armando Duval si innamora della «Signora dalle camelie» di dubbia reputazione. Il padre di Duval si reca da lei e la sconsiglia di lasciare il figlio.

IL LETTO DI SPINE

Un medico promette a un vecchio amico in procinto di morire che sposerà sua moglie e, per non farlo soffrire inutilmente, affretta la sua morte. Dovrà però affrontare un duro processo. Con **Richard Burton**, **Angie Dickinson** (foto) e **Barbara Rush**.



LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

caffè kimbo IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFÉ DO BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** L'uomo del Sahara. Documentario. 3°
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio Insieme — Clao ragazzi
- 18** Anna Kuliscioff. 3ª puntata. Sceneggiato.
Con Marina Malfatti, Luigi Montini
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Sport e Sport. Con Nando Martellini
- 21,30** Il ritorno del Santo. Telefilm. *Duello a Venezia*. Con Ian Ogilvy
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
- 13** On the air Summer
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 15** I video del pomeriggio
- 19,30** Eurythmics in concerto
- 21** Madonna Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** Arezzo Wave — Il meglio di Blue Night
- 23,30** On the air Night Summer
- 1** I video della notte



02/85411

- 14,15** I giorni di Bryan. Telefilm
- 15,15** Programmazione locale
- 18,15** Super 7. Cartoni. *Corsa senza limiti - La valle dei dinosauri - She-Ra - Moby Dick*
- 20** M.A.S.H. Telefilm. *La cava*
- 20,30** Il corpo della ragazza (1979). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Lilli Carati, Enrico M. Salerno
- 22,30** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila
- 23,15** Speedy. Programma a tutta velocità
- 23,45** Noi due a Manhattan (1969). Film commedia. Regia di George Schaeffer. Con David Janssen, Kim Darby
- 1,45** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 2,30** M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Calcio: Una partita del campionato argentino. Replica
- 15,30** Rugby: Un incontro internazionale
- 16,45** Canottaggio: Campionati mondiali. Sintesi
- 18,15** Wrestling. A cura di Dan Peterson
- 18,50** Telegiornale
- 19** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Juke box. Replica
- 20,30** Calcio: Una partita del campionato olandese
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Rugby: Un incontro internazionale. Replica



TELEFILM

21,30

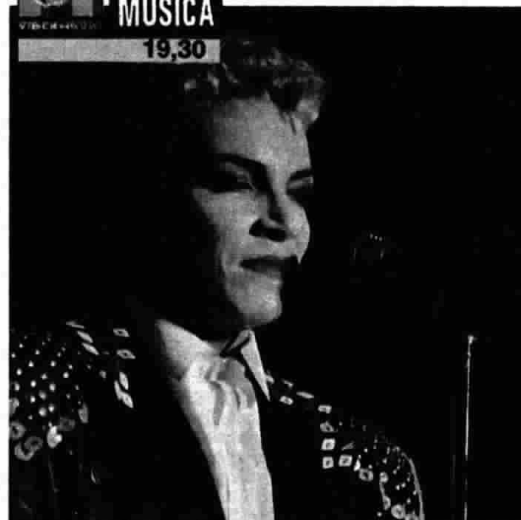
IL RITORNO DEL SANTO

Carole André (nella foto) è tra gli interpreti dell'episodio *Duello a Venezia*. Simon Templar, il Santo, è nella città lagunare dove incontra la figlia sedicenne di un amico. Poco dopo la fanciulla sparisce e Simon viene ricattato da un pericoloso criminale che la tiene prigioniera.



MUSICA

19,30



EURYTHMICS IN CONCERTO

La dimensione «dal vivo» si addice ad Annie Lennox (foto) e Dave Stewart, le due menti degli Eurythmics, sorti dalle ceneri dei Tourists. In attesa del nuovo album, *We two are one*, e del tour che li porterà anche in Italia, eccoli in uno show tratto dal Revenge Tour di un paio di anni fa.

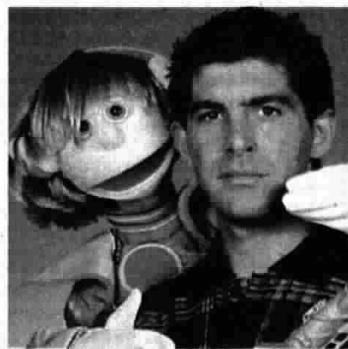


CARTONI

18,15

SUPER 7

Previsioni di aumento di ascolto per il programma condotto da Carlo (nella foto) con Frittella e MicMac. Con il ritorno in città, dovuto alla riapertura delle scuole, sono molti i più piccini che riprendono il loro appuntamento preferito.



FILM

20,30

IL CORPO DELLA RAGASSA

Tratto dal romanzo del giornalista sportivo Gianni Brera, il film racconta la storia di Tirisin (Lilli Carati, nella foto), bella popolana padana che il professor Quario trasforma da rozza, ignorante contadinotta in una raffinata creatura. Ma il pigmalione non fa un buon affare.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 **Cinque minuti insieme**. «Estate-Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marengo. Collab. di Paola Tagliolini. Realizz. di Maurizio Urbini
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '89 presenta Da Venezia, cinema!** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma
- 11 **I Nobel della letteratura**. Salvatore Quasimodo. «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno. 3ª puntata
- 11,30 **Gloria per giorno**. Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Paolo Testa presenta **Via Aslago Tenda Estate**. Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Chiamate Roma noi due noi due**. Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 **Musica ieri e oggi**. Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Aashmi! Un milione di anni a tavola**. Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il Paginone Estate**. A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Utopie per oggi dalla 3ª Repubblica di Amleto Micozzi (Replica) — Dalle parole alle note di Giuliana Fantoni (Replica) — Un uomo, una città, un tempo di Piero Perona (Replica)
- 17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeletti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppini. Realizzazione di Gabriella Cavallari
- 17,55 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 18,08 **Ogni giorno una storia**. Fantasia radiofonica di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)
- 18,30 **Musica sera. Visconti e l'Opera**. «Falstaff». Un programma di Vittorio De Martino. Regia di M. Rosati
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiobox**. Spazio multicode di P. Fava. «In nome di Dio» di G. Piccoli
- 20 **Pangloss**. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,30 **Serata Radiouno presenta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
- 21 **Il mistero dello squalo nero**. Varietà radiofonica di Minasi, Baranta e Di Marco. Con Piero e Rodolfo Baldini, Daniela De Giorgi, Thomas Mostacci, Elettra Romani e Nicola Cavazza. Regia di Arturo Morfino
- Titti al mare**. Varietà radiofonica di Pietro Castellacci e Olimpia Di Nardo. Regia di Arturo Morfino
- 22,49 **Intervallo musicale**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni**. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare n. (06) 3611844
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita**. Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Rose del deserto**. Originale radiofonico di Clai Calleri. 47ª puntata. Con Giancarlo Puglisi, Rosaria De Cicco, Aldo Puglisi
- 9,10 **Taglio di Terza**. Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo**. Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 **GR 2 Estate**
- 10,30 **Lavori in corso**. Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Mister Radio**. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsu e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusca. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **C'era una volta un...** re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Doppio misto**. Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Una topolino amaranto**. In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue**. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Colloqui, Anno Secondo**. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Stefano Catucci. V. d'Indy: Chansons et danses per strumenti a fiato op. 50 (Ottetto Bourgeois)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Loris Campetti. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte)**. C. Debussy: Clair de lune per flauto e orchestra (Sol. J. Galway - National Philharmonic Orch. dir. D. Measham) ♦ E. Granados: Los matos enamorados (da Goyescas Libro II), per pf. (Sol. A. De Larrocha) ♦ N. Paganini: Quartetto in la minore per violino, viola, chitarra, violoncello op. 4 n. 1 (R. Kurssmaul, vl.; U. Koch, v.la; S. Prunnbauer, chit.; M. Cervera, vc.) ♦ J. Brahms: Variazioni in si bemolle maggiore su un tema di Haydn op. 56/a (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Voci di guerra**. Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 7ª trasmissione: Guerra pr onde
- 10,45 **Concerto del mattino (III parte)**. J. S. Bach: Gelobet sei der Herr, mein Gott, cantata BWV 129 (Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt) ♦ F. Devienne: Ouverture per fiati e percussioni (Orchestra de la Garde Republicaine Française dir. R. Boutry) ♦ L. van Beethoven: Sette variazioni in mi bemolle maggiore per violoncello e pianoforte da «Il flauto magico» di Mozart (A. Pleeth, vc.; Melvyn Tan, fortepiano) ♦ R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico, op. 20 (I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Pomeriggio musicale (I parte)**. Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Ebe Stignani e Tancredi Pasero — Il Bazar di St. Pietroburgo: un ciclo di Giancarlo Moretti. 11ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte)**. Compact club dedicato a Franz Liszt
- 15,45 **I Concerti di Blue note**. A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30 **Conoscere**. Lizzie. Conversazione di Sergio Miniussi
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte)**. Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti
- 19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte)**. I Quartetti di Sciostakovich: un ciclo di Bruno Lepido. 4ª puntata (Replica) — Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno** in collegamento diretto con l'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **III Festival Pianistico 1989** in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. I Concerti per pianoforte e orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart (dal 1767 al 1782). Direttore Antonio Ballista. Pianisti Bruno Canino e Antonio Ballista. Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 37 (1767) — Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 39 (1767) — Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 40 (1767) — Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K. 41 (1767). Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
- Nell'intervallo (ore 21,40 circa): **Cronache e commenti** a cura di Antonio Bottiglieri
- 22,50 **La biblioteca di Babele: il carteggio Aspern** di Henry James. Lettura integrale a più voci diretta da B. Navello. 6ª (Replica)
- 23,20 **Blue note** - Presenta Armando Bertozzi
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiolue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Long Playing Hit 2**
- 19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in HI-FI e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliareri e il fantastico «Fantomas»
- 21,03 **Long Playing Hit 2**
- 22,27 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Enrico Righi, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Viaggio tra le costellazioni, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Val col liscio, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Raws - The Weather Report - Lou Reed - Sergio Mendes - The Plastic Ono Band
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di S. Prokofiev - G. Donizetti - C. Debussy - F. Delius - L. Boccherini - J. Rodrigo - F. A. Boieldieu - B. Smetana

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 4. A. L. Dornel: Sonata in si bemolle maggiore per tre flauti. G. Torelli: Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo. D. Buxtehude: Suite in do maggiore n. 1. J.-J. Mouret: Symphonie n. 1. R. Allison: The Batchelars Delight. G. B. Buonamente: Sonata a tre per cornetto, violino, dulciana, chitarrone e organo. A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per chitarra e archi

8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Duo n. 1 in sol maggiore K. 423, per violino e viola. A. Rejcha: Sonata in si bemolle maggiore, per fagotto e pianoforte. L. Tomasini: Quartetto op. 8, per archi

9/DEDICATO A JOSEF STRAUSS: Acquarellen, valzer op. 258 - Orch. Sinf. di Vienna dir. F. Solmhofer - Dörschwalben aus Österreich, valzer op. 164 - Sopr. H. Gueden - Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Krips - Quadriglia dall'operetta «American» - Orch. Sinf. dir. H. Hagen - Transaction valzer op. 184 - Sol. Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowsky

9,30/FILOMUSICA: K. A. Kannabich: Divertimento concertante in fa maggiore - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. J. Ch. Bach: Sonata in do maggiore, per due organi - Sol. I. W. van de Pol e A. Sacchetti. F. Schubert: Eine Kleine Trauermusik, otetto per fiati - Strumentisti della «London Sinfonietta» dir. D. Atherton. L. van Beethoven: Otto Variazioni in fa maggiore sul terzo «Tandeln und Scherzen» di Franz Xaver Mayer - Pf. R. Buchbinder. A. Scriabin: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26, per soli, coro e orchestra - D. Soffel, msopr.; F. Tenzi, ten. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal

11/CONCERTISTI ITALIANI: MARISA CANDELO: Bach - Liszt: Preludio e Fuga in la minore. R. Schumann: Fantasiestücke op. 12. S. Rachmaninov: Sonata n. 8 op. 36 (nuova edizione riveduta e modificata dall'autore nel 1931)

12/DIRIGE L'AUTORE: B. Britten: Preludio e Fuga op. 29, per diciotto strumenti ad arco - English Chamber Orchestra

12,10/LE SUITES INGLESI DI JOHANNES SEBASTIAN BACH: Suite inglese n. 1 in la maggiore - Clav. M. Galling

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Stars ohne Grenzen. 8,30 Saludos amigos! 9 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Oldies, but Goldies. 10,05 Matinée. 11 'S Landl, die Leut und a Musig dazue (Whp.). 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 15,30 Musikparade. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 Sag es mit Musik! Moderator: Joachim Hendel. 18,45 Naturparks in Südtirol. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik. Melodien aus Operette und Musical. Mit Stars, die jeder kennt, mit Melodien, die jeder liebt. 21 Erzählungen. Jutta Schutting: «Parkmorde». Es liest: Susanne Altvater. 21,15 Kennernmusik. W. A. Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Klaviersorte B-moll KV 310. Pianist: Emil Gilels. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

12,30/CONCERTO SINFONICO: B. Smetana: Il carnevale di Praga, introduzione e polacca. A. Dvorak: Natura vita e amore, tre ouvertures per orchestra - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Filarm. di Vienna dir. R. Kubelik

14/A CONFRONTO: GIUSEPPE GARBARINO E GERVASE DE PEYER: C. M. von Weber: Gran duo concertante in mi bemolle maggiore op. 48, per clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; B. Canino, pf. - Stesso brano - G. de Peyer, clar.; C. Preedy, pf.

14,40/PER LA SCENA: E. Satie: Trois Préludes, per «Le fils de étoiles» di Josef Peladan (orchestrazione di Roland-Manuel) - Orch. Sinf. dell'Utah dir. M. Abravanel. G. Fauré: Shylock, suite per il dramma di Shakespeare - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pradella. A. Honegger: Suite sinfonica dalle musiche di scena per la «Fedra di D'Annunzio» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Parodi

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE KARL RICHTER: J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047 - Orch. Münchener Bach. VIOLONCELLI: AMEDEO BALDOVINO: L. Boccherini: Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Kempe. SOPRANO ELISABETH SCHWARZKOPF: H. Wolf: Otto Lieder, da «Spanisches Lieberbuch» - Pf. G. Moore. QUARTETTO GUARNIERI E 2^a VIOLA PINCHAS ZUKERMANN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quintetto in si bemolle maggiore op. 87 n. 2, per archi. LONDON SINFONIETTA: L. Janacek: Concertino per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto - Dir. D. Atherton. PIANISTA JULIUS KATCHEN: M. Ravel: Concerto in re per pianoforte e orchestra per la mano sinistra - Orch. London Symphony dir. I. Kertesz

► 17,30/FILOMUSICA: R. Schumann: Ouverture in si minore da «Hermann und Dorothea», di Goethe - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. F. Schubert: Quartetto in do minore (D 703), op. postuma, per archi - Quartetto Amadeus. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Largo al factotum», cavatina di Figaro - Bar. E. Bastianini - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede. M. De Falla: Concerto per cembalo e cinque strumenti - Sol. R. Veyron-Lacroix - Strumentisti dell'Orch. Nazionale di Spagna dir. A. Argenta. J. Rodrigo: Quattro «Madrigales Amatorias» - Sopr. V. De Los Angeles - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. R. Frühbeck de Burgos. C. Saint-Saëns: Concerto n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte e orchestra - Sol. Ph. Entremont - Orch. du Capitole de Toulouse dir. M. Plasson. A. Kaciaturlan: Masquerade, suite dalle Musiche di scena per l'omonimo lavoro di Lermontov - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel

► 19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV: Concerto n. 2 in sol minore, per violino e orchestra op. 63 - Autunno, poema sinfonico op. 8 - Ala e Lolli, suite scita op. 20 - Marcia op. 99

► 20/CHRISTUS. Oratorio in tre parti per soli, coro, organo e orchestra. Musica di Franz Liszt. F. Palmer, sopr.; B. M. Casoni, msopr.; E. Di Cesare, ten.; S. Nimsger, bar.; R. Amis El Hage, bs.; G. Agostini, org. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - Coro da Camera della Rai dir. Z. Pesko - M.I. dei Cori G. Lazzari e N. Antonellini

► IL POEMA SINFONICO: S. Rachmaninov: L'isola dei morti, op. 29 - I Berliner Philharmoniker dir. L. Maazel. A. Dvorak: La colomba della foresta op. 110 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Burkh

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di M. Neri - F. Schmidt - H. Wieniawski - R. Schumann - F. J. Haydn

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. 8,10-10 JUTRANJJI ALMANAH: Na pititnice (ponovitev). (9,15) Otroški kotiček: «Puša z dimnikom». Drugi in zadnji del. Izvedba: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert Glasbene matice v Kulturnem domu v Trstu. 10,55 R. Schumann: Sinfonija št. 3 v Es-duru op. 97. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Barvne sintopije. (12,40) Letošnji festival narodnozabavne glasbe v Stevarjanu. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. (14,45) Kresničke. (15,30) Premišljevanja za današnji čas. (16) «Kulturnopolitika» v kuhinji. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Torkov dramski spored. «Magellanov oblak». Nadaljevanje v osmih delih. Po povesti S. Lema dramatisiral in režiral M. Uršič. Tretji del. (ponovitev), nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 20,25 **SPORT**

CALCIO: COPPE EUROPEE

Cronache dirette o differite e notizie sulle tre reti Rai. Sette le squadre italiane in campo: per la Coppa dei Campioni alle 20,30 il Milan ospita l'Hjk Helsinki, mentre l'Inter è in trasferta a Malmoe; in Coppa delle Coppe la Sampdoria va in Norvegia contro il Brann Bergen; per la Coppa Uefa si giocano Gornik Zabrze-Juventus (disputata ieri), Atalanta-Spartak Mosca, Atletico Madrid-Fiorentina e Sporting Lisbona-Napoli (domani). A destra, **Franco Baresi** con la Coppa dei Campioni vinta dal Milan.



RAIUNO
 22,35 **VARIETÀ**

C'ERA UNA VOLTA IO... RENATO RASCEL

La puntata dedica ampio spazio al celebre film *Il cappotto* con **Rascel** protagonista (nella foto con la moglie **Giuditta Saltarini**). Il regista **Alberto Lattuada** racconta alcuni aneddoti sulla lavorazione. Viene poi riproposta una canzone interpretata da **Silvana Pampanini** per *Io sono il capataz*.



RAITRE
 20,30 **FILM**

LA PRINCIPESSA SISSI

Elena di Baviera è designata a sposare il giovane imperatore d'Austria Francesco Giuseppe. Ma questi, in incognito, incontra senza conoscerne l'identità la sorella di Elena, **Sissi (Romy Schneider, foto)** e se ne innamora. Saputa la verità, Sissi si tira indietro, ma poi l'amore trionfa.



RAIUNO 06/36864890

- 9 **Apemala.** Cartoni animati
- 9,45 **Giramondo.** *Amazzonia: Alla ricerca del figlio perduto.* 1ª parte
- 10,30 **Le pistole non discutono** (1964). Film western. Regia di Mario Caiano. Con Rod Cameron, Dick Palmer, Angel Aranda, Hans Nielsen. Prod.: Jolly/Trio/Constantin
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Casa, dolce casa!** Telefilm
- 12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Il gran mago Orazio.* Con Angela Lansbury, Anne Kerry
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- 14,10 **Cinema: Italia-USA.** Divi a confronto. **I giganti della Tessaglia** (1960). Film d'avventura. Regia di Riccardo Freda. Con Roland Carey, Ziva Rodann, Massimo Girotti
- 15,35 **Full Steam: Andare al massimo.** I lavori stravaganti dei giovani Sherry Davis: vivere su un cartellone pubblicitario
- 16,10 **Big Estate.** Regia di Leone Mancini
- 17,10 **Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. **I racconti del maresciallo.** Di Mario Soldati. *I bei denti del scur Dino.* Con Turi Ferro, Nino Besozzi, Ugo Pagliai, Tuccio Musumeci. Regia di Mario Landi. Prod.: Ultra Film
- 18,15 **Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia.** 1970. 1ª parte
- 19,10 **Venezia Cinema '89.** Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo

- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,25 **Calcio: Coppe Europee**
- 22,15 **Telegiornale**
- 22,30 **Appuntamento al cinema**
- 22,35 **C'era una volta io... Renato Rascel.** Un programma ideato e realizzato da Giancarlo Governi con la collaborazione di Laura Falavolti. Testi di Guido Leoni. Musiche a cura di Piero Montanari. 12ª ed ultima puntata
- 23,35 **Mercoledì sport**
 - Salice Terme. **Pugilato.** Parisi-Bryan Brown. Pesi leggeri
 - Vela d'altura
- 0,15 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,25 **Il meglio di Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo
- 0,45 **Gela. Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti**

RAITRE 06/36864890

- 12,40 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14 **Rai Regione.** Telegiornali regionali
- 14,10 **Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto.** *American gigolo.* Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco
- 14,45 **Catania. Beach volley**
- 15,50 **C'era una volta Versailles** (1954). Film. Regia di Sacha Guitry. Con Orson Welles, Sacha Guitry, Claudette Colbert, Gérard Philipe, J.-P. Aumont, Gino Cervi. Prod.: C.L.M. - Cocines-Paris
- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
 - **Meteo 3**
- 19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE
16,30 **FILM**



IL GRANDE SEDUTTORE

Versione eroicomiche delle avventure amorose di Don Giovanni (Fernandel, foto) a Toledo. Il seduttore, aiutato dal fido Sganarello, cerca di conquistare la figlia del governatore ma finisce in prigione. Sganarello ne prende il posto, mentre Don Giovanni è condannato al rogo.

RAIDUE
20,30 **MINISERIE**



I GIOCHI DELLA VENDETTA

Paul, professore universitario, dopo essere rimasto vedovo ha sposato l'infermiera di sua moglie (Carmen Du Sautoy, foto). Paul deve ricevere una grossa somma, ma il suo matrimonio comincia a scricchiolare e la sua segretaria, accusata ingiustamente di furto, si uccide. Domani, seconda parte.

RAIDUE
23,30 **TELEFILM**

L'ALTRA METÀ DELLA NOTTE

Vicende e personaggi di una notte a Parigi. In particolare viene seguito uno spettacolare concerto di treni nella più importante stazione della città, la Gare de Lyon: fischi, suoni e sbuffi delle locomotive, accompagnati da cori.



RAITRE
22,20 **TV D'AUTORE**



I CLOWNS

Viene riproposto il film per la tv di Federico Fellini (foto). Comincia con la scoperta del circo da parte del regista, da bambino, e prosegue con un viaggio alla ricerca dei grandi clowns di ieri e di oggi.

- 9 Lassie. Telefilm. Diana
- 9,30 La pietra di Marco Polo. Cose che capitano
- 10 Il gattone. 2°. Sceneggiato in 5 puntate
- 10,50 African Rainbow. Di Lorenzo Ricciardi
- 11,15 Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Oregon - Modern Jazz Quartet
- 12,05 Per amore e per onore. Legame di sangue
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,25 TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina
— Meteo 2
- 13,45 Capitol. 104ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - Economia
- 14,45 Tutti frutti per l'estate di Raidue
— Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
- 15,25 Lassie. Telefilm. Un volo lontano da casa
- 15,50 Thundercats. Lo sguardo soggiogante
- 16,15 Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni
- 16,30 Lo schermo in casa. Il grande seduttore (1957). Film commedia. Regia J. Berry. Con Fernandel, Carmen Sevilla, Erno Crisa, José Sepulveda, Armontel, Christiane Carere. Prod.: Dama - Les Films du Ciope
- 18 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Perry Mason. Telefilm. Proiettili di carta
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Miniserie per l'estate. I giochi della vendetta. 1ª parte. Sceneggiatura in 2 parti di Philip Mackie. Con Jonathan Pryce, Cherie Lunghi, Carmen Du Sautoy e Pinkas Braun. Regia di Jack Gold
- 21,50 TG 2 - Stasera
- 22 Cinematografo. Immagini e altro dalla 46ª Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonucci, E. Desideri. Regia G. Nicotra
- 22,30 Hill Street giorno e notte. Telefilm
- 23,20 TG 2 - Notte
— Meteo 2
- 23,30 L'altra metà della notte. Folli notti di Parigi. Un programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 9ª puntata
- 24 Cinema di notte. L'uomo che valeva miliardi (1968). Film d'avventura. Regia di Michel Boisrond. Con Frederick Stafford, Raymond Pellegrin, Peter Van Eyck, Anny Duperey, Sarah Stephane, Christian Barbier. Prod.: France Cinema Productions, Paris - C.M.V. Prod. Cinematografica, Roma
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 20 anni prima
- 20 Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova
- 20,30 La principessa Sissi (1955). Film storico. Regia di Ernst Marischka. Con Romy Schneider, Karlheinz Böhm, Magda Schneider, Uta Franz
- 22,15 TG 3 - Sera
- 22,20 Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti.
777 Federico Fellini: «I clowns» (1970)
- 23,50 Blob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 0,05 TG 3 - Notte
- 0,20 20 anni prima

5 SPORT
20,25



CALCIO - COPPA DEI CAMPIONI: MALMOE-INTER

Esordio dell'Inter, vincitrice dello scudetto 1988-'89, nella più importante delle tre competizioni europee che prendono il via oggi. I primi avversari dei nerazzurri (nella foto, le due punte Jurgen Klinsmann e Aldo Serena) sono gli ostici svedesi del Malmoe.



5 ATTUALITÀ
22,30

FORUM

Torna la rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa (nella foto, con Santi Licheri) con la lite tra un signore romano e un'amica che l'ha chiamato a far da padrino al battesimo del figlio, ma gli vieta di svolgere i suoi doveri.

5 SERIAL
13,45

SENTIERI

Un incendio ha distrutto la casa di Kurt e Mindy; amici e familiari lavorano alacremente per ricostruire il nido ai due sposini disperati. Maeve sorprende Kyle, suo marito, nelle braccia di Reve: non fa scenate, ma decide freddamente di divorziare.



UNA SPOSA PER DUE

Una vivace diciottenne sposa un giovane fotografo ma, temendo che l'amore del marito si affievolisca, su consiglio della madre gli fa credere di avere un amante.

Protagonisti della commedia comico-sentimentale Bobby Darin e Sandra Dee (foto).

5 02/21225

- 7,30 Alice - Fantasilandia - Una famiglia americana. Telefilm — **Première**
- 10 I 5 del quinto piano. Telefilm
- 10,30 Casa mia. Quiz
- 12 I Jefferson - Hotel. Telefilm
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Hotel delle vergini (1964). Film brillante. Regia di Henry Levin. Con Robert Goulet, Jill St. John — **Première**
- 17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45 Webster. Telefilm
- 18,15 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Malmoe (Svezia). Calcio: Malmoe-Inter. Coppa dei Campioni
- 22,30 Forum. Con Rita Dalla Chiesa
- 23,15 Maurizio Costanzo Show - Estate
- 0,45 Che scalogna! Film commedia. Regia di Michel Vianey. Con Jean-P. Marielle, Jean Carmet

5 02/21225

- 8,30 In casa Lawrence — **Première**
- 9,40 La grande vallata. Telefilm
- 10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15 La piccola grande Nell. La seconda volta
- 12,40 Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 California. Telefilm.
- 15,40 Una vita da vivere - La valle dei pini - Febbre d'amore - General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Quincy. Telefilm. Salsiccia omicida
- 20,30 Una sposa per due (1962). Film commedia. Regia di Henry Levin. Con Sandra Dee, Bobby Darin
- 22,10 Spencer. Telefilm. I tentacoli della mafia
- 23,10 Montecatini. Festa dell'Amicizia
- 23,25 Stavisky Il grande truffatore (1974). Film commedia. Regia di Alain Resnais. Con Jean-Paul Belmondo, François Perier
- 1,35 Ironside - Adam 12. Telefilm

5 TMC 06/3304271
TELE MONTECARLO

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 Il giudice. La mia Joanna
- 12,30 Anarchici grazie a Dio. 2ª puntata. Miniserie. Con Deborah Duarte
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,15 Beatles. Cartoni animati
- 14,30 Natura amica. Documentario. I profili della natura. Il cigno trombettiere
- 15 I predatori dell'Idolo d'oro. Telefilm. // campione nel guai
- 16 Le astuzie di una vedova (1963). Film

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,15** Skippl - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm — **Première**
- 12,05** Mork e Mindy - Strega per amore. Telefilm
- 13** Simon & Simon. Si apre il sipario
- 14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Mai dire Banzai. Show
- 15,30** So to speak. News
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan - The Real Ghostbusters. Cartoni
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. Tre casi difficili
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni animati
- 20,30** Amarsi un po'... (1984). Film sentimentale. Regia di Carlo Vanzina. Con Claudio Amendola, Tahnee Welch
- 22,15** Bergen (Norvegia). Calcio: Brann Bergen-Sampdoria. Coppa delle Coppe
- 0,15** Jonathan — **Première**
- 0,45** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

ODEUM 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Dinosauri. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Minou. Cartoni animati
 - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Cartoni animati. Little Wizzard
- 20** Quattro donne in carriera. Telefilm
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** L'amante proibita. Film drammatico. Regia di Alan Bridges. Con Michel Piccoli, Claudia Cardinale
- 23-1** La ragazza di Manila. Film drammatico. Regia di Bobby Suarez. Con Giulia Kent, Paul Werner

d'avventura. Regia di George Sidney. Con Shirley Jones, Gig Young

- 18** Flamingo Road. Telefilm. La dedica
- 19** Operazione ladro. Telefilm
- 20** TMC News
- 20,30** Il rapimento Robards (1987). Film drammatico. Regia di Peter Gerretsen. Con Jane Eastwood, Janet Laine Green
- 22,15** Glasgow. Calcio: Glasgow Rangers-Bayern Monaco. Coppa dei Campioni
- 24** Stasera/News
- 0,15** Lo strangolatore della notte (1972). Film thriller. Regia di Dan Curtis. Con Darren McGavin, Jo Ann Pflug



CARTONI

16

BIM BUM BAM

Oggi nuove avventure di D'Artagnan e del Piccolo Lord. Nella foto, i personaggi che condurranno il programma a partire da lunedì 18 settembre: da sinistra, il pupazzo Ambrogio, Deborah Magnaghi, l'orso Uan, Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni, Paolo Bonolis.



FILM

20,30



Favola sentimentale a Roma tra Marco, meccanico, e Cristiana, principessa (Tahnee Welch, nella foto con Virna Lisi). Per un incidente d'auto i due s'incontrano e s'innamorano, contro il parere dei nobili genitori. Poi si lasciano per un malinteso ma, quando Cristiana gli telefona da Parigi per annunciargli le proprie nozze, Marco corre da lei.

Amarsi un po'...



FILM

20,30



IL RAPIMENTO ROBARDS

Un uomo decide di non far operare suo figlio, nato ritardato. Ma un'infermiera e un chirurgo, convinti di riportare il bimbo alla normalità, stabiliscono di eseguire l'operazione. Il padre chiama la polizia, ma la madre trova la soluzione più giusta.



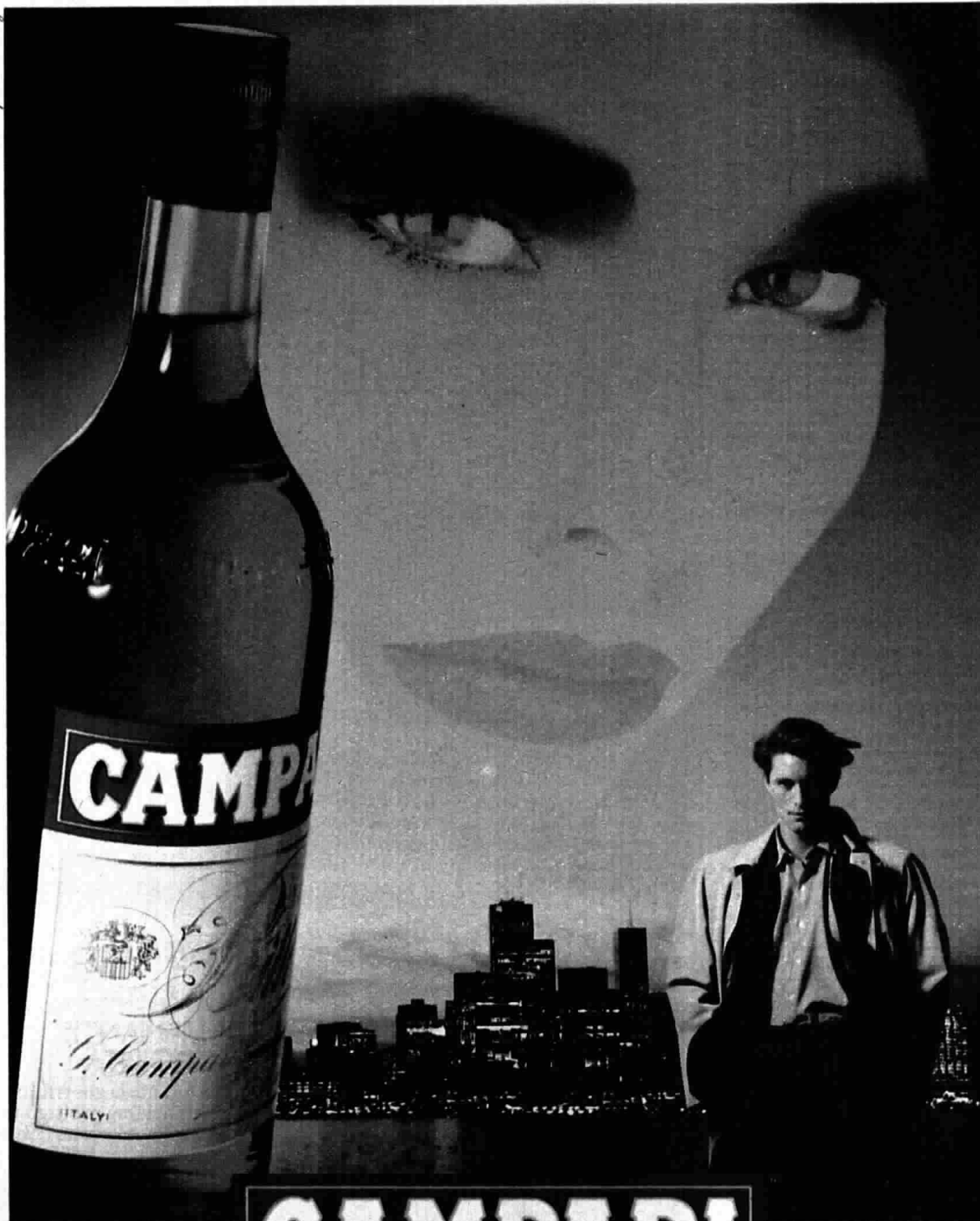
FILM

21

L'AMANTE PROIBITA

Durante la guerra, in Francia, un profugo tedesco ha una relazione con una donna e sua figlia, sfuggite ai fascisti. Impri-
gionato e poi rilasciato, il tedesco si trova solo. Nella foto, Claudia Cardinale.





CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico
Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks
Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato
Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange
Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari





02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Scrittori in Sicilia. Documentario. 2° Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Anna Kuliscioff. 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Roberto Guicciardini. Con Marina Malfatti, Lina Sastri, Loris Loddi
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Speciale con noi
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes — I video della mattina
- 13 On the air Summer
- 14 Grande gioco dell'estate
- 14,30 La grande festa dell'estate
- 15 I video del pomeriggio
- 18 On the air Summer
- 19,30 Terence Trent D'Arby in concerto
- 21 Vasco Rossi Special
- 22,15 La grande festa dell'estate
- 22,30 Arezzo Wave — On the air Night Summer
- 1 I video della notte



02/85411

- 14,15 I giorni di Bryan. Una proposta pericolosa
- 15,15 Programmazione locale
- 18,15 Super 7. Cartoni animati. Erculoidi - La valle dei dinosauri - She-Ra - La regina dei mille anni
- 20 M.A.S.H. Telefilm. Il party
- 20,30 I predoni della steppa (1964). Film d'avventura. Regia di Tanio Boccia. Con Moira Orfei, Kirk Morris
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila
- 23,10 L'amante italiana (1966). Film drammatico. Regia di Jean Delannoy. Con Gina Lollobrigida, Philippe Noiret
- 1,05 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 1,50 M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Calcio: Una partita del campionato olandese. Replica
- 18,15 Wrestling. A cura di Dan Peterson
- 18,50 Telegiornale
- 19 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Campo base. Replica
- 20,30 Golden Juke box. Presenta Dan Peterson
- 22 Telegiornale
- 22,10 Rugby: Un incontro internazionale. Replica
- 23,25 Juke box. Replica
- 24 Campo base. Replica



SCENEGGIATO

18



ANNA KULISCIOFF (4ª)

Arrestata con Luigi Natta e la Pezzi con l'accusa di attività sovversiva, Anna (Marina Malfatti, nella foto con Massimo Dapporto) viene assolta un anno dopo. Al processo è intervenuto anche Andrea Costa che nel frattempo aveva goduto, in Francia, di una amnistia. Anna e Andrea sono di nuovo insieme.



MUSICA

19,30



TERENCE TRENT D'ARBY IN CONCERTO

Ha fatto la scuola di giornalismo, poi è stato un buon pugile dilettante aggiudicandosi il «guantone d'oro», ma alla fine Terence Trent D'Arby (foto) ha scelto la musica. Oggi lo rivediamo in *If You Let Me Stay*.



20,30

I PREDONI DELLA STEPPA

Kirk Morris (foto) è il protagonista del film ambientato tra i mongoli del Medioevo. Un predone rapisce una principessa ma, innamoratosi di lei, la restituisce al padre sperando di ottenere il perdono.



RUBRICA

20,30

GOLDEN JUKE BOX

Nuovo settimanale condotto da Dan Peterson (foto), nato dalla rubrica che propone avvenimenti dello sport a richiesta. In ogni puntata è ospite un atleta che rivede le proprie prestazioni e le commenta.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
6,32 **Pack**. Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme**. «Estate-Mo-
stre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
7,30 **Quotidiano GR 1**. L'informazione della
stampa italiana
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io**
estate. Un programma in diretta di Gianni
Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio
Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Gio-
gio Bracardi, Mario Marengo. Collaborazio-
ne di Daniela Tagliolini. Realizzazione di
Maurizio Urbini
10 **GR 1 flash**
- 10,25 **Radio Opera**. Il barbiere di Siviglia
- 10,30 **Radio anch'io '89** presenta **De Venezia, ci-
nema!** Un programma in diretta di Gianni
Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma
- 11 **I Nobel della letteratura**. Salvatore Quasi-
modo. «La parola impareggiabile» di Gio-
gio Bandini e Paolo Modugno. Regia di
Paolo Modugno. 4ª puntata
- 11,30 **Giorno per giorno**. Con Raffaele Pisu. Re-
gia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Paolo Testa presenta **Via Aslago Tenda**
Estate. Un programma di Fabio Brasile.
Realizzazione di Gianfranco Leone
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Chiamate Roma noi due noi due**. Con Toni-
no Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano
Francisci
- 14 **Musica ieri e oggi**. Con Dodi Moscati. Rea-
lizzazione di Pina Magri
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola**
- 16 **Il Paglione Estate**. A cura di Giuseppe Ne-
ri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: La risata
sul vassoio: possibili tracciati di una storia
del cabaret di Nicola Fiore (Replica) — Dal
simbolismo all'astrattismo di Paolo Feno-
glio (Replica) — Il romanzo gotico negli
Stati Uniti di Francesco Mei (Replica)
- 17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeletti.
«Caldo è bello». Di Giorgio Lombardi
- 17,55 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 18,05 **Obiettivo Europa**. A cura di Dino De Palma.
Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 **Musica sera. Il fantasma del loggione**. Ori-
ginale radiofonico e regia di Lucio Lironi
(Replica)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audio-box**. Spazio multimedico di Pinotto
Fava. Da Napoli «Diretta Audio-box». Con-
duce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 **Serata Radiouno** presenta:
La Resistenza rivisitata per chi non c'era.
Un programma di Nanni Canesi. Regia di
Rosario Crescenzi (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27
17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 21 **Al gazzettino del Musichese**. Un varietà di
Emilia Costantini. Con Paolo Granata, Sere-
na Bennato, Giorgio Giuliano, Luisella Mat-
tei. Realizzazione di Sergio Fedele
- 21,30 **L'incompiuter**. Un programma ideato e in-
terpretato da Donatella Moretti. Con Angio-
lina Quinterno e Franco Aloisi. Musiche di L.
De Angelis. Realizz. di C. Balducci
- 22 Aldo Reggiani in **Astri e disastri**. Varietà ra-
diofonica di Mario Testa. Regia di Flavio An-
dreini (Replica)
- 22,30 **Gli Elisir del diavolo**. Sceneggiato di Amle-
to Micozzi. Da Theodor Hoffmann. Regia di
Marco Parodi (Replica)
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-
siach **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 **I giorni**. Appuntamento del mattino con
Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n.
(06) 3611844
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare
- 7,18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Don
Camillo Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Un poeta, un attore**. Incontroquotidia-
no con la poesia dell'800 a cura S. Castelli
- 8,05 **Radiodue presenta**. Di Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Rose del deserto**. Originale radiofonico di
Clai Calleri. 48ª puntata. Con Rosaria De
Cicco, Giancarlo Puglisi, Aldo Puglisi, A.
Borgia, Gioacchino Maniscalco, Barbara
Valmorin, Vanni Materassi, Liliana Palermo,
Lucio Allocca, Rosaria Palermo, Edoardo
Cuomo, Marco Genovese. Regia di Marco
Gagliardo
- 9,10 **Taglio di Terza**. Ugo Ronfani legge le terze
pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo**. Un program-
ma scritto e interpretato dalla «Banda Osi-
ris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 **GR 2 Estate**
- 10,30 **Lavori in corso**. Impresa di spettacolo ese-
gue opere di manutenzione estiva in cantiere
radiofonico aperto al pubblico. Un program-
ma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono
in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi.
Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Mister Radio**. Ovvero l'avventura in gioco.
Quiz a premi ideato dalla Cuns e scritto
con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Ma-
rio Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **C'era una volta un...** re. 1789, la Rivoluzio-
ne raccontata. Un programma di Simona
Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollet-
tino del mare
- 15,45 **Doppio misto**. Dialoghi per l'estate. A cura di
Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta.
Con la collaborazione di Alessandra Marinelli
e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Una topolino amaro**. In viaggio nel pae-
se della canzone. Conduce Paolo Jorio. Re-
gia di Umberto Ammendola
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue**.
«La musica della vita». Un programma di
Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e
Marco Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Colloqui, Anno Secondo**. Conversazioni
private con gli ascoltatori nelle lunghe se-
re d'estate. Un programma curato e condotto
da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono
intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche
presentate da Stefano Catucci. B. Galuppi:
Concerto in fa magg. per cembalo e archi
(Solista J. E. Dahler - Orchestra English
Chamber. dir. P. Angerer)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e
commentati da Loris Campetti. Telefonare
al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). P. I. Cia-
kowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36
(Orchestra Filarm. di Leningrado dir. Evge-
ny Mravinsky) ♦ H. W. Henze: Quartetto n. 3
per archi (Quartetto Arditti) ♦ D. Cimarosa:
Due Sonate per pianoforte (Sol. D. Failoni)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Voci di guerra**. Immagini sonore della 2ª
guerra mondiale. Un programma scritto e
condotto da Giovanni De Luna. Collabora-
zione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia.
Regia di Renato Zanetto. 8ª trasmissione:
Vivere con le bombe
- 10,45 **Concerto del mattino** (III parte). R. Schu-
mann: Quartetto in la minore per archi op.
41 n. 1 (Quartetto Italiano) ♦ M. Clementi:
Sonata in si bemolle maggiore per pianofor-
te (Solista Arturo Benedetti Michelangeli) ♦
A. Schoenberg: Musica di accompagnamento
per una scena di film op. 34 (BBC
Symphony Orch. dir. P. Boulez)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un pro-
gramma presentato da Cristina Wysocki e
Francesco Moscardelli. Concerto lirico:
Barbara Hendricks e Peter Dvorsky — L'o-
pera della Scapigliatura: un ciclo di Roberto
Iovino e Mario Morini. 11ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact
club dedicato a Franz Liszt
- 15,45 **I Concerti di Blue note**. A cura di Pasquale
Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30 **Educazione e società. L'alimentazio-
ne nell'antichità**. Un programma di Maria
Letizia Nestica. Regia di Augusto Bastiani-
ni. 1ª puntata (Replica)
- 17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Parigi
1880-1905. Selezione a cura di Marco Persi-
chetti
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione
culturale condotto da Flavia Pesetti. In re-
dazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vin-
cenzini
- 19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Incontro
con la chitarra: un ciclo di Roberto Porroni.
10ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **XXXII Luglio Musicale a Capodimonte** con
la collaborazione della Soprintendenza ai
Beni Artistici e Storici e con il patrocinio
della Giunta Regionale della Campania, As-
sessorato al Turismo, Sport e Spettacolo e
dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura
e Turismo di Napoli. Direttore Anton Nanut.
R. Schumann: Ouverture, Scherzo e Finale
op. 52 — Hermann und Dorothea op. 136 ♦
J. Brahms: Concerto in re maggiore per vio-
lino e orchestra op. 77 (Sol. O. Rudner) ♦ J.
Brahms: Concerto in la minore per violino,
violoncello e orchestra op. 102 (A. Cappel-
letti, vl.; A. Micheiev, vc. - Orchestra A.
Scarlatti di Napoli della Rai)
- 22,40 **La parola e la maschera: L'ora della veri-
tà** di Arthur Schnitzler. Regia di Massimo
Scaglione (Replica)
- 23,20 **Blue note** - Presenta Armando Bertozzi
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: GR 1 In breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 GR 1 In breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondaverdedue**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereo-sport.** In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
- 22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Alessandro Mannozi

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOteca**
- 20/CONCERTO:** Angelo Branduardi - Bert Kaempfert - Sarah Vaughan - Katina Ranieri - Angelo «Pato» Garcia - Josephine Baker
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di E. Dupuy - R. Schumann - F. Mendelssohn-Bartholdy - I. Albeniz - E. N. Mehul

► **7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. de Mondonville: Sonata in la maggiore op. 3 n. 6 - Orch. da Camera di Rouen dir. S. J. Breau. A. Stradella: Sonata in re maggiore per violino e continuo - M. Ferrari, vl.; E. Mori, vc.; I. de Carli, cembalo. Th. A. Arne: Sonata n. 8 in sol maggiore - Cemb. Ch. Hogwood. J. Schenk: Ciaccona in sol maggiore per due viole da gamba - Compl. strumentale «Alarisi» di Bruxelles. G. Frescobaldi: Aria con variazioni - Org. R. Saorgin. Federico II il Grande: Sonata in re minore per flauto e cembalo n. 11 - G. Gamba, fl.; C. Bianchi-Weber, cemb. D. Scarlatti: Sinfonia n. 5 in la minore - Orch. da Camera Les Solistes de Paris

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Benda: Concerto in mi minore, per flauto e orchestra - Sol. J.-P. Rampal - McGill Chamber Orchestra dir. A. Brott. C. Nielsen: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7 - Orch. London Symphony dir. O. Schmidt

9/IL PIANOFORTE NEL '700: D. Paradisi: Sonata in mi maggiore - Sol. L. De Barberis. J. N. Hummel: Dieci Variazioni in fa maggiore op. 57 sul tema della Gavotta dell'Armida di Gluck - Sol. V. Balzani. C. Ph. E. Bach: Rondò in sol maggiore - Sol. G. Leonhardt

9,30/FILOMUSICA: J. Kegel: Hymnus op. 57 - I Dodici Violoncellisti dei Filarmonici di Berlino. E. Chausson: Quartetto in la maggiore op. 30, per pianoforte e archi - Quartetto Richards. Ch. Gounod: Romeo e Giulietta: «Nuit d'himenée» - J. Michéau, sopr.; R. Jobin, ten. - Orch. dell'Opera di Parigi dir. A. Erede. G. Verdi: I Masnadieri: «Son gli ebrei inverecondi» - Ten. M. Del Monaco - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. N. Rescigno. M. Clementi: Sonata n. 1 in mi bemolle maggiore op. 11 - Pf. M. Tipo. A. Gretry: Concerto in do maggiore, per flauto e orchestra d'archi - Sol. C. Monteux - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

11/Franz Joseph Haydn, SACRO E PROFANO: Insanae et vanae curae, mottetto - English Chamber Orchestra e King's College Choir dir. D. Willcocks - Missa brevis «S. Joannis de Deo» - Sopr. E. Ameling - Orch. Filar. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Munchinger - Te Deum in do maggiore - Orch. Sinf. della Radio di Berlino - Coro da Camera della RIAS e Coro della NDR dir. F. Fricsay - Un cor sì tenero, aria - Bs. J. Staempfli - Wiener Barockensemble dir. Th. Gushlbauer - She never told her love - P.

Pears, ten.; B. Britten, pf. - Berenice, che fai?, scena, aria e recitativo per voce e orchestra - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard

11,55/IL QUINTETTO OP. 44 DI ROBERT SCHUMANN: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44, per pianoforte e archi

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE MONTEUX CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra. C. Debussy: Le Martyre de Saint Sebastien, suite dalle musiche di scena per il dramma di D'Annunzio - London Symphony Orchestra

13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Ch. Pepusch: Sonata a tre in re minore, per flauto, viola da gamba e organo - M. Larrieu, fl.; R. Perulli, v.la da gamba; M. Chapuis, org. G. F. Giuliani: Quartetto in la maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto - E. Bauer-Slals, mand.; G. Pichler, vl.; A. Baierle, v.la; V. Hladky, lt.

14/IL LIEB IN LUDWIG VAN BEETHOVEN: Urians Reise un die Welt, op. 52 n. 1 - In questa tomba oscura - Als die Geliebte sich trennen wollte - Quattro Ariette op. 82 (Italianische Liebeslied) - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf.

14,30/UN DISCO PER VOI: GRAMMOPHON 2530966: G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Msopr. F. von Stade - Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado

► **15,30/IL BARBIERE DI SIVIGLIA.** Melodramma buffo in due atti di Cesare Sterbini (da Beaumarchais). Musica di Gioacchino Rossini. Il Conte d'Almaviva: N. Gedda; Bartolo: R. Capecchi; Rosina: B. Sills; Figaro: S. Milnes; Basilio: R. Raimondi; Fiorello: J. Galiano; Ambrogio: M. Rippon; Un ufficiale e Berta: F. Barbieri; J. Constabile, cembalo - Orch. Sinf. di Londra - Coro John Aldis dir. J. Levine - M° del Coro J. Aldis

► **DUO PIANISTICO BRACHA EDEN - ALEXANDER TAMIR** INTERPRETANO MUSICHE ISPIRATE A BEETHOVEN: F. Liszt: Fantasia su «Le Rovine d'Atene» (da Beethoven). C. Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beethoven op. 35, per due pianoforti (Tema tratto dal Trio del Minuetto della Sonata in mi bemolle maggiore op. 31)

► **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV:** Sinfonia-Concerto per violoncello e orchestra op. 125 - Sol. M. Rostropovich - Orch. Filar. di Leningrado dir. K. Sanderling - Sonata in mi minore op. 54 n. 1 - Pf. G. Sandor - Ouverture su temi ebraici per quartetto d'archi, clarinetto e pianoforte op. 34 - Quartetto d'archi Parrenin e M. Portal, clar.; M. Beroff, pf.

► **20/LA «GACHINGER KANTOREI» DI STUTTGART:** J. Brahms: Liebeslieder/Waltzer op. 52. H. Schutz: Due Madrigali Italiani a cinque voci - Dir. H. Rilling

► **20,30/GLI STRUMENTI: IL PIANOFORTE: W. A. Mozart:** Sonata in re maggiore K. 284, per pianoforte - Sol. K. Engel. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 1 in sol minore op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Serkin - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. F. Chopin: Ballata in fa minore op. 52 - Sol. T. Vasary

► **21,30/MUSICA OGGI:** F. Mannino: Concerto per tre violini e orchestra op. 40 - Sol. L. Kogan, P. Kogan e Y. Gilels - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS dir. l'Autore. R. Malipiero: Musica da camera per quintetto di fiati - Quintetto Danzi

► **22/IL DISCO IN VETRINA:** SXDL 7570: F. J. Haydn: Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore - Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore - Orch. Filar. di Londra dir. G. Solti

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Mozart - J. Mouton - P. Gavines - E. Chabrier - H. Villa-Lobos - A. Glazunov

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guter Stunde a Liad. 8,30 Klassik-Pop-et cetera... (Whg.). 9,30 Musik der Völker (Vhg.). J. von Esenwein: Lieder und Weisen aus der Schweiz. 10,05 Matinée. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Schlagerparade der 60er Jahre. 12,30 Mittagmagazin. 13 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15 - 13,40 Opernmusik. 15,30 Musikparade. 16 Spezial-Mix. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. 18 Porträt in Jazz. 18,45 Lebensbildnisse aus dem Alpenraum. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von J. Lanz. M. Ravel: Sonate für Violine und Klavier. G. Ligeti: Trio für Violine, Horn und Klavier. J. Brahms: Trio für Klavier, Violine und Horn op. 40 in Es-Dur. S. Prokofiev: Symphonie Nr. 7 Opus 131. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. 8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: iz Dvignjene zavese. (9,15) Otroški kotiček: «Emil in detektiv». Prvi del. Izvedba: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10 Poročila in pregled tiska. 10,10 Koncert Glasbene matice v Kulturnem domu v Trstu. Violinist C. Šiškovč. Komorni orkester iz Budimpešte vodi G. Pacor. 11,45-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Trst, mesto znanosti. (12,40) Folklorna glasba. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: (14,45) Beleška. (15,30) Iz zemlje grob v trto - o poeziji. (16) Pogled v restavratsko delavnico. 17,10 Klasični album. 18 Literarne podobe: Dnevnik in spomini Staneta Kavčiča, nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

14,10

FILM

TAMARA
LA FIGLIA
DELLA STEPPA

Il film, che segnò il debutto cinematografico di **Gregory Peck** (nella foto con **Tamara Tomanova**), racconta la storia d'amore di un ballerino sovietico e di una ballerina del Bolscioi durante la Seconda guerra mondiale.



RAIUNO

20,30

VARIETA'



GIOCHI SENZA FRONTIERE

Da Madera, in Portogallo, **Claudio Lippi** (nella foto) presenta l'ultima puntata. In gara, a disputarsi la palma della vittoria, le squadre di: Marche en Femenne (Belgio), Nizza (Francia), Monte Argentario (Italia), Azzorre (Portogallo) e Faetano (Repubblica di San Marino).

RAIUNO

22,40

FILM

L'UOMO RAGNO
SFIDA IL DRAGO

Un ex ministro cinese, accusato di tradimento, va a New York per cercare di trovare le prove della sua innocenza. Ad affiancarlo nelle indagini viene mandato il giornalista Parker. Nessuno sospetta che Parker sia l'Uomo Ragno...

RAITRE

15,15

FILM

PENNIES
FROM HEAVEN

Musical di **Herbert Ross** che si svolge durante il periodo della «depressione»: le vicende di un venditore di spartiti che sogna la ricchezza e insegue il successo. Fra gli attori **Steve Martin** e **Bernadette Peters**.



RAIUNO

06/36864890

- 9** **Apemala.** Cartoni animati
- 9,25** **Giramondo.** *Amazzonia: tra guerra e civilizzazione. 2ª parte*
- 10,15** **Lettera a tre mogli** (1949). Film commedia. Regia di Joseph L. Mankiewicz. Con Jeanne Crain, Ann Sothern, Linda Darnell, Jeffrey Lynn, Kirk Douglas
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Casa dolce casa!** *Accadde una notte*
- 12,30** **La signora in giallo.** Telefilm. *Delitto a Cabot Cove.* Con Angela Lansbury
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- 14,10** Cinema: Italia-USA. **Divi a confronto.** Tamara la figlia della steppa (1944). Film di guerra. Regia di Jacques Tourneur. Con Gregory Peck, Tamara Tomanova
- 15,35** **Favole europee.** Cartoni animati
- 15,50** **Big Estate.** Regia di Leone Mancini
- 16,45** **Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. **Un delitto.** 1ª puntata. Sceneggiato in 2 puntate. Di George Bernanos. Con Daniel Gélin, Margareth Mazzantini, Karl Heinz Heilmann, Francisco Rabal. Regia di Salvatore Nocita. Produzione: Rai-Antenne 2
- 18,15** **Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia.** 1970. 2ª parte
- 19,10** **Venezia Cinema '89.** Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** Da Madera (Portogallo) Raiuno, Antenne 2, RTBF, RTP presentano **Giochi senza frontiere.** Incontro finale tra le squadre di Marche en Femenne (Belgio), Nizza (Francia), Monte Argentario (Italia), Azzorre (Portogallo), Faetano (Rep. San Marino). Ideazione giochi Adolfo Perani. Presentano Eladio Climaco, Ana Do Carmo, Ana Zanati. Commenta Claudio Lippi. 9ª ed ultima trasmissione
- 22,30** **Telegiornale**
- 22,40** **L'Uomo Ragno sfida il drago** («Spider Man The Dragon's Challenge». 1979). Film d'avventura. Regia di Don McDouglas. Con Nicholas Hammond, Robert F. Simon, Ellen Bry. Prod.: Columbia
- 0,15** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,25** Il meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo
- 0,45** **Enna. Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti**
- RAITRE** 06/36864890
- 12,30** **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** **Pinina Garavaglia conduce. Pronti a tutto.** *Yellow submarine.* Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco
- 14,45** **Schegge**
- 15,15** «Nati per ballare» a cura di Vieri Razzini. **Pennies From Heaven** (1981). Film musicale. Regia di Herbert Ross. Con Steve Martin, Bernadette Peters, Christopher Walken, Jessica Harper, Vernel Bagneris. Prod.: M.G.M.
- 17** **Cagliari. Atletica leggera: Meeting internazionale**
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3**
- 19** **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *Il compleanno del nonno*
- 9,30** La pietra di Marco Polo. *Il delfino*
- 10,15** Il gattone. 3°. Sceneggiato in 5 puntate
- 11,05** African Rainbow. In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Riccardi
- 11,30** Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Ruby Turner. Regia di Pino Leoni
- 12,05** Per amore e per onore. Telefilm
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
- **Meteo 2**
- 13,45** Capitol. 105ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Economia
- 14,45** Tutti frutti per l'estate di Raidue
- **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** Lassie. Telefilm. *Una giornata faticosa*
- 15,50** Thundercats. Cartoni. *Il signore delle nevi*
- 16,15** Braccio di ferro - Tom & Jerry. Cartoni
- 16,30** Lo schermo in casa. Intrighi di donne (1950). Film drammatico. Regia di Yves Allégret. Con Bernard Blier, Simone Signoret, Jacques Baumer, Mona Dol. Prod.: Les Films Modernes e Discina
- 18** Albarella. Golf: Torneo Internazionale
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Perry Mason. *Segreto professionale*
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Miniserie per l'estate. I giochi della vendetta. 2ª ed ultima parte. Sceneggiatura di Philip MacKie. Con Jonathan Pryce, Cherie Lunghi, Carmen Du Sautoy
- 21,50** TG 2 - Stasera
- 22** Cinematografo. Immagini e altro dalla 46ª Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. Regia G. Nicotra
- 22,30** Dal Palasport di Saint-Vincent, con la partecipazione straordinaria di Gianfranco Funari, improvvisando '89. Condotto da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrota. Regia di Antonio Moretti
- 23,10** Hill Street giorno e notte. Telefilm
- 24** TG 2 - Notte
- **Meteo 2**
- 0,10** Appuntamento al cinema
- 0,15** Cinema di notte. *La freccia avvelenata* (1936). Film giallo. Regia di Bruce Humphreys. Con Warner Oland, Keye Luke, Helen Wood. Prod.: 20th Century Fox

- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** 20 anni prima
- 20** Geo Estate
- 20,30** I guappi (1974). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Claudia Cardinale, Franco Nero, Fabio Testi, Lina Polito, Rita Forzano, Antonio Orlando, Raymond Pellegrin. 1º tempo
- 21,35** TG 3 - Sera
- 21,40** I guappi. Film. 2º tempo
- 22,40** Appuntamento al cinema
- 22,45** Blob. Cinema Venezia. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 23** TG 3 - Notte
- 23,15** Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Ermanno Olmi: «L'albero degli zoccoli» (1978)

RAIDUE 16,30 **FILM**



INTRIGHI DI DONNE

Un attempato proprietario di un maneggio corre al capezzale della moglie, vittima di un incidente d'auto. Davanti alla sala di rianimazione incontra la madre della donna che gli rivela segreti insospettabili. Nella foto, Bernard Blier e Simone Signoret.

RAIDUE 20,30 **MINISERIE**



I GIOCHI DELLA VENDETTA

Al processo, Bea riesce con la sua deposizione a far assolvere il marito. Poi costringe Christian a subire una serie di torture psicologiche fatte di continui sospetti, fino a che lui si uccide. Nella foto, Carmen Du Sautoy.

RAIDUE 22,30 **SHOW**

IMPROVVISANDO '89

Carmen Russo fa giochi con le carte insieme con Tony Binarelli. Tra gli altri ospiti: I Fratelli Ruggeri, Peppino Di Capri, con Il mio pianoforte e Notturmo, e l'allenatore del Bologna Gigi Maifredi. Nella foto, Gianfranco Funari.



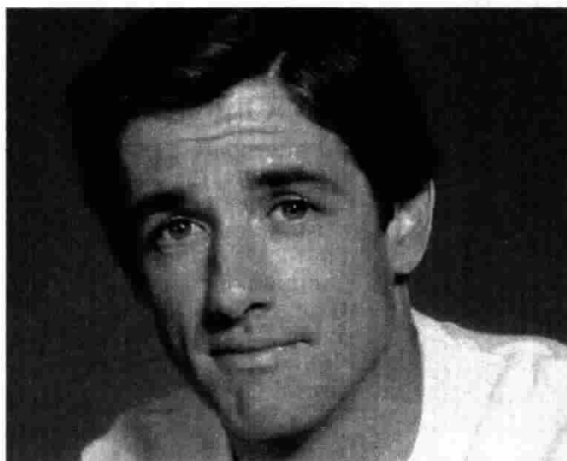
I programmi possono subire variazioni nel caso venga messa in onda la telecronaca della partita Sporting Lisbona-Napoli di Coppa Uefa

RAITRE 20,30 **FILM**



I GUAPPI

Un orfanello diventa il protetto di un uomo importante che lo fa studiare. Una volta avvocato, deve difenderlo dall'accusa di omicidio. Nella foto, Franco Nero e Fabio Testi.


5 TELEFILM

19,15

TALE PADRE TALE FIGLIO

Eileen si innamora del padre di una bambina che frequenta l'asilo degli Harper. All'inizio tutto sembra andare bene, ma dopo un po' di tempo tra i due esplodono violenti dissidi. Nella foto: Douglas Sheehan.

5 FILM
20,30


SING SING

Prima sequenza: due condannati (Adriano Celentano ed Enrico Montesano, foto) riescono a evadere dal carcere di Sing Sing e vengono uccisi. Fine. Il produttore del film prende a calci il regista perché ha fatto morire sul set due comici così importanti. Dopo essersi insultati decidono di realizzare insieme due soggetti di sicuro effetto. Comincia il vero film...


SERIAL 13,45

SENTIERI

Ross conclude la vendita a Mac Cawley del 30% del pacchetto azionario della W.S.P.E. Intanto Billy, ignorando l'operazione condotta da Ross, accetta di cedere un altro 30% a Mac Cawley, il quale diventa di colpo il maggior azionista della Spaulding.



20,30

FILM

LA SPADA DEGLI ORLEANS

Avventure di cappa e spada con Jean Marais (foto). Il principe Gonzaga vuole impadronirsi dei beni di una principessa francese e uccidere la sua figlioletta. Ma il prode Legardièr riesce a sventare i suoi piani.



02/21225

- 7,30** Alice - Fantasilandia - Una famiglia americana. Telefilm — **Première**
- 10** 15 del quinto piano. Telefilm
- 10,30** Casa mia. Quiz. Con G. Rivieccio, L. Toffolo
- 12** I Jefferson - Hotel. Telefilm
- 13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 15** La principessa di Mendoza (1955). Film drammatico. Regia di Terence Young. Con Olivia De Havilland, Gilbert Roland
- 17,15** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45** Webster. Telefilm. Amore alla Papadopolis
- 18,15** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,15** Tale padre tale figlio. Telefilm
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** Sing Sing (1983). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma
- 22,50** Maurizio Costanzo Show - Estate
- 0,20** Un uomo da buttare (1975). Film brillante. Regia di John G. Avildsen. Con Burt Reynolds, Art Carney



02/21225

- 8,30** In casa Lawrence — **Première**
- 9,40** La grande vallata. Telefilm
- 10,30** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15** La piccola grande Nell. Dieta o non dieta
- 12,40** Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni
- 13,40** Buon pomeriggio
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,40** California. Telefilm. Segreti
- 15,40** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,30** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** Quincy. Le due facce della verità
- 20,30** La spada degli Orleans (1959). Film d'avventura. Regia di André Hunebelle. Con Jean Marais, Mario Adorf
- 22,40** La strana voglia di Jean (1968). Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Maggie Smith, Robert Stevens
- 0,50** Agente speciale - Ironside - Adam 12



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
- 11** Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12** Il giudice. Telefilm. Un delitto di gelosia
- 12,30** Anarchici grazie a Dio. 3ª puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,15** Beatles. Cartoni animati
- 14,30** Natura amica. Animali con le corna
- 15** I predatori dell'Idolo d'oro. Telefilm
- 16** I miei due amori (1986). Film drammatico. Regia di Noel Black. Con Lynn Redgrave, Barry Newman



02/21225

7 Caffelatte. Cartoni animati

8,15 Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm — **Première**

12,05 Mork e Mindy - Strega per amore. Telefilm

13 Simon & Simon. Telefilm

14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi

14,15 DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang

15 Mai dire Banzai. Show

15,30 So to speak. News

16 Bim Bum Bam. I Puffi - Candy - Dracula - The Real Ghostbusters. Cartoni animati

18 Alla conquista del West. Telefilm

19 Riptide. Telefilm. La casa di vetro

20 Siamo fatti così. Cartoni animati

20,30 Cavalli di razza (1987). Film drammatico. Regia di Franc Roddam. Con David Keith, Robert Prosky

22,20 Il cacciatore di ombre. Telefilm — **Première. Trailers**

0,15 L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina

— Dinosauri. Cartoni animati

— Kimba. Cartoni animati

— Minou. Cartoni animati

— Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati

— Mask. Cartoni animati

15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra

16,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 Rituals. Sceneggiato

18-19 Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy

19,30 Cartoni animati. Little Wizzard

20 Quattro donne in carriera. Telefilm

20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 Rebecca la prima moglie (1940). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Joan Fontaine, Lawrence Olivier

23-1 Che ci fa un prete tra le thailandesi? Film comico. Regia di Robert Thomas. Con Maurice Risch, Marion Game

18 Flamingo Road. Telefilm. Il negriero

19 Operazione ladro. Telefilm. Una serata con Alister Mundy

20 TMC News

20,30 Il pistolero di Dio (1969). Film western. Regia di Lee Katzin. Con Glenn Ford, Carolyn Jones

22,20 Pianeta mare. Di Lamberto Bottaro

22,50 Stasera/News

23,05 Stasera/Sport

24 I tre inseparabili (1975). Film d'avventura. Regia di Fred Williamson. Con Fred Williamson, Richard Roundtree



CARTONI

20



SIAMO FATTI COSÌ

Continua il viaggio nel corpo umano, raccontato a cartoni animati. La puntata è dedicata alla digestione. Maestro, capo delle cellule, chiede l'intervento di PSI, Ometto, Peter, Jumbo, valorosi anticorpi, contro i Pest e i Dwarf, batteri e virus aggressivi.



CAVALLI DI RAZZA

Dal romanzo di Pat Conroy Franc Roddam, il regista di *Quadrophenia*, ha tratto il drammatico film ambientato in una delle più severe accademie militari americane. Le reclute, oltre al duro addestramento, devono sopportare le angherie di un gruppo di misteriosi fanatici. Il cadetto Will viene incaricato di smascherarli.



IL PISTOLERO DI DIO

Un cowboy (Glenn Ford, foto), stufo di subire le violenze e i soprusi di un ricco allevatore, si spaccia per un pastore d'anime e, con la forza della parola, convince la popolazione a ribellarsi.



REBECCA LA PRIMA MOGLIE

Uno dei film più belli di Alfred Hitchcock con Joan Fontaine e Judith Anderson (foto). Un uomo, per liberarsi dal ricordo della prima moglie, si risposa con una ingenua ragazza. Ma la vecchia governante fa di tutto per farla sentire un'estranea.



La natura sceglie Frio

insuperabile per congelare e conservare.



La natura, si affida a FRIO, perché i suoi sacchetti gelo sono l'insuperabile e più naturale protezione per cibi e alimenti: ne difendono il sapore e ne garantiscono freschezza e conservazione. I sacchetti gelo FRIO li trovate nei formati e nelle quantità adatte a soddisfare le vostre esigenze: dalla piccola scorta alla grande dispensa. Sono confezionati in un astuccio dispenser igienico e funzionale, corredati di laccetti di chiusura pratici e riutilizzabili, con una comoda etichetta da compilare per trovare subito ciò che vi serve.

**FIDATEVI DELLA NATURA,
SCEGLIETE ANCHE VOI SACCHETTI GELO FRIO.**



NOVITA'

I SACCHETTI GELO FRIO sono ora disponibili anche nelle nuovissime CONFEZIONI GRAN RISPARMIO da 60 e 80 sacchetti. Sono tanti, sono comodi, sono convenienti sono FRIO.

Lunga Vita alla Natura.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder
— **Telegiornale**
- 14** **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18** **Anna Kullscioff.** 5ª puntata. Sceneggiato.
Con Marina Malfatti, Luigi Montini
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Mino.** 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di
Gianfranco Albano. Con Ray Lovelock, Ot-
tavia Piccolo, Guido Cella, Barbara May,
Mario Adorf, Pierre Cosso
- 21,30** **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7** **Corn flakes** — **I video della mattina**
- 14** **Grande gioco dell'estate**
- 14,30** **La grande festa dell'estate**
- 14,45** **On the air Summer**
- 19,30** **Duran Duran in concerto**
- 21** **Gun N'Roses Special**
- 22,15** **La grande festa dell'estate**
- 23** **Il meglio di Blue Night**
- 23,30** **On the air Night Summer**
- 1** **I video della notte**



02/85411

- 14,15** **I giorni di Bryan.** *Inferno andata e ritorno*
- 15,15** Programmazione locale
- 18,15** **Super 7.** Cartoni animati
- 20** **M.A.S.H.** Telefilm. *Una notte da Rosie*
- 20,30** **Laura...** a 16 anni mi dicesti sì (1983). Film
sentimentale. Regia di Alfonso Brescia.
Con Carmelo Zappulla, Maria Romano
- 22,20** **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila
- 23,05** **Fish-eye.** Obiettivo pesca
- 23,35** **La fortezza** (1983). Film fantastico. Regia
di Michael Mann. Con Glenn Scott, Gabriel
Byrne, Alberta Watson
- 1,25** **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
- 2,10** **M.A.S.H.** Telefilm. Replica



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** **Golden Juke box.** Replica
- 15,15** **Calcio: Malmoe-Inter.** Differita
- 16,45** **Calcio: Bran-Sampdoria.** Differita
- 18,15** **Wrestling.** A cura di Dan Peterson
- 18,50** **Telegiornale**
- 19** **Campo base.** Replica
- 20** **Juke box**
- 20,30** **Mon-gol-fiera.** Con Bruno Longhi
- 22** **Telegiornale**
- 22,10** **Calcio: Coppe europee.** Una partita
- 24** **Sportime magazine**



SCENECCIATO

20,30

MINO (1ª)

Guido Cella (nella foto) è Mino nello sceneggiato che il regista **Gianfranco Albano** ha tratto dal libro *Il piccolo alpino di Salvator Gotta*. È la storia di un bambino che subisce il trauma della guerra, vissuta in prima linea come un vero soldato, e che impara presto a dover fare a meno del padre.



MUSICA

19,30

DURAN DURAN
IN CONCERTO

Con *Big Thing*, ultimo loro lp, i **Duran Duran** non hanno eguagliato i successi precedenti. Forse per una ricercatezza musicale alla quale i fans di **Simon Le Bon** (foto) e soci non erano abituati.



20,30

LAURA... A 16 ANNI
MI DICESTI SÌ

Maria Romano e **Carmelo Zappulla** (foto) sono due giovani innamorati che vogliono sposarsi. I genitori di lei, però, non vogliono e i due fuggono.



RUBRICA

20,30



Non più due appuntamenti settimanali per la rubrica di calcio internazionale condotta da **Bruno Longhi**. Quest'anno *Mon-gol-fiera* va in onda solo il giovedì, ma in prima serata e con molti ospiti in studio.

RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 Cinque minuti insieme.** «Estate-Mo-
stre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 Quotidiano GR 1**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bischi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marengo. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '89 presenta Da Venezia, cinema!** Un programma in diretta di Gianni Bischi. Coordinamento di Dino De Palma
- 11 I Nobel della letteratura.** Salvatore Quasimodo. «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno. 5ª puntata
- 11,30 Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Paolo Testa presenta Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone
- 13 GR 1**
- 13,20 Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizz. G. Musca
- 16 Il Pagine Estate.** A cura di G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Carissimo amico di Raffaele Pellicchia (Replica) — Cronache musicali del primo Ottocento romano di Marcello Teodonio (Replica) — Cinque modi di essere poeti nel Sud di Luigi Amendola (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci
- 17,58 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 Musica del '900.** Renzo Rossellini: Sonata per pianoforte ♦ Giorgio Federico Ghedini: Vocalizzo da concerto per voce di baritono e orchestra
- 18,30 Musica sera. La bella verità.** Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, sei la sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiolox.** Spazio multimedico di P. Fava. Fonosfera: «Schubert's Lied: l'incantesimo di una voce» di E. Donda (Replica)
- 20 Condizioni di luce sulla via Emilia.** Di G. Celati. Adattamento radf. di Giovanna Calco. Regia di Armando Adolgo (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegrone GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropea Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 Serata Radiouno presenta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
- 21 Jazz estate.** Un programma di A. Mazzeotti. Realizzazione di A. Morfino
- 22,30 Lo stile innaturale.** Frammenti per una storia dell'immaginario giovanile di Francesco Martorelli
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,18 Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di S. Castelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Rinaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Rose del deserto.** Originale radiofonico di Cial Calleri. 49ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Dina Braschi, Fernando Cajati, Cristina Giordana, Fabio Paccelli, Annamaria Delicato, Lucio Allocca, Rosaria Palermo, Sergio Rispoli, Flora Casella, Ernesto Marra, Antonio Pernarella, Edoardo Cuomo, Marco Genovese. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10 Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 GR 2 Estate**
- 10,30 Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegrone**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla CUNSA e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di A. Tentori
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Una topolino amaranto.** Conduce P. Jorio
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada
- 20,10 Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere

d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. A. Marcello: Adagio dal Concerto in re minore per oboe, archi e continuo (Solista B. Schenkel - Complesso Italiano Barocco) ♦ M. Ravel: Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé (Soprano S. Danco - Orchestra della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Loris Campetti. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** L. Boccherini: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra (Sol. J. Berger - Orchestra da camera di Pforzheim dir. V. Czarnecki) ♦ G. Bizet: Sinfonia n. 2 in do maggiore «Roma» (Orchestra Sinfonica della Radio dell'URSS dir. F. Mansurov) ♦ F. Liszt: Mephisto Walzer per pianoforte (Sol. C. Katsaris)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 9ª trasmissione: Prima le donne e i bambini.
- 10,45 Concerto del mattino (III parte).** E. Grieg: Sonata in mi minore per pianoforte op. 7 (Solista G. Gould) ♦ J. Brahms: Schicksalslied per coro e orchestra op. 54 (Orchestra Filarmonica Ceka e Coro Filarmonico di Praga dir. G. Sinopoli. M° del Coro L. Matl) ♦ A. Clementi: Clessidra (versione per 11 strumenti) (Divertimento Ensemble dir S. Gori)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Theo Adam e Teresa Stich Randall — Il rapporto col testo in Monteverdi (La maturità): un ciclo di Andrea Zaccaria. 6ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Franz Liszt
- 15,45 I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30 Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti (Replica)
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vannucci
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Il pianoforte in Spagna: un ciclo di Riccardo Riccardi. 10ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
- 21 Piramo e Tisbe.** Intermezzo tragico in due parti di Marco Coltellini. Musica di Johann Adolph Hasse (Revisione di Francesco Degradà). Piramo: Carmen Gonzales; Tisbe: Vassu Papandoniu; Il padre di Tisbe: Robbete Merolla. Direttore Alberto Zedda - Orchestra A. Scariatti di Napoli della Rai
- 23 Pagine da Tristano** di Thomas Mann. Un programma a cura di Marina Mariani. Lettura di Annamaria Lisi e Antonio Guidi. Regia di Lorenza Codignola
- 23,20 Blue note - Presenta Armando Bertozzi**
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 **Stereoblg.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: GR 1 in breve
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera
- 21-23,59 **Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 GR 1 in breve
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiolue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Hit Parade**
- 19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclass.** Un mondo di musica in HI-FI e Compact. In studio F. M. Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 21,03 **Long Playing Hit**
- 22,27 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 **Ondaverdedue GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Alessandro Mannozi, Enrico Righi
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - Harry Belafonte - Ray Charles
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di E. Grieg - M. Clementi - L. van Beethoven - L. Janacek - F. Strauss - E. Chabrier
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto in la minore per fagotto e orchestra d'archi. W. Lawes: Sonata in re minore per due violini, viola da gamba e organo. C. Hacquart: Sonata a tre in fa maggiore per oboe, violino e continuo op. 3 n. 2. F. Boulton: La montauban. A. T. Vitali: Ciaccona in sol minore dall'op. 4. I. Holzbauer: Quintetto in si bemolle maggiore per cembalo, flauto, viola, spinetta e violoncello
- 8/CONCERTO DI APERTURA: J. F. Fasch: Sonata in do maggiore. R. Wagner: Sonata in si bemolle maggiore op. 1. P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11, per archi
- 9/LA DANZA A VERSAILLES: J.-Ph. Rameau: Acanthe et Cephe, suite - Orch. da Camera di Versailles dir. J.-P. Dautel. A. Gretry: Ballet-Suite da «Zemire et Azore» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna
- 9,30/FILOMUSICA: N. Florenza: Concerto in re maggiore, per flauto, archi e continuo - Sol. R. Mejan - Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ristenpart. G. B. Viotti: Sonata n. 5 in sol maggiore, per violino e pianoforte - T. Severini, vl.; M. De Cesare, pf. M. E. Bossi: Leggenda per organo - Org. F. Germani. R. Zandonal: Francesca da Rimini: «Perdonami, perdonami» - M. Olivero, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. N. Rescigno. A. Ponchielli: La Gioconda: «L'amo come il fulgor del creato» - M. Callas, sopr.; F. Cossotto, msopr. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Votto. G. F. Malipiero: Preludi autunnali - Pf. G. Gorini. G. F. Ghedini: Musica da concerto, per viola e orchestra d'archi - Sol. A. Bennici - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Berio
- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA MICHELE CAMPANELLA: F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - London Philharmonic Orchestra dir. H. Soudant. QUARTETTO MELOS DI STOCCARDA: F. Schubert: Quartetto n. 4 in do maggiore. CORNO PETER DAMM: R. Strauss: Concerto n. 2, per corno e orchestra - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe. DIRETTORE JERZY SEMKOV: P. Norgard: Konstellationen op. 22, concerto per dodici archi o per dodici sezioni di archi alternantesi ai solisti - Archi dell'Orch. Sinf. Danese

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Operettenmelodien. 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 9,30 Tiroler Blasmusikkapellen (Vhg.). 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen. 15,30 Musikparade. 16,30 Der Notenschlüssel. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Wiederhören macht Freude. 18,45 Dichtung und Wahrheit. 19,30 Abend aktuell. 20 «Die drei Eislären». Hörspiel von Maximilian Vitus. Mit Peter Mittentrutner, Florian Gampfer, Elmar Albertini, Anny Schorn, Bruno Hosp, Heidi Köfler, Trude Ramoser. Regie: Paul Demetz. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

12,30/LA FAVOLA IN MUSICA: A. Veretti: Una favola di Andersen, sceneggiata da Antonio Veretti - La piccina: C. Bruno, recitante; L'immagine della madre: N. Pucci - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

13/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. F. Haendel: Trio-Sonata in sol minore op. 2 n. 7, per oboe, violino e continuo - Ars Rediviva. F. Danzi: Sestetto in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due corni e due fagotti - Consortium Classicum dir. D. Klöcker

13,25/IL LIED IN JOHANNES BRAHMS: Die Schöne Magelone, quindici romanze op. 33 - J. Stämpfl, bar.; M. Gallig, pf.

14/DAL «SERSE» DI GEORG FRIEDRICH HANDEL: «Se l'idol mio rapir mi vuoi» - «Speranze mie fermate» - «Quella che tutta fella» - «Gran pena è la gelosia» - «Del ciel d'amore» - «Ombra mai fu»

14,30/COMPOSITORI DEL '900: DMITRI KABALEWSKY: Concerto n. 3 in re maggiore, per pianoforte e orchestra «Gioventù» - Sol. R. Preston - «Westfälische Symphonie Orchester» dir. P. Freeman - Colas Breugnot, ouverture - Orch. Sinf. della NBC dir. A. Toscanini - Concerto op. 48, per violino e orchestra - Sol. D. Olstrakh - Orch. della Radio di Stato dell'URSS dir. l'Autore

► 15,10/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: W. A. Mozart: Sonata n. 14 in do minore K. 457 - Pf. W. Giesecking

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT HUNGAROTON 12358: F. J. Haydn: Le ultime sette parole di Cristo sulla Croce (versione per orchestra) - Orch. di Stato Ungherese dir. J. Ferencsik. DISCO COMPACT CLASSIC 90713: L. van Beethoven: Quartetto in fa minore per archi op. 95 - Quartetto Borodin. DISCO COMPACT VOX 7139: L. Gottschalk: Sinfonia n. 1 «La notte ai tropici» - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. I. Buketoff

► 17,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi K. 449 - Quartetto di Torino - Pf. L. Giabella. H. Duparc: Cinque Liriche - Msopr. J. Baker - Orch. London Symphony dir. A. Previn. F. Liszt: Consolazione n. 3 in re bemolle maggiore - Mephisto Valzer n. 1 - Pf. V. Horowitz. L. van Beethoven: König Stephan, musiche di scena op. 117 - Orch. London Symphony - Ambrosian Singer dir. M. Tilson-Thomas - M° del Coro J. McCarthy

► 19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV: Sinfonia n. 7 in do diesis minore op. 131 - Orchestre National de l'O.R.T.F. de Paris dir. J. Martinon - Cenerentola, suite dal balletto op. 87 - Orch. Filarm. di Strasburgo dir. A. Lombard

► 20/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore K. 247, per quartetto d'archi e due corni - I Musici - Cr. J. Kotulan e A. Peter. F. Schubert: Fantasia in do maggiore per violino e pianoforte op. 159 - S. Accardo, vl.; L. Lessona, pf. R. Schumann: Quartetto n. 1 in la minore op. 41, per archi - R. Kücke e P. Wächter, vl.; P. Götzl, v.la; F. Bartolomey, vc.

► 21,30/LA FILARMONICA DI BERLINO: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64. M. Mussorgsky: Quadri di una esposizione - Dir. H. von Karajan

► 23-24/A NOTTE ALTA: M. Corrette: Sonata in re maggiore, per violoncello e cembalo - Les Delices de la solitude. P. Fumagalli: Fantasia n. 1 in la maggiore op. 284. L. Boccherini: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore, per violoncello e basso continuo. A. Simon: Quartetto in forma di sonatina. G. Puccini: Due minuetti

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček.
- 8,10-10 JUTRANJE ALMANAH: Krizem po svetu. Pripravlja Marko Jarc. (9,15) Otroški kotiček: «Emil in detektiv». Drugi del. Izvedba: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi.
- 10,10 Koncert Glasbene matice v Kulturnem domu v Trstu. Pianistka T. Ograjnovič, fagotist V. Cesar, simfonični orkester Slovenske filharmonije vodi M. Munih.
- 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Trst, mesto znanosti. (12,40) Slovenski zbori. Mešani zbor Slavček iz Trbovelj vodi J. Skrinar. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. (14,45) Beleška. (15,30) Premišljevanja za današnji čas. (16) Koroški portreti. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Četrtekova srečanja, nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

20,30 **SHOW**



LA NOTTE DI ERCOLANO

In diretta, da Ercolano, **Elisabetta Gardini** e **Luciano De Crescenzo**

presentano una rievocazione delle ultime ore della città sepolta dalla lava del Vesuvio 2000 anni fa. Pupi Avati ha realizzato brevi ricostruzioni filmate sulla vita di allora. Commenti dei giornalisti **Claudio Angelini**, **Franco Biancacci**, **Tiziana Ferrario** e **Carmen Lasorella**. Ospiti: **Tony Esposito**, **Mario Scaccia** e la **Nuova Compagnia di Canto Popolare**.

RAIUNO

22,40

ATTUALITÀ

LEONE D'ORO SULLA LAGUNA

Dopo un breve flash alle 12 (sempre su Raiuno) per la proclamazione del vincitore del Leone d'Oro, grande festa per la cerimonia della consegna del premio: ospiti italiani e internazionali e immagini del film *Venezia: rosso sangue* per la serata finale del Festival.



RAITRE

20,30

SCENEGGIATO

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO

Il regista **Luigi Comencini** spiega una scena ad **Andrea Balestri** (foto), che interpreta il famoso burattino «umanizzato». Pinocchio, creato da Collodi (Carlo Lorenzini), nacque nel 1881 sulle pagine del *Giornale per i bambini*.



RAIUNO

06/36864890

- 9 **Apemala.** Cartoni animati
- 9,25 **Giramondo.** *Amazzonia: le ceneri della foresta.* 3ª parte
- 10,15 **Viaggio indimenticabile** (1951). Film d'avventura. Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Marlene Dietrich, Glynis Johns, Jack Hawkins. Prod.: Fox
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Venezia. 46ª Mostra Internazionale del Cinema. Proclamazione vincitori.** Telecronista Lello Bersani. Regia di Valerio Nattaletti
- 13 **Casa, dolce, casa.** Telefilm
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio
- 14,10 **Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Il gigante di New York** («Easy Living», 1949). Film commedia. Regia di Jacques Tourneur. Con Victor Mature, Lucille Ball
- 15,15 **Canzoni dal Golfo.** Un programma dell'Arte-Spettacolo. Testi di Edo e Luigi Imperatrice. Presentano i Fatebenefratelli con Maria Pia Parisi
- 16 **Favole europee.** Cartoni animati
- 16,25 **Big Estate.** Regia di Leone Mancini
- 17,20 **Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. **Un delitto.** 2ª ed ultima puntata. Sceneggiato di George Bernanos. Con Daniel Gelin, Margareth Mazzantini, Karl Heinz Heilmann, Francisco Rabal. Regia di S. Nocita
- 18,50 **Santa Barbara.** Telefilm
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Provincia di Napoli - Regione Campania e Rai con la collaborazione del Banco di Napoli presentano La notte di Ercolano.** Un programma di Pupi Avati, Brando Giordani, Emilio Ravel. Conducono Elisabetta Gardini, Luciano De Crescenzo. Prodotto e esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti
- 22,30 **Telegiornale**
- 22,40 **Dalla 46ª Mostra del Cinema di Venezia Leone d'Oro sulla Laguna.** Regia di Walter Licastrò
- 23,40 **L'Aquila. Pallacanestro: Torneo quadrangolare**
- 0,15 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,25 **Il meglio di Mezzanotte e d'Intorni.** Un programma di Gigi Marzullo
- 0,45 **Milazzo. Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti**

RAITRE

06/36864890

- 13,05 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14 **Rai Regione.** Telegiornali regionali
- 14,10 **Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. Specchio segreto.** Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. Regia di Gianni Rocco
- 14,45 **Portezza. Sci nautico: Campionato del mondo velocità**
- 15,10 **Bologna. Tennis: Campionati italiani assoluti**
- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **20 anni prima**
- 20 **Geo Estate.** Un programma di Luigi Villa e

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *L'accalappiacani*
- 9,30** La pietra di Marco Polo. *Aria di crisi*
- 10,10** Il gattone. 4°. Sceneggiato in 5 puntate
- 11** African Rainbow. In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi
- 11,30** Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Maria Muldaur
- 12,05** La quinta stagione. Sceneggiato. 1ª puntata. Con Reinfried Keilich. Regia di Franz Josef Gottlieb. Distr.: Beta Film
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina
— Meteo 2
- 13,45** Capitol. 106ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Economia
- 14,45** Tutti frutti per l'estate di Raidue
— **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** Lassie. Telefilm. *L'istinto più forte*
- 15,50** Thundercats. Cartoni animati
- 16,15** Braccio di ferro - Tom & Jerry. Cartoni
- 16,30** Lo schermo in casa. Un'avventura di Salvatore Rosa (1940). Film d'avventura. Regia di Alessandro Blasetti. Con Gino Cervi, Luisa Ferida, Rina Morelli, Osvaldo Valenti, Ugo Ceseri, Paolo Stoppa. Prod.: Stella
- 18** Albarella. Golf: Torneo internazionale
- 18,45** Perry Mason. Telefilm. *La zia Sarah.* Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Cinematografo. Immagini e altro dalla 46ª Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di Nicoletta Bonucci, Ettore Desideri. Regia di Giancarlo Nicotra
- 21** In diretta dall'Auditorium di Napoli. Cocco. Uno spettacolo di Coccoteam condotto da Gabriella Carlucci. Musiche di Toto Savio. A cura di Alfonso de Liguoro e Lionello De Sena. Regia di Pier Francesco Pingitore
- 23,30** TG 2 - Notte
— Meteo 2
- 24** Cinema di notte. **Spiaggia rossa** («Beach Red», 1967). Film di guerra. Regia di Cornel Wilde. Con Cornel Wilde, Rip Torn, Burr De Benning, Patrick Wolfe, Jean Wallace. Prod.: Theodora Productions Inc.

di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova

- 20,30** La Rai presenta Le avventure di Pinocchio. 2ª parte. Dal racconto di Collodi. Con Andrea Balestri, Nino Manfredi, Gina Lollobrigida, Ciccio Ingrassia, Franco Franchi, Ugo D'Alessio, Lionel Stander. Regia di Luigi Comencini. Copr.: Rai-ORTF-Bavaria Film-Sampaolo Film-Cinepat

- 22,30** TG 3 - Sera
- 22,35** Volta pagina. Un programma di attualità del TG 3. Di Carlo Brienza
- 23,15** TG 3 - Notte
- 23,30** Blob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 23,45** Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Paolo e Vittorio Taviani: «San Michele aveva un gallo» (1971)



RAIDUE 12,05 **SCENEGGIATO**

LA QUINTA STAGIONE

È la prima di nove puntate dello sceneggiato tratto da un testo di Reinfried Keilich. In un misero Tirolo di fine '800, le cui uniche risorse sono agricoltura ed emigrazione, il giornalista Heisen d'Amburgs scrive una storia della regione e prevede che il progresso economico verrà dallo sci.

RAIDUE 20,30 **ATTUALITÀ**
CINEMATOGRAFO

Ultima serata con **Pino Caruso** e **Anna Carlucci** (nella foto) che da domenica 3 settembre hanno raccolto ogni sera interviste, ospitato attori e registi e raccontato questi tredici giorni di cinema internazionale.



RAIDUE 21 **VARIETÀ**



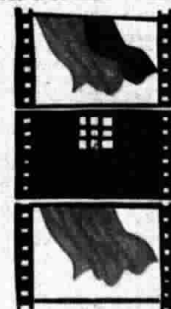
COCCO

«Non fare lo sciocco, guardati Cocco» e questa è davvero l'ultima occasione offerta da Gabriella Carlucci (foto) a tutti i «cocchi» di Mamma Rai presenti in studio per intascare dieci milioni nonché 87 milioni in palio per il telespettatore sorteggiato che non perde d'occhio le «spogliatelles». Tra gli ospiti Edoardo Bennato.

RAITRE 23,45 **TV D'AUTORE**

PAOLO VITTORIO TAVIANI
SAN MICHELE AVEVA UN GALLO

GIULIANO G. DE MEDICI GIULIO BROGI



«Bianco rosso verde e giallo / e per addomesticarlo / gli dava latte e miele...» è la filastrocca che l'anarchico Giulio Manieri (Giulio Brogi) canta in carcere come quando, bambino, veniva chiuso per punizione nello stanzino. Dopo dieci anni di segregazione viene a contatto con dei giovani rivoluzionari e si sente finito.



02/21225

- 7,30** Alice - Fantasilandia - Una famiglia americana. Telefilm — **Première**
- 10** 15 del quinto piano. Telefilm
- 10,30** Casa mia. Quiz
- 12** I Jefferson - Hotel. Telefilm
- 13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il globo delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Passi nella notte (1964). Film thriller. Regia di William Castle. Con Robert Taylor, Barbara Stanwyck — **Première**
- 17,15** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45** Webster. Telefilm. Quasi a casa
- 18,15** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,15** Tale padre tale figlio. L'era dei dinosauri
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** Lui è peggio di me (1985). Film brillante. Regia di Enrico Oldoini. Con Adriano Celentano, Renato Pozzetto
- 22,30** Speciale Festival di Venezia
- 23,15** Maurizio Costanzo Show - Estate
- 0,45** Se lei dice sì... io non dico no. Film commedia. Regia C. Vital. Con M. Darc



02/21225

- 8,30** In casa Lawrence — **Première**. Trailers
- 9,40** La grande vallata. L'odissea di Yubal
- 10,30** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15** La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40** Ciao ciao. Denni - Milly. Cartoni
- 13,40** Buon pomeriggio
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,40** California. Telefilm. L'adozione illegale
- 15,40** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,30** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** Quincy. Telefilm. Morte oscura
- 20,30** Terrore cieco (1971). Film giallo. Regia di Richard O. Fleischer. Con Mia Farrow, Robin Bailey
- 22,15** Operazione Rosebud (1974). Film poliziesco. Regia di Otto L. Preminger. Con Peter O'Toole, Raf Vallone
- 0,35** Agente speciale - Ironside - Adam 12



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
- 11** Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Il rapimento di Victoria. Con Leif Erickson
- 12** Il giudice. Telefilm. Fotomontaggio
- 12,30** Anarchia grazie a Dio. 4ª puntata. Miniserie. Con Nay Latorraca
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,15** Beatles. Cartoni animati
- 14,30** Natura amica. Documentario. I profili della natura. Il pellicano
- 15** I predatori dell'Idolo d'oro. Telefilm. S.O.S. per Jake Cutter

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



LUI È PEGGIO DI ME
KELLEY VANDERVELDEN
Due amici gestiscono in società un noleggio di auto d'epoca (Renato Pozzetto e Adriano Celentano, foto). Uno dei due si presta come autista per un matrimonio, ma tra lui e la futura sposa scoppia la scintilla di un grande amore. E così cambia il destino di tutti.



SPECIALE FESTIVAL DI VENEZIA
Dietro le quinte della Mostra del Cinema con un «diario» a cura di Anna Praderio, in cui trovano posto notizie dei film, aneddoti, curiosità sulle notti dei divi e incursioni nelle feste popolate di celebrità e di aspiranti attori.



SERIAL

13,45



SENTIERI
Beth, messa alle strette da Phillip, ammette di essere ancora innamorata di lui. India, non potendo modificare la sentenza del giudice, ricatta Alex imponendogli per il silenzio dure condizioni. Maeve scappa di casa senza dare notizie di sé.



FILM

20,30



TERRORE CIECO

Al ritorno da una cavalcata con il fidanzato una ragazza cieca (Mia Farrow) scopre che la sua famiglia è stata sterminata. Trova per caso un ciondolo perduto dall'assassino e quando questi torna a cercarlo deve fuggire. Finisce tra zingari ostili, ma finalmente il fidanzato arriva in suo aiuto. La regia è di Richard O. Fleischer.

- ITALIA 1** 02/21225
- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm — **Première**
- 12,05** Mork e Mindy - Strega per amore - Simon & Simon. Telefilm
- 14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Mai dire Banzai. Show
- 15,30** So to speak. News
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan - The Real Ghostbusters. Cartoni animati
- 18** Alla conquista del West - Riptide
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni
- 20,30** Fuori orario (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Martin Scorsese. Con Rosanna Arquette, Griffin Dunne
- 22,25** Calciomania. Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca
- 23,25** Grand Prix — **Première**
- 0,25** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

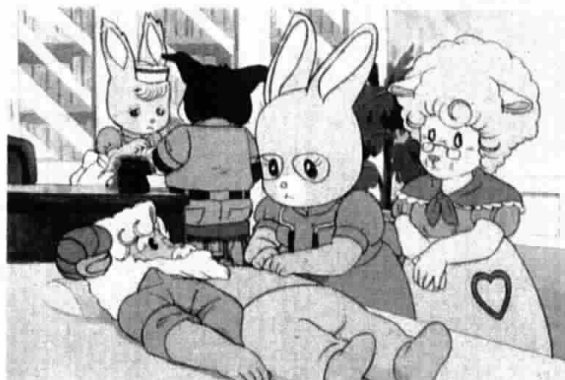
- ODEUM** 06/3454121
- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Dinosauri. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Minou. Cartoni animati
 - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Cartoni animati. Little Wizzard
- 20** Quattro donne in carriera. Telefilm
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young
- 21** Emma: la regina del mari del Sud. 3ª puntata. Miniserie. Regia di John Banas. Con Barbara Carrera
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello
- 24** Top Motori
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

- 16** Addio Lady (1956). Film commedia. Regia di William A. Wellman. Con Brandon De Wilde, Sidney Poitier
- 18** Flamingo Road. Telefilm
- 19** Operazione ladro. Telefilm
- 20** TMC News
- 20,30** Matlock. Telefilm. Delitto in passerella
- 21,30** Mondocalcio
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Stasera/Sport
- 24** Harlem detective (1972). Film poliziesco. Regia di Mark Warren. Con Godfrey Cambridge, Raymond St. Jacques

ITALIA 1 **CARTONI** 20

EVVIVA PALM TOWN

Patty, Lorry, Seala e Ram, dopo una serie di contrattempi, riescono a trovare nel Parco Yokumina la «Sequoia fatata» che, se interrogata al tramonto, soddisfa qualunque desiderio.



ITALIA 1 **FILM** 20,30

Fuori Orario

Un giovane esperto in computer viene invitato a casa di un'amica nel malfamato quartiere di Soho. Ma quando arriva è coinvolto in una serie di avvenimenti agghiaccianti e di malintesi pericolosi con strane ragazze e ambigui personaggi. È una storia svitata e angosciata che **Martin Scorsese** ha diretto con un filo d'ironia.

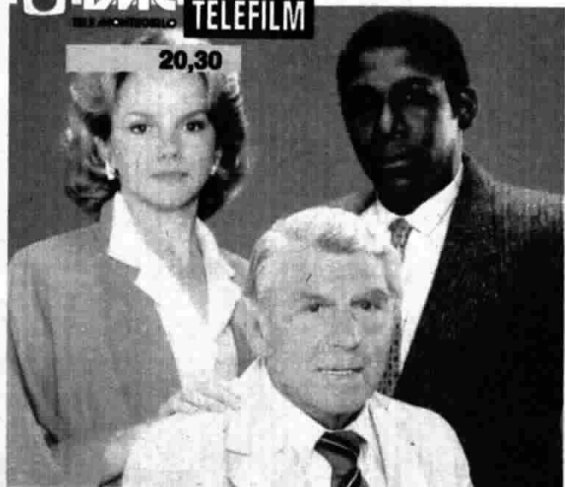
TMC TELEMONTECARLO **FILM** 16

ADDIO LADY

Nelle paludi del Mississippi un ragazzo raccoglie una cagnetta di razza sperduta. Le si affeziona e cerca di tenerla con sé anche di fronte alle pressanti richieste del ricco proprietario. Nella foto, **Sidney Poitier**.



TMC TELEMONTECARLO **TELEFILM** 20,30



MATLOCK

Per difendere dall'accusa di omicidio la figlia di una sua vecchia amica, Matlock si trova catapultato nel mondo dei concorsi di bellezza, alle prese con testimoni reticenti e falsi alibi. Nella foto, **Linda Purl, Andy Griffith e Kene Holliday**.

TV
RADIOCORRIERE

&

valtur

P R E S E N T A N O

DATEVI ALLO SPOT

IL CONCORSO PIÙ DIVERTENTE
DELL' ESTATE

AUT. MIN. RICH

CO SA SI VINCE

Il fortunato vincitore, designato da una giuria di giornalisti e professionisti del settore, vincerà il trofeo in argento realizzato dalla COCEPA Gioielli e un TV Color 33" della SABA High Quality e verrà presentato ad una ditta del settore a cui appartiene il prodotto del suo spot.

SABA

LA GIURIA

Sarà composta da esperti di comunicazione.

GLI SPONSOR

g

GRANAROLO

COCEPA GIOIELLI
Milano

RICARD

LA FONT
SABA

CO SA

Avete mai pensato di fare pubblicità? Beh, è proprio di questo che si tratta, sbizzarrite la vostra fantasia e realizzate uno spot, su cassette VHS e VHS/C, che non superi i 60" di durata.

DOVE

Dove volete, potete partecipare nei villaggi Valtur, dove la simpatica Licia Colò presenterà l'argomento della settimana, oppure a casa vostra, al mare, o ai monti, in città, o in campagna.

COME

Una volta finite le "riprese", spedite la videocassetta del vostro spot, unitamente al tagliando del TV Radiocorriere, completa di nome, cognome, indirizzo, entro il 30 settembre 1989 a NUOVA ERI, via del Babuino 51 - 00187 ROMA, Concorso "Datevi allo Spot". Le cassette non verranno restituite.

QUANDO

Ogni settimana il TV Radiocorriere pubblica un argomento (cioè il tipo di prodotto) che sarà protagonista del vostro spot, per cui ogni settimana fino al 30 settembre vale. Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre 1989.

**L' ARGOMENTO
DELLA SETTIMANA**

Una tinta
per capelli
o un gel.

SOGGETTO _____
COGNOME / NOME _____
VIA _____ TEL. _____
CITTA' _____ CAP _____



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Rurbica d'attualità
— Telegiornale
- 14 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18 Anna Kullscloff. 6ª puntata. Regia di Roberto Guicciardini. Con Marina Malfatti, Luigi Montini, Mario Maranzana
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Mino. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Gianfranco Albano. Con Ray Lovelock, Ottavia Piccolo, Barbara May, Mario Adorf
- 21,30 TIGI 7. Settimanale d'attualità
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes — I video della mattina
- 14 Grande gioco dell'estate
- 14,15 On the air Summer
- 14,30 La grande festa dell'estate
- 15 I video del pomeriggio
- 19,30 Sting in concerto
- 21 Simply Red Special
- 22,15 La grande festa dell'estate
- 23 Il meglio di Blue Night
- 23,30 On the air Night Summer
- 1 I video della notte



02/85411

- 14,15 I giorni di Bryan. Telefilm. Il patto
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Fish-eye. Obiettivo pesca
- 18,15 Super 7. Cartoni animati
- 20 M.A.S.H. Telefilm. I sogni
- 20,30 Baby killer (1974). Film horror. Regia di Larry Cohen. Con John Ryan, Sharon Farrell, Andrew Duggan
- 22,15 Colpo grosso. Quiz con U. Smilla
- 23 L'amante giovane (1972). Film drammatico. Regia di Maurice Pialat. Con Marlène Jobert, Jean Yanne
- 0,55 Colpo grosso. Quiz con U. Smilla. Replica
- 1,30 M.A.S.H. Telefilm. Replica



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Mon-gol-flera. Replica
- 15,30 Campo base. Replica
- 16 Calcio: Coppe europee. Una partita
- 18,15 Wrestling. A cura di Dan Peterson
- 18,50 Telegiornale
- 19 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 20 Calcio: Una partita del campionato tedesco. Diretta
- 21,45 Football: Una partita del campionato National Football League
- 22,45 Telegiornale
- 23 Golden Juke box. Replica



SCENEGGIATO

20,30



MINO (2ª)

Pierre Cosso (foto) è Rico, il contrabbandiere che salva la vita a Mino diventandone amico. Durante una sosta nel lungo viaggio verso il Nord Italia, Mino fa amicizia con Nena, una girovaga che si guadagna il pane suonando l'organino. I due vengono coinvolti in una pericolosa avventura che porterà all'arresto di una spia austriaca. Dopo, Mino riparte per il fronte con Pin.



MUSICA

19,30

STING IN CONCERTO

Gordon Matthew Summer, in arte **Sting** (foto), che vuol dire pungiglione, è sempre più impegnato nella sua lotta a favore dell'Amazzonia. L'ultima sua fatica, infatti, non è un disco, bensì un libro, *Amazzonia: lotta per la vita*, uscito anche in Italia.



MUSICA

21



SIMPLY RED SPECIAL

Il loro ultimo album, *A New Flame*, capeggia la classifica inglese ed è ai primi posti anche in quella italiana. Recentemente i **Simply Red** hanno proposto come «singolo» il brano che dà il titolo all'album. Nella foto, **Mick Hucknall**, leader del gruppo.



FILM

20,30

BABY KILLER

Guy Stockwell e Sharon Farrell (nella foto) tra i protagonisti del film dell'orrore in cui una donna dà alla luce un essere deforme che uccide il personale medico e fugge. Il padre prima è propenso a farlo eliminare, poi vorrebbe salvarlo.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 Cinque minuti insieme.** «Estate-Mo-
stre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash**
- 10,25 Radio Opera.** Così fan tutte
- 10,30 Radio anch'io '89 presenta Da Venezia, cinema!** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma
- 11 I Nobel della Letteratura Italiana.** Salvatore Quasimodo: «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno. 6ª puntata
- 11,30 Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Paolo Testa presenta Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone
- 13 GR 1**
- 13,20 Chiamate Roma noi due noi due.** Con Toni-
no Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Aahhm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Pagnone Estate.** A cura di G. Neri. I tre appuntamenti di oggi sono: La risata sul vassoio: possibili tracciati di una storia del cabaret di Nicola Fiore (Replica) — Storie musicali degli italiani in Brasile di Paolo Scarnecchia (Replica) — In viaggio verso Gadda di Epifanio Ajello (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «I maestri del jazz europeo» di F. Fayenz
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
- 18,30 Musica sera.** Artur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da Giorgio Pestelli
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport** presenta **Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 19,25 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,35 Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Giacomo Forte. Realizzazione di U. Ammendola
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 21,50 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegrione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,30 Serata Radiouno** presenta: Dal Teatro Excelsior di Lanciano. **Direttore Marc Andreea.** N. Rimski-Korsakov: Capriccio Spagnolo ♦ P. I. Ciaikovski: Lo Schiaccianoci, suite ♦ G. Bizet: L'Arlesiana: 1ª suite - 2ª suite ♦ M. Ravel: Bolero. Orchestra Sinfonica Internazionale Giovanile «Fedele Fenaroli» (Registrazione effettuata il 23-7-1989)
- Al termine (ore 21,53 circa): **L'usignolo di Lecce: Tito Schipa.** Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr. 11ª puntata
- 22,30 Wolfgang Amadeus Mozart.** Concerto in sol maggiore K. 313 per flauto e orchestra (Sol. Severino Gazzelloni. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai dir. Kurt Masur)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,18 Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musica di Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 50ª ed ultima puntata
- 9,10 Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 GR 2 Estate**
- 10,30 Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegrione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefania Gianni. G. Carissimi: Lectio secunda (dalle Feriae quinquae in coena Domini) (N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org. positivo) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Romanze senza parole per pianoforte op. 38 (Solista W. Gieseking)
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Loris Campetti. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** F. Landino: Quattro Ballate (Ten. B. Miskell - Complesso d'Instrumenti Anciens di Zurigo) ♦ A. Scriabin: Sonata n. 1 per pianoforte op. 6. (Solista V. Ashkenazy) ♦ P. Locatelli: Concerto in re maggiore per violino, archi e continuo op. 3 n. 1 (Solista R. Michelucci - I Musici) ♦ G. F. Ghedini: Marinaresca e Baccanale (New York Philharmonic Orchestra dir. Victor de Sabata)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 10ª trasmissione: Canzoni italiane
- 10,45 Concerto del mattino (III parte).** A. Vivaldi: Sonata n. 1 in do maggiore per ghironda, violino e continuo op. 13 (René Zosso, ghironda; Eduard Melkus, vl.; Gard Atmacayan, vc.; Huguette Dreyfus, cemb.) ♦ L. van Beethoven: Sonata in do diesis minore per pianoforte op. 27 n. 2 «Sonata quasi una fantasia» (Chiara di Luna) (Solista R. Serkin) ♦ D. Milhaud: La cheminée du Roi René, suite per quintetto di strumenti a fiato op. 205 (Quintetto di fiati dell'Orchestre National de France) ♦ O. Respighi: Cinque Pezzi per violino e pianoforte (R. Kunz, vl.; R. Ambach, pf.)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli: Concerto lirico: Leontyne Price e Leonard Warren — Italiani ciarlantani: un ciclo di Carlo Vitali. 11ª puntata (Replica)
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Franz Liszt
- 15,45 I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30 Imparare l'ambiente.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Vittoria Filocamo e Massimiliano Pallotta. Regia di Daniele Domenicucci (Replica)
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Sinfonie nel '900. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Ritratto di Mario Zafred: un ciclo di Renato Badali. 5ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
- Un maestro del clavicembalo: Domenico Scarlatti.** Un ciclo di Giorgio Pestelli. 5ª puntata (Replica)
- 21,50 Robert Schumann:** Sonata n. 3 in fa minore per pianoforte op. 14 (Concert sans orchestre) (Solista A. Ciccolini)
- 22,20 Quando i popoli si mescolano.** A cura di Piero Carpi de' Resmini e Guido Gola. 11ª trasmissione: I volti dell'immigrazione in Italia. Intervengono: Farid Adly, Chidamé Chiflé, Alnom Maricos, Lucia Rojas Reischel (Replica)
- 22,50 Blue note - Presenta Armando Bertozzi**
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereoibg.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: GR 1 In breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verrì e Dario Brugnoli
- 21-23,59 Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 GR 1 In breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Boni e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade C. D.**
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in HI-FI e Compact. In studio F. M. Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 21,03 Hit Parade**
- Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 22,27 Ondaverdeuno**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Francesco Adinolfi, Alessandro Mannozi, Carlo De Biasio, Alberto Castelli
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Applausi a..., 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Vai col liscio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in Francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in Tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 9/CONCERTO DEL MATTINO**
- 8/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Donna Summer - Gianni Morandi - The Eagles - Supertramp - Liza Minnelli - Elvis Presley
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di B. Smetana - N. Paganini - J. Ch. Bach - Ch. G. Wagensell - J. Bull - J. Desprez - C. M. von Weber
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di F. Gemliniani - G. Valentini - J. Pachelbel - D. Castello - F. Fasch - J. J. Quantz
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. J. Haydn: Divertimento in do maggiore «Il Compleanno» - «Philharmonische Solisten Berlin». C. Debussy: Fantasia per pianoforte e orchestra - Pf. A. Jokheles - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. D. Dalgat. J. Strauss jr.: Ritter Posman, musica per balletto - Orch. «National Philharmonic» dir. R. Bonyng
- 9/TOCCATE PER ORGANO:** J. Kuhnau: Toccata e Fuga in la magg. - Sol. F. Lehmrdorfer. G. Guami: Toccata «secundi toni» - Sol. R. Saorgin. J. Jongen: Toccata - Sol. R. McNeil. M. Rossi: Toccata VII in re min. - Sol. T. Koopman. G. Muffat: Toccata n. 6 in fa magg. - Sol. R. Saorgin
- 9,30/FILOMUSICA:** F. Schubert: Magnificat in do maggiore, per soli, coro, orchestra e organo - S. Armstrong, sopr.; H. Schaer, contr.; A. Ramirez, ten.; Ph. Huttenlocher, bar.; Ph. Corboz, org. - Orchestre de Chambre de Lausanne dir. M. Corboz. F. M. Veracini: Sonata in si minore n. 3 op. 1, per violino e continuo - P. Toso, vl.; G. Chiampar, vc.; E. Farina, clav. R. Schumann: Nachtstücke n. 4 in fa maggiore op. 23 - Pf. J. Demus. G. Mahler: Tre Lieder - Sopr. F. von Stade - Orch. «London Philharmonic» dir. A. Davis. H. Wolf: Quartetto in re minore per archi: «Entbehren sollst du sollst Entbehren» - Quartetto La Salle. G. Holst: St. Paul's, suite per orchestra d'archi - Bournemouth Sinfonietta dir. G. Hurst
- 11/IL QUARTETTO:** J. Brahms: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi - Quartetto Amadeus
- 11,35/INTAVOLATURE: PER COMPLESSO STRUMENTALE:** G. de Machault: «Ma fin est mon commencement». Anonimo del XV secolo: «Heth Sold, ein meiken garn om win». A. Agricola: «Comme femme desconfortée». G. Guami: «Canzona a 8». G. Prioli: «Canzona a 12» - Early Music Consort of London dir. D. Munrow
- 11,50/PER TRIO E ORCHESTRA:** L. van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 56, per violino, violoncello, pianoforte e orchestra
- 12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI LUCIANO BERIO: RAFAEL ALBERTI - JAMES JOYCE E EDOARDO SANGUINETTI:** «El mar la mar», su testo di Rafael Alberti

per due voci femminili e strumenti - A. M. Salveta, sopr.; C. Plantamura, msopr. - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Berio — «Chamber music» su testo di James Joyce, per voce femminile, clarinetto, violoncello e arpa - C. Berberian, sopr.; V. Blackwell, clar.; F. Sherry, vc.; K. Bride, arpa — «Laborintus II», su testo di Edoardo Sanguineti per voci, strumenti e registrazione su nastro magnetico - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni e Compl. «Amici della Polifonia» dir. P. Cavalli

13,15/RAPSODIE: G. Enescu: Due Rapsodie rumene - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. W. Golschmann. C. Debussy: «Rhapsodie», per sassofono, contralto e orchestra (strumentazione di Roger-Ducasse) - Sol. J.-M. Londeix - Orch. Nazionale dell'O.R.T.F. dir. J. Martinon. B. Bartók: Rapsodia n. 1, per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. del «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO STRAWINSKY: Sonata in fa diesis minore per pianoforte (1903) - Pf. P. Crossley — «Pastorale» (vocalizzi), per voce e pianoforte - J. Tourel, msopr.; A. Roger, pf. — «Le faune et la bergère», op. 2, per soprano e orchestra su testo di Pushkin (1905-1906) - Sopr. N. Jurenawa - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rojdestvenski

14,45/LE «PIECES DE CLAVECIN EN CONCERTS» DI JEAN-PHILIPPE RAMEAU: Concerto n. 1 — Concerto n. 2 - F. Brüggen, fl.; S. Kuijken, vl.; W. Kuijken, v.la da gamba; G. Leonhardt, clav.

15,10/SUL TEMA DI UN'ARIA DELLA «MOLINARA» DI PAISIELLO: L. van Beethoven: Sei Variazioni in sol maggiore sul tema «Nel cor più non mi sento» (Kinsky, 70) - Pf. R. Buchbinder. N. Paganini: Introduzione e variazioni per violino solo sul tema «Nel cor più non mi sento» - Vl. U. Hoelscher

15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA DANIEL BARENBOIM: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore, per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai. J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Orch. New York Philharmoniker. O. Respighi: Feste romane, poema sinfonico - Los Angeles Philharmonic Orchestra

17,30/FILOMUSICA: P. von Winter: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 20, per violino, viola, oboe, clarinetto, fagotto, violoncello e orchestra. L. Boccherini: Trio in fa maggiore op. 1 n. 1, per due violini e violoncello. Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Che puro ciel». F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra. C. Saint-Saëns: Introduzione e rondò capriccioso op. 28, per violino e orchestra. L. Herold: La Fille mal gardée, suite dal balletto

19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV: Alexander Nevsky, cantata op. 78 - Msopr. B. Allen - Orch. Sinf. di Philadelphia e Coro Mendelssohn Club dir. E. Ormandy - M° del Coro R. Page — Ouverture Russa op. 72 - London Philharmonic Orchestra dir. W. Weller — Due Pezzi dall'op. «L'amore delle tre melarance» - Orch. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. de Froment

20/NORMA: Tragedia lirica in due atti (su testo di Felice Romani). Musica di Vincenzo Bellini. Pollicione: R. Merolla; Orovoso: I. Vinco; Norma: M. Caballé; Adalgisa: F. Cossotto; Clotilde: A. M. Balboni; Flavio: M. Venturini - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Prêtre - M° del Coro R. Maghini

22,30/PIANISTA EMIL GHILELS: F. Liszt: Sonata in si minore

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Webern - A. Vivaldi - P. I. Ciaikovski - M. Reger - L. Janacek

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Ferien, Reisen, Abenteuer! (Wgh.). 9,30 Landschaften der Erde. Nigeria - 7. Teil: «Der Stamm der Benzis». 10,05 Matinée mit Barockmusik. 10,30 Kleine Worte - Grosse Werte! 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-14,30 Musik für Bläser. 15,30 Musikparade. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosongale. 18 Sommer, Sonne, Spass und Songs. 18,40 Ein Sommer in den Bergen. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1, d-moll, op. 49. R. Strauss: Der Bürger als Edelmann, Opus 60. Orchestersuite Metamorphosen für 24 Streichinstrumente. Ausführende: Orchestre de Chambre de Lausanne. Dirigent: Armin Jordan. 21,30 Bücher der Gegenwart.

21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček.
- 8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: V Evropi manjšin. (9,15) Otroški kotichek: «Emil in detektivs». Napisala E. Kästner, dramaturiziral Z. Tavcar. Tretji del. Izvedba: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert Glasbene matice v Kulturnem domu v Trstu. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Film in njegova vloga v naši družbi. (12,40) Folklorna glasba. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: (14,45) Beleška. (15,30) O tolmachenju otroške risbe. (16) Konkert za srce in orkester. 17,10 Klasični album. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

18,45

MEDICINA



Il tema del programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** è «invecchiare bene», che significa prevenire i disturbi non solo somatici, ma anche psichici e intellettivi. In studio il prof. **Marco Trabucchi**, neurofarmacologo; il prof. **Cesare Fieschi**, neurologo e il prof. **Fabrizio Fabris**, geriatra.

RAIUNO

20,30

SHOW



Intervengono: **i Depeche Mode** (sopra), **Piero Chiambretti** (accanto) e **Zucchero** (a destra)

UNO DUE TRE... RAI VELA D'ORO '89

Con **Loretta Goggi** (foto) la prima di due serate (la seconda sabato 23) da Riva del Garda. Ospiti: Renato Zero, Tina Turner, Vasco Rossi, Alice, Toto Cutugno e, per presentare i loro nuovi programmi, Pippo Baudo, Raffaella Carrà, Andrea Barbato, Lino Banfi, Piero Badaloni, Enza Sampò, Simona Marchini, Claudio Lippi, Livia Azzariti, Gianfranco Funari, Sandra Milo.

RAIUNO

0,10

FILM

AGENZIA OMICIDI

Una commedia grottesca di **Anthony Harvey** con una insolita ma riuscitissima accoppiata: **Katharine Hepburn** e **Nick Nolte** (foto). Una tranquilla vecchietta assiste casualmente a un «omicidio a pagamento», conosce il killer e gli propone, stanca di vivere, di uccidere anche lei. Ma la tariffa è alta e nella trattativa l'anziana signora combina anche l'uccisione di alcuni suoi amici...



RAIUNO

06/36864890

- 9 **Apemala.** Cartoni animati
- 9,25 **Giramondo.** *Amazzonia: Una ferita mortale.* 4ª parte
- 10,15 **Il magnifico avventuriero** (1963). Film d'avventura. Regia R. Freda. Con Brett Ashley, Claudia Mori, Françoise Fabian
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di V. Ottolenghi. **Les amants de Teruel.** Un film di Raymond Rouleau. Coreografia di Milko Sparembek. Musica di Mikis Theodorakis. Con Ludmila Tchérina, Milko Sparembek, Milenko Banovitch, René-Louis Lafforgue. Regia R. Rouleau. Distr.: Viva Films s.r.l.
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. **La banda degli implacabili (Le catene della colpa)** (1947). Film drammatico. Regia di Jacques Tourneur. Con Robert Mitchum, Jane Greer, Kirk Douglas. Prod.: RKO
- 15,45 **Vedrai.** Settegiorni Tv
- 16 **Sabato sport**
 - Roma. **Ciclismo: Giro del Lazio**
 - Firenze. **Pallavolo: Torneo città di Firenze**
 - Albarella. **Golf: Torneo internazionale**
- 17,30 Dal Teatro Comunale di Ferrara. **25° Premio Estense. Cerimonia della premiazione.** Telecronista Tiziana Ferrario. Regia di Enzo De Pasquale
- 18,30 **Estrazioni del Lotto**
- 18,35 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** 777 Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,45 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Presenta Mario Truffelli. Regia di Sandra Sandro Quarra. 8ª puntata. *Invecchiare bene*
- 19,15 **Casa, dolce, casa.** Telefilm
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 Eurovisione. Da Riva del Garda Loretta Goggi presenta: **Uno due tre... Rai Vela d'Oro '89.** Patrocinio di Riva del Garda Congressi e dell'Assessorato Provinciale al Turismo di Trento. Organizzazione Ravera s.r.l. Spettacolo di Pierfrancesco Pingitore e Carla Vistarini. Produttore esecutivo Carlo Principini. Regia P. Pingitore
- 22,50 **Telegiornale**
- 23 **Speciale TG 1**
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Sabato club.** Agenzia omicidi (1984). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Anthony Harvey. Con Katharine Hepburn, Nick Nolte, Elizabeth Wilson, Walter Abel

RAITRE

06/36864890

- 11,45 **Vedrai.** Settegiornitv
- 12 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 Pinina Garavaglia conduce **Pronti a tutto. Sole pizza e faraoni.** Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco
- 14,45 **Schegge**
- 15 **Milano. Motonautica**
- 15,40 **Bologna. Tennis: Campionati italiani assoluti**
- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

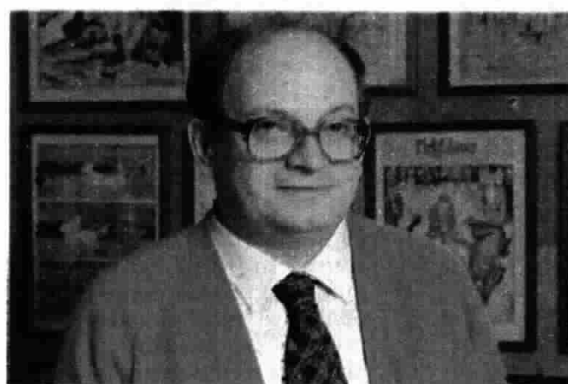
- 9** Lassie. Telefilm. *Il falco*
- 9,25** La pietra di Marco Polo. *L'ubriaco*
- 9,50** Vedrai. *Settegiorniv*
- 10,05** Il gattone. 5ª ed ultima puntata
- 11,45** Speciali Internazionali D.O.C. Club '88/'89. *Stadio*. Regia di Pino Leoni
- 12,05** La quinta stagione. Sceneggiato. 2ª puntata. Con Reinfried Keilich. Regia di Franz Josef Gottlieb
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Tuttocampionati
- 13,25** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
— **Meteo 2**
- 13,40** Estrazioni del Lotto
- 13,45** Capitol. 107ª puntata. Serie tv
- 14,35** Tutti frutti per l'estate di Raidue
— **Mente fresca**. Regia di Nichi Stefi
- 15,15** Patatrak. *Speciale vacanze*. Con Shirine Sabet e Armando Traverso. A cura di Lucia Bolzoni. Regia di Marco Bazzi
- 15,50** Punky Brewster. Telefilm
- 16,15** Lo schermo in casa. *L'uomo venuto da lontano* (1944). Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Brian Donlevy, Ann Richards, Walter Abel, John Qualen, Stephen McNally. Prod.: King Vidor
- 18,10** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,55** TG 2 - Dribbling. Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Viva! Viva! Villa! («Villa Rides», 1968). Film d'avventura. Regia di Buzz Kulik. Con Yul Brynner, Robert Mitchum, Maria Grazia Buccella, Herbert Lom, Robert Viharo, Frank Wolff. Prod.: Red. Richmond
- 22,55** TG 2 - Stasera
— **Meteo 2**
- 23,10** Speciale sereno variabile. *Artide e Antartide*. Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. A cura di Simona Fortini. Regia di Ermanno Corbella
- 24** TG 2 - Notte sport
— L'Aquila. **Pallacanestro: Torneo quadrangolare**
— Castel Fiorentino. **Pallacanestro: Torneo Internazionale**
— Saluzzo. **Atletica leggera: Voghera-Saluzzo. Internazionale marcia su strada**
— Scopia. **Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti**

- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** 20 anni prima
- 20** Black and blue. Videoframmenti di Raitre
- 20,30** Anni di guerra (III). *Yankees* («Yanks», 1979). Film. Regia di John Schlesinger. Con Richard Gere, Lisa Eichhorn, Vanessa Redgrave, William Devane, Chick Vennera, Wendy Morgan, Rachel Roberts. Prod. Joseph Lani/Lester Persky/A CIP
- 22,45** Appuntamento al cinema
- 22,50** TG 3 - Notte
- 23,05** Blob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 0,05** 20 anni prima

RAIDUE 13,25 **MEDICINA**

TG 2 - TRENTATRE

In onda sabato e domenica la rubrica di **Luciano Onder** (foto). Oggi: il prof. Franco Di Silverio parla della frantumazione meccanica dei calcoli renali e il prof. Mario Stirpe di operazioni per curare la miopia.



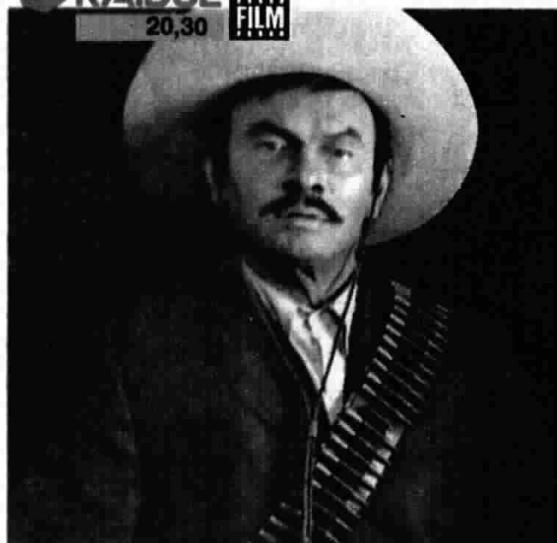
RAIDUE 18,55 **SPORT**

dribbling

Ex campionessa di nuoto e attrice di teatro dopo aver abbandonato lo scorso anno l'attività agonistica, **Cinzia Savi Scarponi** (foto) debutta sul piccolo schermo nel rotocalco sportivo di punta di Raidue. Anticipazioni e commenti sul campionato di calcio e altri avvenimenti importanti.



RAIDUE 20,30 **FILM**



VIVA! VIVA! VILLA!

Una versione romanzata delle gesta del rivoluzionario messicano con **Yul Brynner** (foto) e **Robert Mitchum**. Pancho Villa, dopo aver ottenuto una serie di successi grazie anche a un aereo messo a disposizione da un americano, viene incaricato di una missione disperata da un generale geloso.

RAITRE 20,30 **FILM**

YANKEES

Richard Gere (foto) e **Vanessa Redgrave** in un film drammatico di **John Schlesinger**. Durante la seconda guerra mondiale nascono forti dissapori e difficili relazioni amorose tra alcuni soldati di stanza in Gran Bretagna e la popolazione locale.



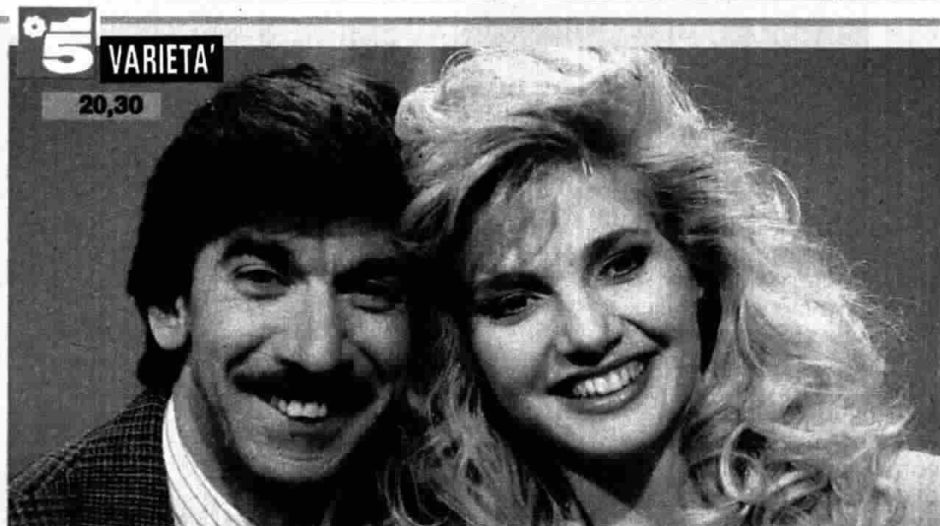


5 QUIZ

18,15

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Per i fedelissimi continua l'appuntamento con Iva Zanicchi (foto). Per il pubblico in sala, come di consueto, tanti giochi e ricchi premi. Accanto alla cantante-conduttrice le tre nuove «vallette»: Alexa Carcelli, Fabiola Rizzi e Laura Paternoster.



5 VARIETA'

20,30

TUTTI A SCUOLA

Marco Columbro (foto) conduce la festa per la riapertura dell'anno scolastico. Il presentatore si esibisce anche in inedite parodie di Superman e Tarzan. Fra i numerosi ospiti Lorella Cuccarini (foto) e Cristina D'Avena. Ci sono anche Massimo Boldi, Gigi e Andrea e la giovane stella del Milan Paolo Maldini.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Calla approfitta dell'invito a cena in casa Bauer per dare il via alla propria candidatura al posto di direttore della Fondazione, lasciato libero da India, ora rinchiusa a Stony Lake per «inesattezze» amministrative. Maeve chiede a Louis che la nascita del piccolo Ben rimanga un segreto. Louis promette.



FILM

20,30



IL MIO AMORE CON SAMANTHA

Commedia brillante con Paul Newman (nella foto con Eva Gabor) e Joanne Woodward. Steve, giornalista inviato a Parigi dal suo direttore, fa amicizia con Samantha, una giovane in cerca di fortuna nell'alta moda.



02/21225

- 7,30 Alice - Fantasilandia - Una famiglia americana. Telefilm — **Première**
- 10 I 5 del quinto piano. Telefilm
- 10,30 Casa mia. Quiz
- 12 I Jefferson - Hotel. Telefilm
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Signorinelle. Film tv. Regia di Vito Molinari. Con Olga Villi, Mino Bellei
- 17,10 **Première**. Trailers
- 17,15 Attenti a quel due. Telefilm
- 18,15 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,15 Tale padre tale figlio. Sono ancora sexy?
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Tutti a scuola. Conduce Marco Columbro
- 22,30 Casa Vianello. Telefilm. L'amica del vicino
- 23 Ovidio. Telefilm. Riparazioni domestiche
- 0,30 Adalen 31 (1969). Film drammatico. Regia di Bo Widerberg. Con Peter Shildt, Kerstin Tidelius



02/21225

- 8,30 In casa Lawrence — **Première**
- 9,40 La grande vallata. L'eredità di Barkley
- 10,30 Il ventaglio (1949). Film drammatico. Regia di Otto L. Preminger. Con Jeanne Crain, Richard Greene
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni
- 13,40 Buon pomeriggio
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 Telefonata a tre mogli (1952). Film sentimentale. Regia di Jean Negulesco. Con Bette Davis, Gary Merrill
- 16,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Quincy. Qualcuno ha visto Quincy
- 20,30 Il mio amore con Samantha (1963). Film sentimentale. Regia di Melville Shavelson. Con Paul Newman, Joanne Woodward
- 22,35 Voglio la testa di Garcia (1974). Film poliziesco. Regia di Sam Peckinpah. Con Warren Oates, Robert Webber
- 0,45 Agente speciale - Ironside - Adam 12



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Al confini dell'Arizona. Telefilm. Dieci piccolli indiani. Con Leif Erickson
- 12 Pianeta azzurro. Documentario. Il mondo che scompare. I Lau di Malaita
- 12,50 Oggi / News
- 13,15 Sport Show. Rotocalco sportivo
- 17,15 L'Indiana bianca (1953). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Guy Madison, Vera Miles



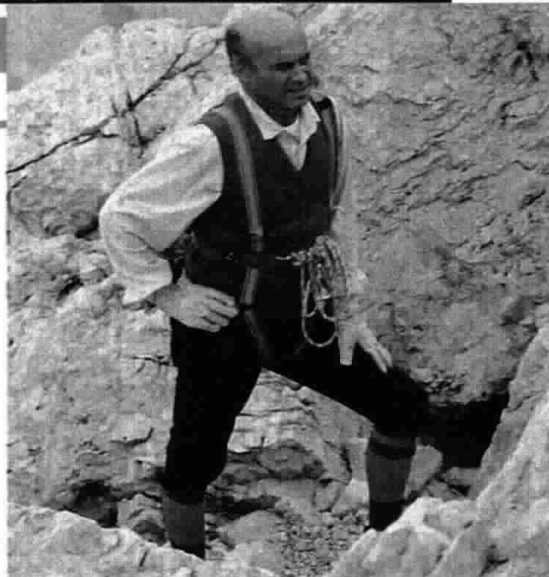
02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm — **Première**
- 12,05** Mork e Mindy. Telefilm
- 12,30** Anteprima. Con Gabriella Goria
- 13** Jonathan. Con Ambrogio Fogar
- 13,30** Calciomania. Replica
- 14,30** I forti di Forte Coraggio. Telefilm
- 15** Mai dire Banzai. Show
- 15,30** So to speak. News
- 16** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Musica è. Con Maurizio Seymandi
- 20** Siamo fatti così. Cartoni animati
- 20,30** Corvo Rosso non avrai il mio scalpo (1972). Film d'avventura. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Delle Bolton
- 22,30** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,15** Zio Tibia Picture Show
- 24** Chi è l'altro? (1972). Film horror. Regia di Robert Mulligan. Con Uta Hagen

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— Fiabe ed eroi. Cartoni animati
- 13,30** Top Motori
- 14** Forza Italia. Replica
- 15** Guinness dei primati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18** L'uomo e la terra. Documentario
- 18,30-19** Beyond 2000
- 19,30** Special Motori
- 20** I misteri di Orson Welles
- 20,30** T and T. Telefilm. Una foto pericolosa
- 21** Cercasi moglie disperatamente (1986). Film commedia. Regia di Larry Yust. Con Lissa Layng, Art Hindle, Jonathan Winters
- 23-1** Una notte all'opera (1935). Film comico. Regia di Sam Wood. Con Groucho, Chico e Harpo Marx, Margaret Dumont

- 19** Operazione ladro. Telefilm. L'esperimento mortale
- 20** TMC News
- 20,30** Bambini in guerra (1972). Film drammatico. Regia di George Schaefer. Con Vivien Merchant, Jenny Agutter
- 22,05** Brown Sugar. 2ª parte
- 24** Vendetta (1985). Film drammatico. Regia di Edward Murphy. Con Richard Hatch, Joanna Mitchell



FILM

13

JONATHAN DIMENSIONE AVVENTURA

Ambrogio Fogar ha coinvolto in una spericolata avventura il giornalista Jas Gawronski (foto). Accompagnato da Cesare Maestri, Gawronski ha percorso il sentiero del Sosat che da Madonna di Campiglio porta sulle Dolomiti del Brenta.



FILM

20,30



Robert Redford, 52 anni, è Jeremiah Johnson, una interpretazione molto convincente

CORVO ROSSO NON AVRAI IL MIO SCALPO

Jeremiah Johnson (Robert Redford) si trasferisce sulle Montagne Rocciose. Ma quando, per fare da guida a dei bianchi, attraversa un terreno sacro degli indiani, questi gli massacrano la famiglia. Jeremiah decide allora di vendicarsi.



22,05

MUSICA

BROWN SUGAR

Storie pubbliche e private di Lena Horne, Hazel Scott, Dionne Warwick, Aretha Franklin e di protagoniste degli anni '70: Tina Turner (foto), Donna Summer, Grace Jones, Vanity.



FILM

21



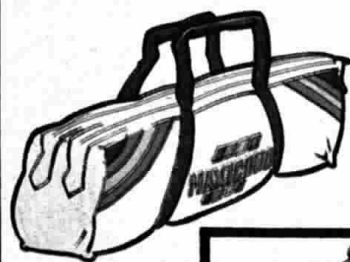
CERCASI MOGLIE DISPERATAMENTE

Una spassosa «situation comedy» con Lissa Layng, Art Hindle e Jonathan Winters. Un giovane, per non perdere un'eredità, deve trovare moglie in ventiquattr'ore.

CONCORSO

big!

ESTATE



TREDICESIMA SETTIMANA

REGOLAMENTO:

Dal 14 giugno al 15 settembre va in onda su Raiuno la trasmissione *Big Estate*. Al programma è abbinato un nuovo concorso che il *TV Radiocorriere* ha realizzato in collaborazione con *Maxicono* (Gelati Motta). Per partecipare, oltre che seguire la trasmissione *Big Estate*, si dovrà, utilizzando il tagliando stampato a fianco, rispondere a queste domande e si concorrerà all'estrazione di divertenti e simpatici premi (surf, borse o il vostro peso in gelato).

DOMANDA N. 1 - DI SOLITO, NELLE FAVOLE, IN COSA VENGONO REGOLARMENTE TRASFORMATI I PRINCIPI?

DOMANDA N. 2 - CHI HA INTERPRETATO, QUEST'INVERNO, LA FAMOSA «FAST CAR»?

DOMANDA N. 3 - COME SI CHIAMA L'ERBA CHE SOTT'ACQUA FORMA DELLE VERE E PROPRIE PRATERIE MARINE?

PREMI:

Estratti fra tutti coloro che avranno indicato:
— 3 risposte esatte: un surf Maxicono
— 2 risposte esatte: il proprio peso in gelato Maxicono (Gelati Motta)
— 1 risposta esatta: una borsa Maxicono
— nessuna risposta esatta: uno zaino realizzato dalla FB 87 di San Miniato Basso (Pisa).

TV
RADIOCORRIERE

big!
RAIUNO

Gelati
Motta

MAXICONO

Gelati
Motta

SEGNARE LE RISPOSTE ESATTE: ☐

1. ☐ IN VIGILI URBANI
☐ IN ROSPI
☐ IN GIRAFFE
2. ☐ TRACY CHAPMAN
☐ TRACY SPENCER
☐ AYRTON SENNA DA SILVA
3. ☐ POSIDONIA
☐ CIPOLLINA ACQUATICA
☐ ROSMARINO

Nuova ERI TV RadioCorriere
Concorso BIG ESTATE
Via del Babuino 51
00187 Roma

Nome _____

Cognome _____

Età _____ Peso _____

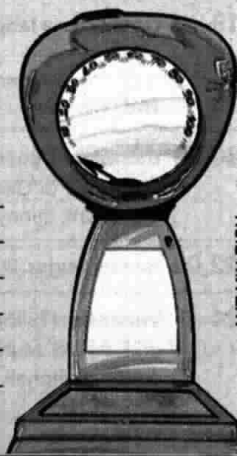
Via _____

Città _____

c.a.p. _____

Tel. _____

Incollare su cartolina postale





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Voglia di musica. Giovani interpreti
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme
— Clao ragazzi
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Fanny e Alexander (1982). 3ª parte. Film tv drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Pernilla Allwin, Bertil Guve, E. Froeling
- 22** Premio «Una vita nella musica» a Andrés Segovia
— Concerto vivaldiano: Omaggio a Venezia



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,15** On the air Summer
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 15** I video del pomeriggio
- 19,30** Rod Stewart in concerto
- 21** Pink Floyd Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** On the air Night Summer
- 1** I video della notte



02/85411

- 12,30** Le 7 bellezze
- 14,15** Nero Wolfe — Ter tv
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Speedy. Replica
- 18,15** Super 7. Cartoni animati
- 20** M.A.S.H. Telefilm. *Troppi cuochi*
- 20,30** Il figlio dello scelco (1962). Film d'avventura. Regia di Mario Costa. Con Gordon Scott, Cristina Gajoni
- 22,05** Colpo grosso. Quiz con U. Smalla
- 23,05** Scandalo in provincia (1983). Film poliziesco. Regia di Reza S. Badiyi. Con Melody Anderson, Edouard Molinaro
- 0,55** Colpo grosso. Quiz con U. Smalla. Replica



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Football: National Football League
- 14,45** Campo base. Replica
- 15,15** Juke box. Replica
- 16** Calcio: Campionato inglese. Diretta
- 18,15** Juke box. Replica
- 18,50** Telegiornale
- 19** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 20** Juke box
- 20,30** Calcio: Campionato spagnolo. Diretta
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Calcio: Campionato tedesco. Diretta
- 0,15** Calcio: Campionato inglese. Replica



FILMTV

20,30



FANNY E ALEXANDER (3ª)

Pernilla Allwin e Bertil Guve (nella foto) sono Fanny e Alexander nell'ultimo lavoro cinematografico realizzato da Ingmar Bergman. Emilie è incinta e, nonostante si sia resa conto dell'ipocrisia del marito, non osa lasciarlo perché lui le rifiuta il divorzio. Se andasse via senza divorziare, il marito si terrebbe Fanny e Alexander.



MUSICA

22

PROGRAMMI D'AUTORE: CONCERTI

Andrés Segovia (nella foto) è il protagonista del primo appuntamento di questo nuovo programma. Esegue musiche di Vivaldi con Uto Ughi, Severino Gazzelloni, Teresa Berganza e i Solisti veneti.



MUSICA

19,30



ROD STEWART IN CONCERTO

In Scozia, dove è nato, Rod Stewart (foto), ha giocato al calcio a ottimi livelli prima di diventare il cantante dei Faces e poi solista di successo. Ancora oggi scende spesso in campo in partite di beneficenza. In questo concerto, alcuni video tratti da *Out of Order*, suo ultimo album.



TELEFILM

20



M.A.S.H.

Ultimo appuntamento con gli «eroi» di M.A.S.H. Un nuovo soldato, dalla goffa andatura, conquista subito la simpatia di tutti. È indifferente solo al colonnello Potter, alle prese con un grave problema personale.

RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 GR 1 Scienza.** A cura di Luciano Lombardi
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Piovesan
- 10 GR 1 flash**
- 10,15 La grande mela.** Voci e suoni di New York. Sesta serie. Un programma di Dino De Palma. 9ª puntata
- 11 Radio anch'io '89 presenta Da Venezia, cinema!** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma
- 11,45 Cinecittà.** Di Franco Cauti e Paola Lasi
- 12 GR 1 flash**
- 12,30 I personaggi della storia.** Renzo Montagnani in *Giovanni Fattori: i colori della fatica*. Uno sceneggiato di Silvano Ambrogi, e con Ornella Grassi e Nella Barbieri. Regia di Riccardo Caggiano. 12ª puntata
- 13 GR 1**
- Estrazioni del Lotto**
- 13,25 Natalino Otto canta**
- 14 Spettacolo. Profili in bianco e nero.** Vita, sogni e arte di tredici personaggi del cinema. Di Gianni Buscaglia ed Ezio Supplini
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Varietà, varietà si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizz. di Emilio Cecca
- 16,27 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme** con «La donna di Samo» da Menandro a Lipari
- 17,13 Il cuore.** Programma di Olindo Famelli
- 17,30 Autoradio.** Di L. Matti con F. Montanaro
- 18 Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30 Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini (Replica)
- 20 Il teatrino delle venti.** Varietà radiofonico di Susanna Mancinotti... rosolato, ben pepato, e insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 21 Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22 Musica notte. Musicisti di oggi:** Giuseppe Colardo: Epigramma, per sette strumenti ♦ Flavio Scogna: Come in un Rondò, per flauto, vibrafono e arpa ♦ Pier Luigi Zangelmi: Costellazione di Arianna, per soprano, violino e pianoforte
- 22,27 Teatrino. L'evasione.** Biografia sceneggiata di Romano Costa. Regia di Romano Costa (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
16,27 17,27 18,44 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Rai-stereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6 Animali senza zoo.** Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Norante
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di N. Pepe
- 8,10 Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Oggetti smarriti.** Distrazioni estive di Antonio Bottiglieri
- 10 GR 2 Estate**
- 11 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione**
- 12,10 GR 2 Radiogiorno**
- 12,30 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 12,45 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Un secolo d'operetta.** 13 grandi della piccola lirica. A cura di Gianni Gori. Regia di Marisandra Calacione
- 15,30 Previsioni del tempo.** Bollettino del mare
- 15,40 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Invito a teatro.** «Amore e danaro» - Cinquant'anni di Teatro borghese tra '800 e '900. **La buona figliola.** Tre atti di Sabatino Lopez. Con Gastone Ciapini, Andreina Paul, Anna Bonasso, Elena Magoja, Natale Peretti, Renzo Lori, Gino Mavara, Alberto Ricca, Paolo Faggi, Nanni Bertorelli, Iginio Bonazzi, Misa Mordegliani Mari, Anna Caravaggi, Olga Fagnano. Regia di Ernesto Cortese. Nell'intervallo (18,47 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Come al cinema.** 13 serate in compagnia di Alvis Saporiti, con le storie, le musiche e i personaggi che dallo schermo sono entrati nella nostra vita. Programma a cura di Maria Grazia Cavagnino
- 21 Strumento solista e orchestra.** N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 (Sol. Y. Menuhin. Royal Philharmonic Orch. dir. A. Erede) - Concerto n. 4 in re minore per violino e orchestra (Sol. S. Accardo. London Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutoit)
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 Via Emilia.** Gente, terra, nebbie, musiche e ricordi. Un programma di Ruggero Po
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefania Gianni. A. Salleri: Serenata in si bemolle maggiore per strumenti a fiato (Il Gruppo di Roma)
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Loris Campetelli. Telefonare al n. (06) 361 22 41

- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** B. Marcello: Sonata in re minore per flauto diritto e basso continuo op. 2 n. 8 (S. Schaffert, fl. diritto; E. Marcante, cemb.) ♦ M. Ravel: Pavane pour une infante défunte, per pianoforte (Sol. S. François) ♦ A. Bruckner: Te Deum in do maggiore per soli, coro e orch. (M. Stader, sopr.; S. Wagner, contr.; E. Haefliger, ten.; P. Lager, bs. - I Berliner Philharmoniker e Coro della Deutsche Oper di Berlino dir. E. Jochum. M. del coro W. Hagen Groll) ♦ L. Bernstein: Due brani da «Mass» (P. Hoffmann, ten.; D. Sasson, sopr. - Strumentisti della Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. M. Tilson Thomas) ♦ M. Praetorius: Balletto e tempo doppio (Les Musiciens de Provence)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 11,15 Concerto del mattino (III parte).** Ph. de Vitry: Due Mottetti (The Early Music Consort of London dir. D. Munrow) ♦ F. Chopin: Melodie polacche op. 74 (nn. da 1 a 7) (Leyla Gencer, sopr.; Nikita Magaloff, pf.)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Dirige Herbert von Karajan (I parte).** Una selezione a cura di Daniela Costantini. L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re min. op. 125 con coro finale sulla ode «An die Freude» di Schiller (J. Perry sopr.; A. Baltas contr.; V. Cole ten.; J. Van Dam bs. - I Berliner Philharmoniker e Coro del Singverein di Vienna. M. del coro H. Froschauer)
- 12,50 Conversazioni sulla lingua italiana.** Un programma della comunità radiotelevisiva italo-fonata a cura di Anna Rosa Mavaracchio
- 13 Dirige Herbert von Karajan (II parte).** B. Bartók: Concerto per orchestra (I Berliner Philharmoniker)
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Musica strumentale italiana**
- 15 La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Due cugine (ovvero Con la penna d'oro)» (Replica)
- 16,45 Dall'Aula Magna degli Studi della Calabria «U. Caldora» a Cosenza. IV Festival «Musica d'oggi».** Polish Chamber Philharmonic diretta da Woyciech Ralsky. E. N. Gorecki: Tre Pezzi in stile antico (Iª esec. in Italia) ♦ F. Janewicz: Divertimento per archi (Iª esec. in Italia) ♦ J. S. Bach: Concerto in mi maggiore per violino e archi BWV 1042 (Sol. V. Brosky) ♦ M. Karłowicz: Serenata per archi (Iª esec. in Italia) (Reg. eff. il 5-5-1988)
- 17,45 Libri novità**
- 17,55 Intermezzo**
- 18,15 Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Intermezzo**
- 19,25 Dal Teatro alla Scala di Milano. Stagione Lirica 1988-89. Guglielmo Tell.** Melodramma tragico in quattro atti di Victor-Joseph Étienne De Jouy e Hyppolite Bis (da Schiller). Ripristino del testo italiano di Paolo Cattelani. Musica di Gioacchino Rossini (Edizione critica della Fondazione Rossini di Pesaro in collaborazione con Ricordi, a cura di M. Elisabeth C. Barillet). Guglielmo Tell: Giorgio Zancanaro; Arnoldo: Chris Merritt; Gualtiero Farst: Giorgio Surjan; Melchthal: Franco De Grandis; Jenny: Amelia Felle; Edwige: Luciana D'Intino; Ruodi, un pescatore: Vittorio Terranova; Leutoldo: Albert Woli; Gessler: Luigi Roni; Matilde: Cheryl Studer; Rodolfo: Ernesto Gavazzi; Un cacciatore: Ernesto Panariello. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Mª del Coro Giulio Bartola (Registrazione effettuata il 7-12-1988)
- Nell'intervallo (ore 20,45 circa):**
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sul fatti del giorno**
- 23,40 Pagine da Gli anni di Virginia Woolf.** Un programma a cura di Marina Mariani. Lettura di Anna Maria Sanetti. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Rai-stereonotte**

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
- 15,30-16,30: **GR 1 In breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereounosera.** Con Paolo Di Lorenzo e Fabio Micci
- 21,30 **GR 1 In breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Blagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- Tra le 16 e le 17: Il Pool sportivo presenta **Ciclismo: Giro del Lazio.** Radiocronisti Alfredo Provenzani e Roberto Collini
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci**
- 18,05 **Classifiche internazionali**
- 19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alessandro Mannozi, Carlo De Blasio, Alberto Castelli, Francesco Adinolfi
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri. Incontro di Giulio Cattaneo con Giovanni Spadolini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: **Recital:** Crosby, Stills, Nash and Young - Pat Travers - Barbra Streisand - Donovan - Joao Gilberto - Frank Zappa
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. Puccini - G. Rossini - F. Delius - O. Respighi - C. Saint-Saëns - A. Honegger
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO: Ch. Avison: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2. G. P. Cima: Due Sonate dai Concerti ecclesiastici. P. Locatelli: Concerto per archi op. 4 n. 11. G. B. Riccio: Due Canzoni. J. S. Bach: Concerto in la minore per violino, archi e continuo. F. Cavalli: Sonata a tre per due violini e continuo
- 8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Sere-nata n. 2 in la maggiore op. 16. I. Strawinsky: «Le Baiser de la Fée», balletto (da Ciaikovski) (1928)
- 9,15/PER GHIRONDA E ARMONICA A BICCHIERI: M. Corrette: Concerto in do maggiore per ghironda e orchestra - Sol. M. Fromenteau - Orch. da Camera «Roger Cotte» dir. R. Cotte. K. Rolling: Rondò in la maggiore per armonica a bicchieri e quartetto d'archi - Sol. B. Hoffmann
- 9,30/FILOMUSICA: F. Danzi: Quintetto in mi minore n. 2 op. 67, per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - Quintette à vent français. M. Ravel: Pavane pour une infante défunte. N. Paganini: Trio in re maggiore per violino, chitarra e violoncello - Westdeutsche Kammermusik. B. Bartók: Il mandarino meraviglioso op. 19, suite sinfonica - Orch. Sinf. «Südwestfunk» Baden Baden dir. R. Reinhardt. R. Schumann: «Pezzo da concerto» in fa maggiore op. 86, per quattro corni e orchestra - Sol. G. Barboteu, M. Berger, D. Dubar e G. Coursier - Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ristenpart
- 11/IL QUARTETTO: L. Boccherini: Due Quartetti op. 32 - Quartetto «Esterhazy»
- 11,30/INTAVOLATURE: T. Merula: Capriccio - Org. S. Innocenti. D. Zipoli: Canzona in sol minore (dalle «Sonate d'intavolatura per organo e cembalo» op. 1) - Org. E. Balzonello-Zoja - Sette Versetti da «Sonate d'intavolatura d'organo» - F. Vignanelli, org. positivo del '700
- 11,45/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: A. Dvorak: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra - Sol. S. Richter - Orch. di Stato Bavarese di Monaco di Baviera dir. C. Kleiber
- 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAPHAEL FRÜHBECK DE BURGOS: M. Ravel: Alborada del Gracioso - Orch. «New Philharmonia» di Londra. M. de Falla: El Amor brujo, balletto in un atto di G. Martinez Sierra - Msopr. L. Valentini-Terrani - Orch. Sinf. di Roma della Rai. X. Montsalvage: Concerto per pianoforte e orche-

stra - Pf. A. de Larrocha - Orch. «Royal Philharmonic»

13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: A. Gabrieli: Ricerche del secondo «tono». I. Strawinsky: Settimino per clarinetto, corno, fagotto, pianoforte, violino, viola e violoncello

14/IL LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sette Canzoni popolari scozzesi e irlandesi

14,20/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Schubert: Otto Variazioni in la bemolle maggiore op. 35, su un tema originale - Duo pff. B. Canino e A. Ballista

14,40/UN DISCO PER VOI: DECCA/SXL/6844: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta

► 15,30/SINFONIE DI PAUL HINDEMITH: Pittsburgh Symphony - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia

► «FINE ARTS QUARTET» INTERPRETA BEETHOVEN E BARTÓK: L. van Beethoven: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore op. 127, per archi. B. Bartók: Quartetto n. 1 op. 7, per archi

► PETER VON WINTER: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore, per violino, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - J. Schroeder, vl.; D. Klockner, clar.; W. Meyendorf, cr.; K. O. Hartmann, fag. - «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder

► 17,30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: L'imperiale, suite - Orch. da Camera di Kowen dir. A. Beauchamp. A. Vivaldi: Trio in sol minore op. 55 n. 1, per flauto, violino e continuo - K. Ragossnig, lt.; E. Melkus, vl.; V. Schwarz, cembalo. C. Loewe: Cinque lieder su testi di Goethe - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. F. Liszt: Tannhäuser, paraphrase da concerto da Wagner - Pf. J. Bulva. I. Albeniz: Iberia, suite - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► 19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV: Concerto n. 2 in sol minore, per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra dir. A. Previn - Pierino e il lupo. Fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore R. Cyril - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE: G. Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore «Tragica» - London Symphony Orchestra

► 21,20/ANDRÉ JOLIVET: Alla rustica, divertimento per flauto e arpa - J. Castagner, fl.; E. Fontana-Binoche, arpa

► 21,30/RITRATTO D'AUTORE: ERNEST BLOCH: Schelomo, rapsodia ebraica per violoncello e orchestra - Sol. P. Tortelier - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi - Trois Poèmes Juifs, per orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Hendl - Suite Hebraïque per viola e orchestra - Sol. M. Thompson - MIT Symphony Orchestra dir. D. Epstein

► 22,30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: W. A. Mozart: Don Giovanni: «Madamina, il catalogo è questo» - «Là ci darem la mano» - C. Basso, bs.; H. Gueden, sopr.; F. Corena, bs. - Orch. Philharmonia di Vienna dir. J. Krips. L. van Beethoven: Coro dei prigionieri da «Fidelio» - Orch. Filarm. di Vienna e Wiener Staatsoperchor dir. L. Maazel. G. Donizetti: L'elisir d'amore: «Adina, credimi» - J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten. - English Chamber Orchestra - Coro Ambrosian Opera Singers dir. R. Bonyng

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Vinci - T. Mesandean - C. Schumann - B. Bartók - C. Debussy - J. Sibelius

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilfina (IV Canale); Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lass't es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Gestatten, alte Platten. 10,05 Matinée mit berühmten Interpreten. 10,30 «Herr und Frau Saxeder erlauben sich, Widerstand zu leisten». 11 Stelldichein bei Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen (Whg.). 15,30 Musikparade. 16 Stars live! 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,45 Die Französische Revolution und ihre Folgen. 4. Folge. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol ist bei uns. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. 21 Sternstunden der Schellplatte. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. 8,10-10 JUTRANJE ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev), (9,15) Otroški kotiček: «Emil in detektiv». Napisal E. Kästner, dramaturgiziral Z. Tavcar. Cetri in zadnji del izvedbe: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert Glasbene matica v luteranski cerkvi v Trstu. Oboistka M. Kojc, pianist A. Rojc, violinist S. Labar in D. Krizman. Obalni komorni orkester vodi B. Logar. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. (12,40) Nisi zbori: moški zbor Fran Venturini od Domjave vodi J. Tavcar. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasba po željah, (14,45) Filmi na ekranih, (16,30) O tolmačenju otroške risbe, (16) Med zemljo in sanjami. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Sonatina za glas in klavir v interpretaciji A. Rustje. 18,20 Glasbeni listi. 19,20 Spore di za naslednji dan.

Settimana dal 10 al 16 settembre. Spese non previste, sul lavoro, per i nati del Capricorno



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: realizzerete i vostri sogni uno a uno. Con delicatezza aiutate chi vi vuol bene.

Lavoro: le prospettive sono ampie per un radicale rimpasto delle vostre attività.

Salute: buona forma. Assicuratevi il riposo. Giorni favorevoli: 10, 12, 14.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: attenzione, affinché il pettegolezzo non avveleni i buoni rapporti.

Lavoro: anche se non clamorosi i giorni che seguiranno potranno darvi soddisfazioni.

Salute: i meno giovani potranno patire dolori articolari. Giorni ottimi: 10, 11, 12.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: non lasciate mancare alla persona che amate la dose quotidiana di fiducia.

Lavoro: non rischiate troppo, le vostre collaborazioni non vi assisteranno se insorgessero difficoltà.

Salute: caldo asciutto per i vostri disturbi. Giorni fausti: 11, 13.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: decisioni importanti dopo due incontri sentimentali. Per ora continuate nell'atteggiamento di riflessione.

Lavoro: grane in vista. L'intervento di un esperto è la via sicura per le future decisioni.

Salute: sorvegliate il tasso glicemico. Giorni buoni: 12, 13.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: qualche perplessità per il comportamento strano di chi amate.

Lavoro: le invidie disturberanno i vostri passi per agganciare la persona utile agli interessi professionali.

Salute: qualche nevralgia e mali di testa. Giorni fausti: 10, 11, 12.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: avvenimenti piacevoli renderanno il periodo scorrevole e saturo di promesse.

Lavoro: iniziative positive, ma richiedono volontà e saggezza. Non mancheranno gli appoggi.

Salute: è ottima, avete bisogno di maggior riposo. Giorni buoni: 10, 12, 14.



Peter Falk, Vergine, è nato a New York il 16 settembre del 1927



★ Sono nato il 20-2-1972, alle 19. Vorrei conoscere il mio ascendente e come si presenta la mia vita sentimentale, che finora è stata un vero disastro. (Una pesciolina - Mantesarchio).

Non esagerare, la tua vita sentimentale non è poi così disastrosa come la descrivi. Il fatto è che ancora non hai avuto modo di fare un incontro giusto, ma sei lì lì. Entro il prossimo anno puoi contare su una serena esistenza affettiva, con un ragazzo nativo dei segni dell'Ariete, del Toro, del Capricorno o dei Pesci. Il tuo ascendente è nel segno della Vergine.

★ Nutro tante speranze, specie per la vita affettiva e per l'attività lavorativa, e vorrei sapere se posso contare su qualcosa di buono. Sono nato sotto il segno dei Gemelli nel 1959 fra le 11,30 e le 11,40. Vorrei sapere se potrò esercitare la mia professione senza tante incertezze e se potrò vivere una storia affettiva ricca di sentimenti profondi, tali da farmi arrivare al matrimonio. È vero che l'ascendente nella Vergine è un fatto negativo? (Rossella 59 - Firenze).
Le posso assicurare che prima che il 1989 finisca lei potrà avere degli avanzamenti professionali, delle opportunità di successo notevoli. Per la sfera affettiva, invece, si trova in un momento di stasi che perdurerà per tutto il 1990, per arrivare poi a una situazione di sblocco verso la seconda metà del 1991. Le sue stelle prevedono un matrimonio, concluso con una persona nata lontana dal suo luogo di nascita, ma non straniera, dal temperamento non troppo forte, portato a occuparsi di problemi esoterici e occultistici. L'ascendente nel segno della Vergine non è assolutamente negativo, anzi quando presenta una combinazione come la sua, Vergine - Gemelli, è particolarmente fortunato.

★ Sono nato sotto il segno della Bilancia verso le 23,15. Qual è il mio ascendente? Sto da parecchi anni con un uomo meraviglioso ma purtroppo da un po' di tempo mi interessa un altro. Cosa succederà? Avrò buone speranze nel campo artistico o dovrò rinunciare? (Disperata - Codigoro).

Quel che accadrà dipende in gran parte da lei, amica mia, e molto, molto poco dalle stelle. Lei ha avuto in sorte dal destino un partner devoto e fedele, non metta a repentaglio la stabilità affettiva conseguita per un capriccio, che durerebbe lo spazio di pochi mesi. Pensi invece a rafforzare il suo legame e a curare l'intesa con il suo uomo. Ha discrete possibilità nel settore artistico, ma difficilmente arriverà all'exploit che lei si attende. Tenga perciò i piedi ben piantati in terra, senza indulgere a eccessivi sogni, come invece sarebbe tentata a fare dal suo ascendente, che è nel segno del Cancro.

Le lettere vanno inviate a TV Radicorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: vi troverete al centro di una situazione ingarbugliata.

Lavoro: la notizia che vi preme arriverà in ritardo. Troverete la via d'uscita frenando l'inquietudine e l'emozione.

Salute: in generale tenderà al meglio. Giorni favorevoli: 13, 14, 16.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: Una telefonata vi solleverà il morale.

Lavoro: ci saranno circostanze che vi costringeranno a trattare con durezza. Sappiate pilotare la situazione.

Salute: cautela con le macchine, fuoco, elettricità. Giorni favorevoli: 11, 12, 14.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: conoscerete la persona con la quale aprire il cuore tradone conforto e speranza.

Lavoro: più controllo e riflessione per individuare chi con consigli interessati intende rendervi oggetto di sfruttamento.

Salute: cautelate la funzione digestiva. Giorni buoni: 14, 15, 16.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: le interferenze saranno per lo più negative e i consigli non adatti all'equilibrio da ripristinare.

Lavoro: serve più impegno per cercare metodi più economici.

Salute: qualche disturbo causato da umidità e sbalzi di temperatura. Giorni buoni: 10, 11, 13.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: accettate un dono, quale manifestazione di stima e desiderio di ottenere un sì.

Lavoro: l'attesa non vi deluderà e potrete consolidare la vostra posizione compromessa.

Salute: i punti deboli sono gambe e circolazione. Giorni fausti: 10, 14, 16.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: ricupererete la serenità che attendete.

Lavoro: non vi sgomentate se dovrete lottare, perché il periodo non prevede sconfitte.

Salute: attenzione al rischio della velocità. Giorni buoni: 11, 12, 13.

Rosa Palamidessi

LA TECNOLOGIA, IL GOAL IN PIU'

IL GOAL CHE QUALIFICA LE AZIENDE DEL GRUPPO STET FORNITORE UFFICIALE DEI CAMPIONATI MONDIALI DI CALCIO 1990 PER I SERVIZI DI TELECOMUNICAZIONE.



gruppo IRI



ITALIA '90

FORNITORE UFFICIALE

LIBERA SCELTA E RISPARMIO SICURO

3 BESTSELLER RILEGATI A SOLE

4.800 LIRE

SENZA ALTRA SPESA!



SOLO EUROCLUB LE GARANTISCE:

- La scelta più vasta fra tutti i migliori libri. E in più il meglio della musica!
- Risparmio garantito, del 20-30-40% e più, e per libri rilegati!
- Gratis la Rivista Euroclub, la più completa del settore: 4 volte all'anno a casa Sua, 72 pagine a colori!
- Un altro servizio esclusivo: può acquistare per corrispondenza e servirsi dei Centri Euroclub a Lei riservati.
- Suo unico impegno sarà un acquisto a trimestre a Sua libera scelta.
- Come godere di tutti questi vantaggi esclusivi? È semplice. Legga le condizioni nel Buono d'Adesione a Lei riservato e approfitti ora di questa offerta esclusiva.



BUONO D'ADESIONE RISERVATO AI NON SOCI

Compili e spedisca oggi in busta chiusa a: Euroclub
Casella Postale Novara Ferrovia - 28100 Novara (NO)
Contrassegni sotto i libri scelti.

Sì, desidero aderire all'Euroclub e approfittare di questa offerta. Inviatemi i tre libri da me indicati qui a fianco. Pagherò alla consegna L. 4.800 senza alcuna altra spesa. Mio solo impegno di Socio sarà di effettuare - a mia scelta - un acquisto a trimestre, anche minimo, scegliendo nella Rivista trimestrale gratuita che mi invierete. Se non effettuerò ordini entro la Data Limite significando che desidero ricevere - dopo essere stato informato - la Selezione Club del trimestre indicata nella Rivista. La mia adesione durerà due anni allo scadere dei quali, se sarò soddisfatto dei Servizi del Club, accetterò che sia rinnovata gratuitamente di anno in anno. In caso contrario invierò una lettera di disdetta tre mesi prima della scadenza.

☐ Sig. ☐ Sig.ra ☐ Sig.na

(scrivere in stampatello)

Nome _____
Cognome _____ Prov. _____ Cap. _____
Località _____ Numero _____
Via, ecc. _____ Nome della via, ecc. _____
Data di nascita _____ Prefisso _____ Telefono _____

1	2	3	4	5	6	7	8
236.8	232.5	225.4	227.6	227.5	230.5	218.7	177.2
9	10	11	12	13	14	15	16
215.8	216.3	214.3	225.3	227.3	214.7	215.7	229.6
17	18	19	20				
117.8	040.0	222.9	234.2				

FIRMA OBBLIGATORIA

PER I MINORI QUELLA DEI GENITORI
Non possiamo evadere ordini privi di firma.
Accettiamo una sola adesione per famiglia.



Euroclub Italia - V.le C. Colombo, 23 - 20090 Trezzano s/N - Milano

 Euroclub

Il risparmio intelligente